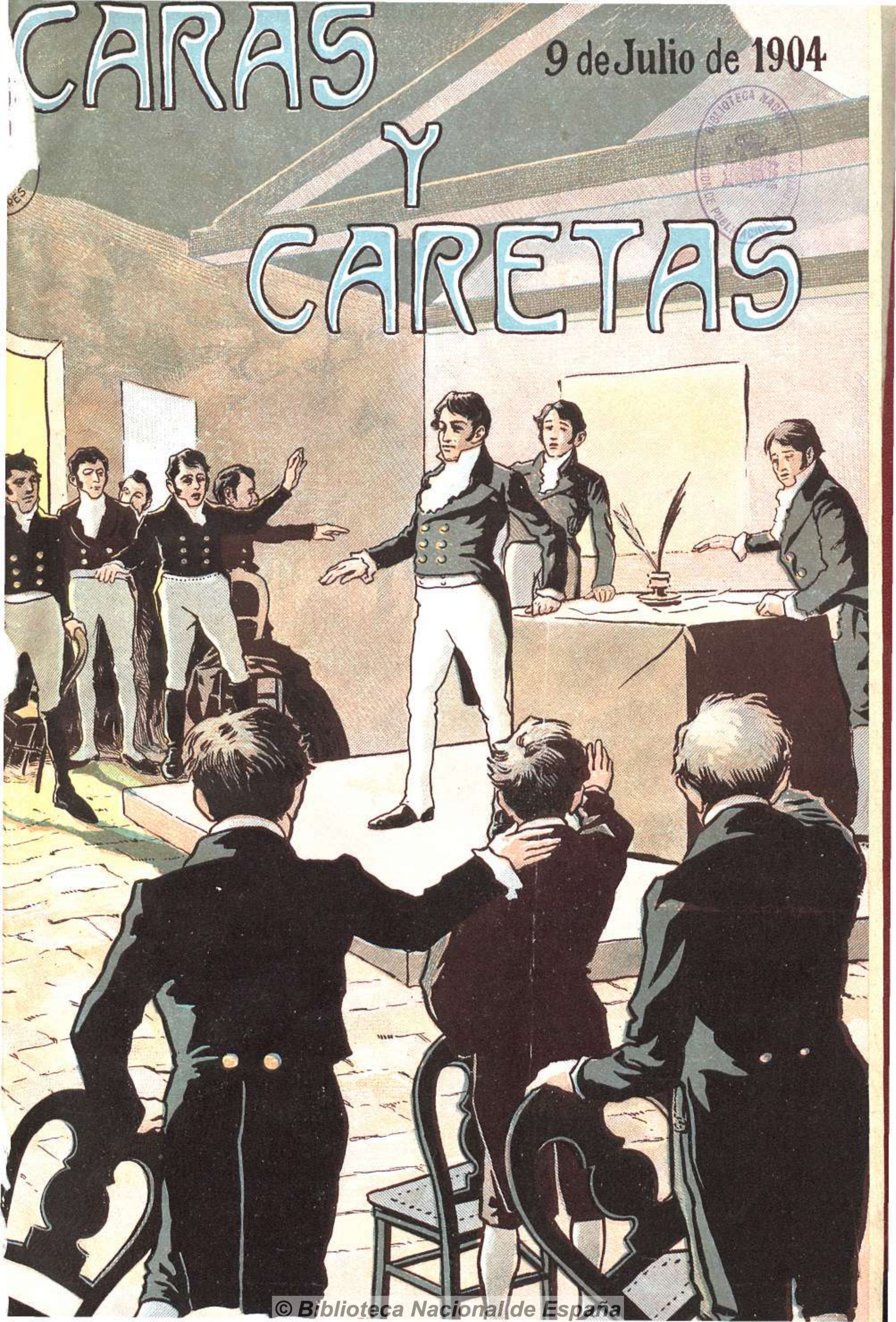

CARAS Y CARETAS
9 de Julio de 1904



Extracto de Malta de Pabst (EL MEJOR TÓNICO)

LA SALUD DE LOS NIÑOS QUE SE CRÍAN

Depende siempre de la bondad de la leche que los alimenta

Las madres que se preocupen del bienestar y desarrollo de sus hijos, deben tomar el EXTRACTO DE MALTA DE PABST, (el mejor tónico), en dosis de una ó dos copas en las comidas, en la seguridad de que serán colmados sus anhelos.

* * *

Desconfiar de las falsificaciones

De venta en FARMACIAS Y ALMACENES

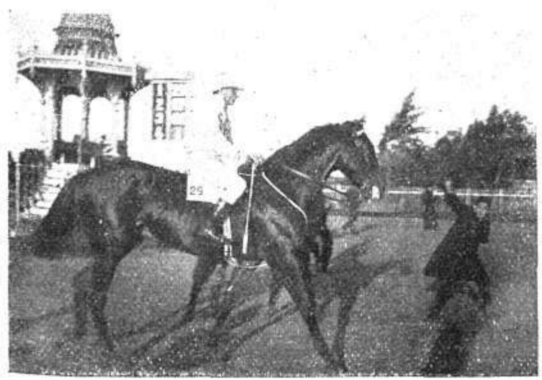
* * *

ESCALADA & Cía.

1170, BARTOLOMÉ MITRE, 1174 — BUENOS AIRES



¡OLD MAN!



«OLD MAN» GANADOR DEL PREMIO «INICIACIÓN»



«MISTERIO» GANADOR DEL PREMIO «COMMENCEMENT»

El soberbio hijo de Orbit ha dejado un mundo de convencidos de que será el *as* de su generación; es muy superior á todos los potrillos que han corrido hasta la fecha y de los que no lo han hecho no se dice nada bueno en los bastidores del *turf*. Se creía que la distancia lo haría flaquear y esto ha sido enérgicamente desvirtuado en el clásico Iniciación, que ganó en una forma estupenda, haciendo gala de su riqueza de condiciones y con una acción que sólo usan los *cracks*.

Ohé! es un lindo producto, muy Orbit, pero no tiene las líneas de fuerza ni la acción que caracterizan á Old Man.

Obelisco, muy ligero pero falto de clase.

Leviathan, buen potrillo pero de silueta ordinaria, pescuezo muy corto y cabeza grande.

Estas apreciaciones nos llevan á decir que creemos como la mayoría que.....Old Man se impone.

SEÑOR ADOLFO G. LURO



Un sportman borrachin,
con majestuoso ademán
dijo:
—Desde chiquilin
me gusta mucho el Old Gin;
pero prefiero el «Old Man».

9 y 10 de Julio

Dos clásicos interesantes sirven de base á las reuniones de hoy y mañana. En ambos se hace muy difícil el pronóstico, pues en el Premio 9 de Julio el *handicap* equilibra las fuerzas de los campeones y sobre las potrancas que disputan el Premio Condesa no hay verdaderas líneas de apreciación.

PRONÓSTICOS

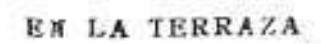
DIA 9

1.ª carrera, Misterio; 2.ª, Cotopaxi; 3.ª, Breva; 4.ª, Plewna; 5.ª, Diane de Falguière; 6.ª, Baletta 7.ª, Cuarteto.

DIA 10

1.ª carrera, Pirueta; 2.ª, Mis Julieta; 3.ª, Dantas; 4.ª, Circé; 5.ª, Etapa; 6.ª, Alto de Fierro; 7.ª, Trocadero.





EN LA TERRAZA



SALIDA DE LOS CABALLOS DEL PADDOCK

LA CUESTIÓN DE LOS ALCOHOLES


DON FIDEL GARCÍA BERLANGA
Presidente de la Asociación de vinicultores


DON JOAQUÍN MARTORRELL
Presidente de la Asociación de alcoholeros

El proyecto sobre alcoholes, del ministro de hacienda, señor Osma, ha tenido la virtud de interesar á la mayoría de las poblaciones de la península, que se ha apresurado á nombrar representantes con el cargo de asistir á la asamblea constituída por los vinicultores y destiladores de alcohol.

En general, ha sido mayor el número de protestas que el de aplausos conseguido por el proyecto ministerial. Así ha podido comprobarse en la reunión efectuada en la Cámara de Comercio, á la que asistieron numerosos alcoholeros y vinicultores. En esta página aparecen los retratos de algunos de los concurrentes á dicha reunión y de los presidentes de las asociaciones que juzgan lesionados sus intereses por el plan del señor Osma.

El gabinete ha admitido numerosas enmiendas al proyecto mencionado, con que se cree sea aprobado.


LOS ALCOHOLEROS Y VINICULTORES SALIENDO DE LA ASAMBLEA CELEBRADA EN LA CÁMARA DE COMERCIO


D. JOSÉ BERNAL
Secretario de la asamblea vinícola


D. JOSÉ ALBEROL
Presidente de la Cámara de Alicante


D. LUIS CAMINERO
Vicepresidente de la Sociedad vinícola de Valdepeñas


D. FRANCISCO MASSIA
Presidente del Sindicato de Requena


D. ROQUE MARTÍNEZ
Presidente de la Cámara Agrícola de Jumilla


D. MANUEL ESTEVE
Segundo Secretario de la asamblea

ESTUFAS

Cocinas y Calentadores á Alcohol modelo **"TEUTONIA"**

ÚLTIMA NOVEDAD

Se encienden inmediatamente sin ninguua preparación previa. Muy cómodas, siempre listas. La fuerza del calor desarrollado es muy grande y los gastos son mínimos.

No producen humo ni olor. Su funcionamiento es automático, su manejo es muy sencillo y seguro; su limpieza es absoluta y sus resultados son inmejorables.

GRAN HIGIENE. La combustión es completa y por consiguiente no produce óxido de carbono, ni negro de humo como las estufas similares á Kerosene.



Se colocan fácilmente en cualquier parte sin necesidad de chimenea

Se transforman ESTUFAS de Kerosene

Para usar alcohol mediante el tenue gasto de TRES PESOS por cada estufa

PIDAN PROSPECTOS

COMPREN

LAMPARAS A ALCOHOL

CARBURADO

Sustituyen las Lámparas á Kerosene

CON GRANDES VENTAJAS

GRATIS Se transforman Lámparas de Kerosene á Lámparas de Alcohol

cobrando solamente el valor del mechero, es decir que con un desembolso de CINCO PESOS se obtiene una lámpara de 40 bujías y con SIETE PESOS una de 60 bujías.

Venta de Alcohol de quemar (sin olor)

Sociedad Anónima **LA TEUTONIA**

Casa Central: Defensa, 429 — Sucursal: Cangallo, 851

DE ITALIA

EL REY EN BOLONIA Y BRESCIA

La comisión directiva de la Exposición del Ciclismo y del Automovilismo celebrada con gran éxito en Bolonia, invitó al rey Víctor Manuel para presidir el 28 de mayo la inauguración del certamen, y esto dió ocasión á que el pueblo boloñés mostrase su entusiasmo por el soberano.

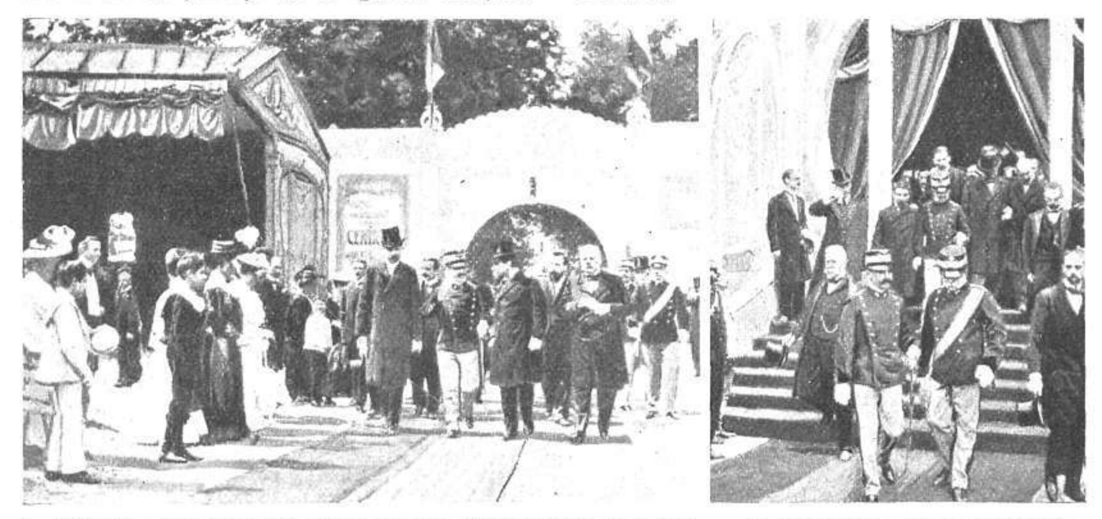
Tanto el alcalde republicano Gollinelli como el cardenal arzobispo monseñor Svampa estuvieron al lado del rey en los principales actos de la visita. En el palacio municipal se ofreció al monarca un almuerzo y allí fué á las 11 a. m. con toda pompa el cardenal Svampa para saludar á Su Majestad. El pueblo que llenaba la histórica plaza, aplaudió con frenesí al ver al príncipe de la iglesia, comprendiendo todo lo que significaba su saludo á Víctor Manuel III en la ciudad que, después de Roma, en el Estado Pontificio, tuvo el primer puesto y fué la capital de las legaciones.



LLEGADA DEL REY Á BOLONIA

Por la noche volvió el cardenal Svampa al palacio municipal para comer con el rey.

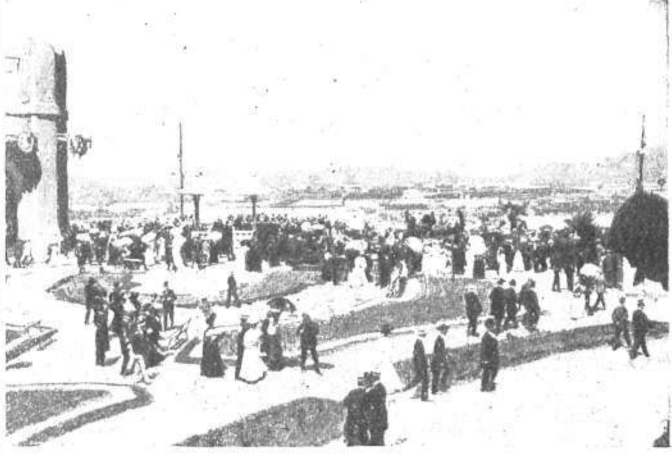
El 29 de mayo, el pueblo de Brescia recibió con júbilo al monarca que llegó para inaugurar en el antiguo castillo una bella exposición de arte é industria. Desde la estación se dirigió Su Majestad á la tumba reciente de José Zanardelli para depositar en ella una corona de bronce, lo que conmovió profundamente al pueblo cuyas aspiraciones personificó durante cincuenta años aquel ilustre estadista.



EL REY EN LA EXPOSICIÓN DEL CICLISMO Y DEL AUTOMOVILISMO EN BOLONIA — EL REY SALIENDO DE LA EXPOSICIÓN



ENTRADA PRINCIPAL DE LA EXPOSICIÓN DE BRESCIA



INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE ARTE É INDUSTRIA



La paz en el hogar depende de la cocina.
Sarmiento.

La cocina desempeña el papel principal en la vida cotidiana de todo el mundo.

La sana y conveniente preparsción de os alimentos constituye un elemento fundamentai de la civilización.

Sobrados motivos nos asisten luego en habernos dedicado con empeño y estudio especial á la fabricación de una serie de Cocinas perfeccionadas, adecuadas para proporcionar á la par de la economía necesaria, gran comodidad y esmero en la preparación de los alimentos en las casas de familia.



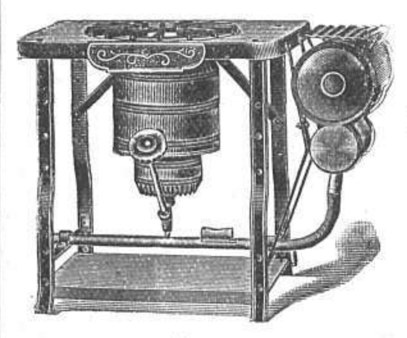
43, Florida — B. A.

PEDIR
CATÁLOGO N.º 1
(gratis)

Contiene todos los detalles y precios.



A TODOS LOS INTERESADOS que lo desean, podemos facilitarles en nuestra casa, los nombres y cirecciones de centenares de clientes en la Capital y en toda parte de la República, — de quienes podrán tomar informes respecto á la bondad de las "Cocinas Casseis".



Novedad

HORNALLAS A KEROSENE

"Llama azul"

Como si fuesen á gas, pero con la cuarta parte del costo del consumo

SIN OLOR; SIN OLLÍN; SENCILLÍSIMAS; ECONOMÍSIMAS

Adecuadas para las familias pequeñas y donde hay falta de sirvientes

PEDIR CIRCULAR DESCRIPTIVO N.º

Todo lo necesario para la cocina

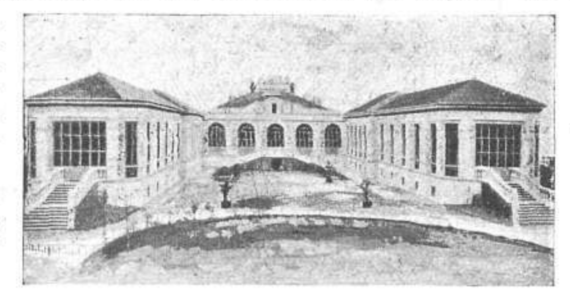
BATERÍAS DE FIERRO-AGATE — (legítimo)
ARTÍCULOS DE MENAGE — ÚTILES DOMÉSTICOS

VALE LA PENA
ENTRAR Y VER

Cosas interesantes y utilísimas

FLORIDA, 43 **Cassels & Co.**

INAUGURACIÓN DE UN HOSPITAL DE NIÑOS EN CREMONA

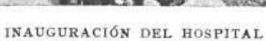


CONJUNTO DEL EDIFICIO

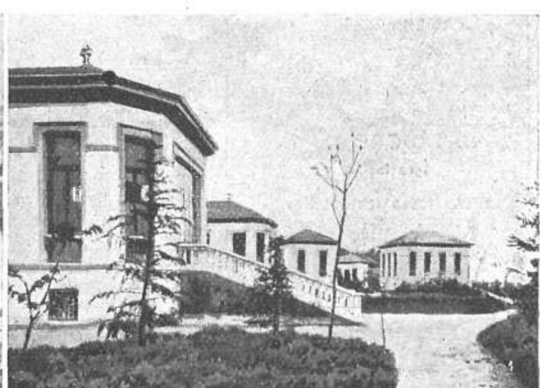
Después de Bolonia y Brescia, recibió Cremona la visita del monarca con motivo de inaugurarse allí un hospital de niños, el primer verdadero hospital de niños que se ha levantado en Italia, precisamente donde Ferrante Aporti fundó el primer asilo infantil italiano.

Sobre un terreno de cerca de 9.000 metros, en una de las partes menos bajas de la ciudad, se alza el edificio que consta de un cuerpo central y dos grandes alas perpendiculares. Los portones están en la esquina formada por las calles Sant'Antonio del Fuoco y Stenico. Al este del edificio principal, se halla el doble pabellón de aislamiento para cuya construcción dió 50.000 liras la Caja de Ahorros de las provincias lombardas, y cerca de él se encuentra el pabellón para los diftéricos costeado con 25.000 liras que donó el banquero Sr. Palmiro Martini. El hospital se debe principalmente á los esfuerzos de Alfonso Mandelli gran propagandista de la fundación de esta clase de instituciones.





INAUGURACIÓN DEL HOSPITAL



EL HOSPITAL DE LOS NIÑOS. LADO DEL ESTE

BRILLANTES MONTANA

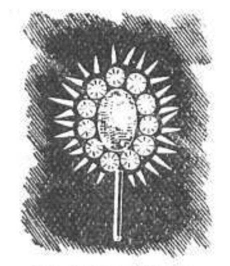
CONSTITUYEN REGALOS MAGNÍFICOS

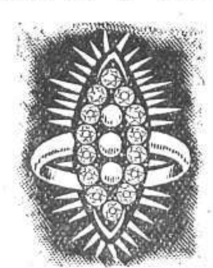
VENTAJAS ESPECIALES PARA NUESTROS CLIENTES

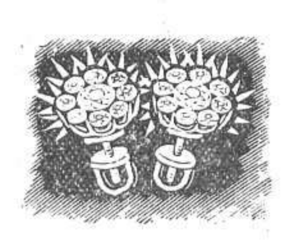
Una alhaja hermosa es el regalo más apropósito y apreciado que cualquier otra clase de obsequio. Posée todos los elementos apetecibles. Su brillo y hermosura son indicios de la alegría.

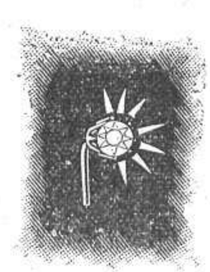
PARA LAS FIESTAS JULIAS

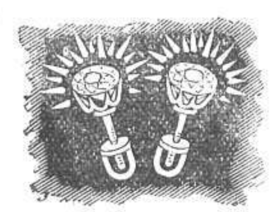
Hemos arreglado una exposición completa de Aros, Anillos, Botones de Pechera y Puño, Medallones, Prendedores, etc., etc., engarzados con **BRILLANTES MONTANA** en toda clase de dibujos; cada alhaja es un duplicado exacto de las legítimas y cuesta **la vigésima parte** y estas magníficas joyas las ofrecemos á los precios ínfimos de **$ 4.50 á $ 12.— m/n.**


N.° 868 $ 10.50

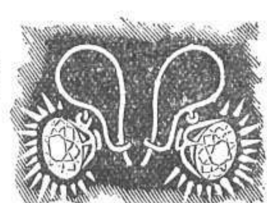

N.° 608 $ 12.—

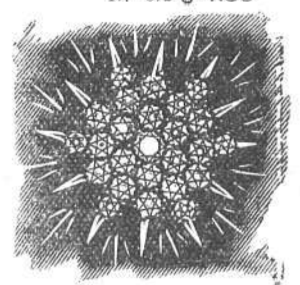

N.° 876 $ 12.—

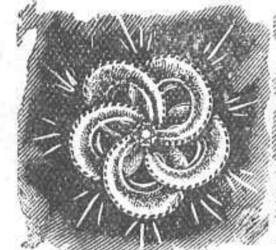

N.° 872 $ 4.50

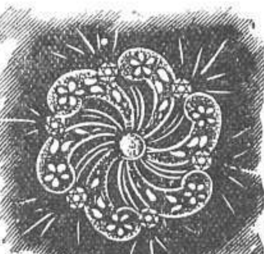

N.° 875 $ 6.—

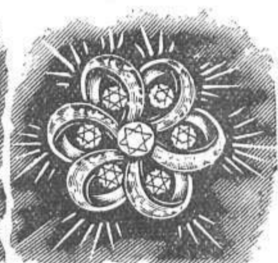

N.° 877 $ 4.50

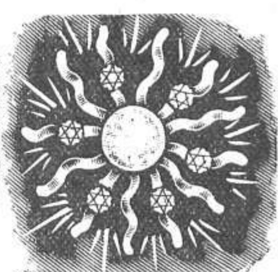

N.° 871 $ 4.50


N.° 857 $ 9.—


N.° 850 $ 6.—


N.° 860 $ 4.50


N.° 852 $ 7.50


N.° 851 $ 12.—

NUESTRA GARANTIA

Damos una garantía escrita con todo BRILLANTE MONTANA. Nuestros engarces son los mismos que se usan en brillantes que cuestan centenares de pesos y exhibimos más dibujos populares en engarces y combinaciones que cualquier otra casa. Usted debía ver en persona nuestra exposición magnífica, la más hermosa que jamás se ha visto, para poder apreciar el esplendor de los BRILLANTES MONTANA.

ÓRDENES POR CORREO

Serán cumplidas con prontitud, pero deben enviarse esta semana sin falta, antes de agotarse nuestras existencias. Elíjase el dibujo entre los grabados de más arriba, reproducciones exactas de las alhajas y haremos una elección que le gustará.

Los grabados demuestran los tamaños exactos. Córtese el grabado, enviándolo con su orden.

MONTANA DIAMOND COMPANY

CUYO esq. FLORIDA - Buenos Aires

EL NUEVO GRAN DUQUE REINANTE DE MECKLEMBURGO STRELITZ

A la avanzada edad de 85 años y después de 24 años de gobierno falleció el 30 de mayo último el gran duque Federico Guillermo de Mecklemburgo Strelitz. El finado había contraido matrimonio el 28 de junio de 1843, con la princesa de la Gran Bretaña é Irlanda,



ISABEL, LA NUEVA GRAN DUQUESA

Augusta Carolina, hija del difunto duque Adolfo de Cambridge, hoy de 82 años. De su matrimonio, sólo tuvo un hijo, el actual gran duque Adolfo Federico, nacido el 22 de julio de 1848 y casado, desde el 17 de abril de 1877, con la princesa Isabel de Anhalt.

El gran duque Adolfo Federico tiene dos hijos y dos hijas, la mayor de las cuales es la duquesa María casada con el conde Jorge de Jametel; la menor es la duquesa Jutta que contrajo matrimonio en julio de 1899 con Danilo, príncipe heredero de Montenegro.



ADOLFO FEDERICO EL NUEVO GRAN DUQUE REINANTE

Los hijos son el gran duque heredero Adolfo Federico de 22 años



ADOLFO FEDERICO, GRAN DUQUE HEREDERO

de edad y el duque Carlos Borwin, que cumplirá 16 años el 10 de octubre.

Damos todas estas noticias, porque las familias reinantes alemanas no son muy conocidas en el extranjero é imponen á los mismos periodistas la necesidad de recurrir con frecuencia á las informaciones del Almanaque de Gotha.

Al Palacio de Cristal.

130. ARTES. 140.

NUEVA REMESA recibida ayer de Paris, Londres y Milán, de las GORRAS y SOMBREROS de NIÑOS que más aceptación han tenido este invierno.



Skating de fieltro	$	1.90	**Galerita** inglesa	$	5.90
Sombrero id charolado (moda)	"	6.90	**Sombrero** chambergo	"	2.20
Jockey inglés (moda)	"	1.50	**Grumette** (cinta bordada)	"	2.25
Boina homespun (fantasía)	"	3.25	**Almirante** azul	"	2.90
Chauffeur (visera charol)	"	5.50	**Gorra** alemana (moda)	"	3.90
Sombrero castor (moda)	"	6.90			

REGALO á todo comprador de mercadería en esta casa por valor de $ 100 en una ó varias veces, de un precioso reloj suizo (escape de áncora), delgadito, á la última moda.

PIDAN catálogo de trajes, confecciones y artículos de invierno.—Se remite GRATIS

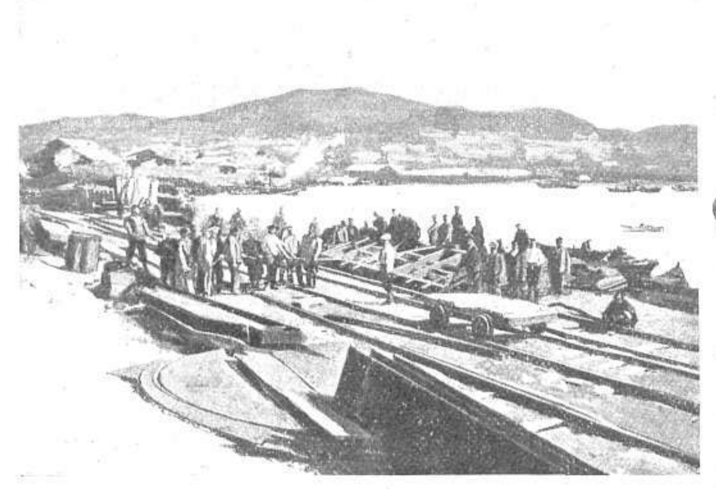


GRUPO DE ENFERMERAS EN SAN PETERSBURGO, DISPUESTAS PARA PARTIR AL EXTREMO ORIENTE



EQUIPO COMPLETO DE UN SERVICIO DE AMBULANCIA RUSA

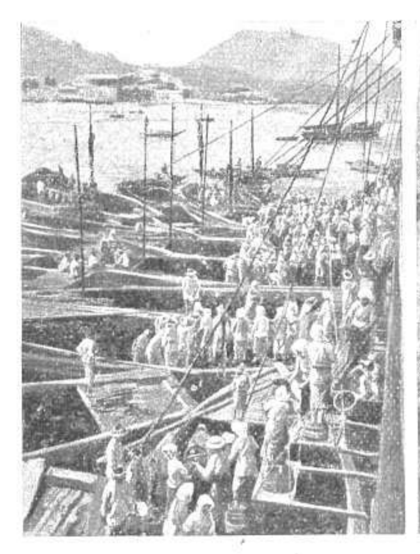
Los telegramas han anunciado el abandono por los japoneses de los desfiladeros de Taling, Fenshuiling y Motienling, puntos por cuya posesión sacrificaron muchos hombres. Los rusos, según dicen, han vuelto á ocupar dichos pasos. Todo esto parece confirmar que los sangrientos



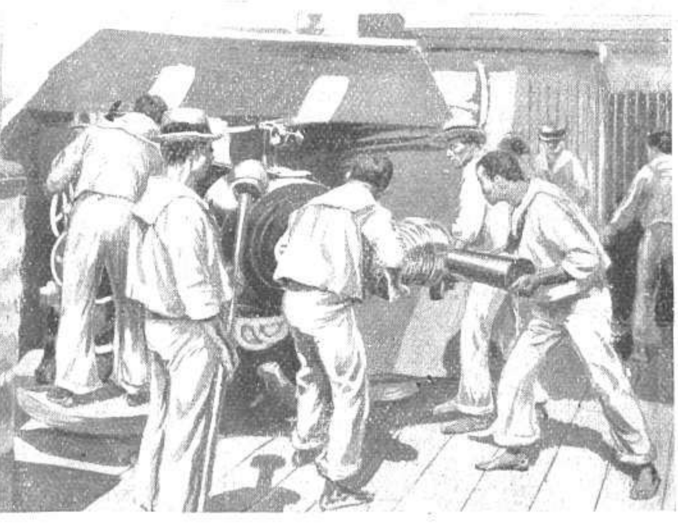
DESEMBARCO DE MATERIALES EN EL PUERTO DE VLADIVOSTOCK



GRUPO DE TRIPULANTES DEL BUQUE «HOKOKU MARU» QUE INTENTARON EMBOTELLAR LA ESCUADRA RUSA EN PORT ARTHUR.



JAPONESAS CARGANDO CARBÓN EN UN BUQUE DE GUERRA



MOMENTO DE CARGAR UN CAÑÓN DE TIRO RÁPIDO Á BORDO DE UN ACORAZADO JAPONÉS

A LA CIUDAD DE MÉXICO

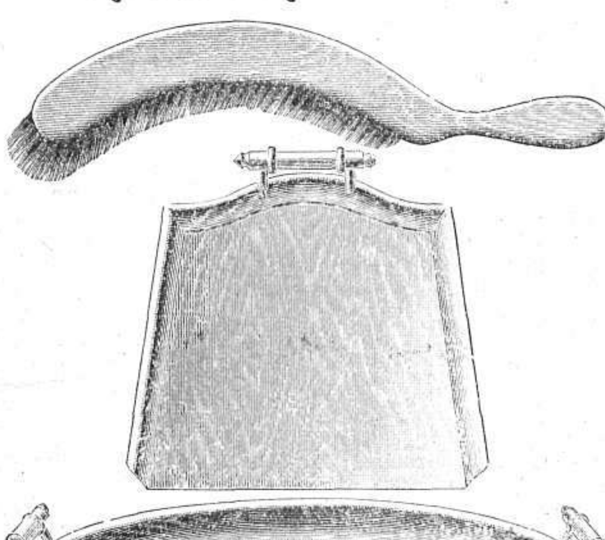
* * * ESQUINA FLORIDA Y CUYO ✧ BUENOS AIRES * * *

¡Grandes rebajas de precios por Fin de estación!

OCASIONES EXCEPCIONALES

Blusas	bombasí fantasía, hechura novedad	1.75
Matinés	pilou fantasía, dibujos nuevos (con volado)	1.95
Enaguas	pilou fantasía, dibujos nuevos (con volado)...........................	1.95
Batones	bombasí extra, hechura muy elegante ....$ 6.90, 3.90 y	2.90
Polleras	forma sastre forradas, en cheviot pura lana, marino ó negro........	11.50
Paletots	paño cuero, gran cuello estola forma elegante....................	22.50
Barchente	bombasí pintado muy buena clase, color firme, bonitos dibujos, ancho 70 c/m. ....el metro	0.30
Neigeuse	bombasí con frisa, clase fina, dibujos modernos, ancho 75 c/m, el metro	0.55
Venitienne	lana mézela, dibujos chicos, muy buena clase, ancho 90 c/m., gran ocasión.......... ....el metro	0.75
Escocés Taupe	género de vestido, en dibujos chicos, última creación de la estación, 100 c/m.........el metro	1.00
Drap Zibeline	paño raso para vestidos, clase extra fina, en 24 colores, 120 c/m...................el metro	3.00
Sedas	tramé floreado, todos colores, 48 c/m., el metro	0.65
Terciopelo	rayado fantasía, 48 c/m., el metro.....	0.75
Seda	gauffré todos colores, 48 c/m..............el metro	0.90
Pekín	colores para forros, hilo y seda, 55 c/m., el metro	1.50
Crepe	de chine color pura seda, especial para trajes de soirées, ancho 60 c/m., el metro	1.75
Cinturón	suissesse, cuero negro, costados elásticos, claveteado acero.........	0.60
Broches	para el cabello en imitación carey ó rubios, varios tamaños y formas, $ 0.60, 0.50, 0.40 y..................	0.30
Botones	de nacar, varios tamaños, SALDOS, la gruesa, $ 1.50, el cartón de 3 docenas	0.45
Coffrets Cyclamen,	cajas grandes de fantasía, conteniendo 50 sobres, 25 pliegos y 25 tarjetas, papel colores surtidos — Excepcional...............la caja	0.90
Frazadas	algodón Jacquart, color doble face 150x200	2.90
Frazadas	francesas pura lana, azul y blanco, rosa y blanco, camera, $ 16.75, 1 persona	12.00
Mantas	Escocés pura lana, con flecos 150x200, $ 30.—, 25.— .18—' y.................	12.00

VERDADERA OCASIÓN



1 Bandeja para pán
1 Miguera
1 Cepillo

Madera barnizada

El juego de 3 piezas $ **2.50**

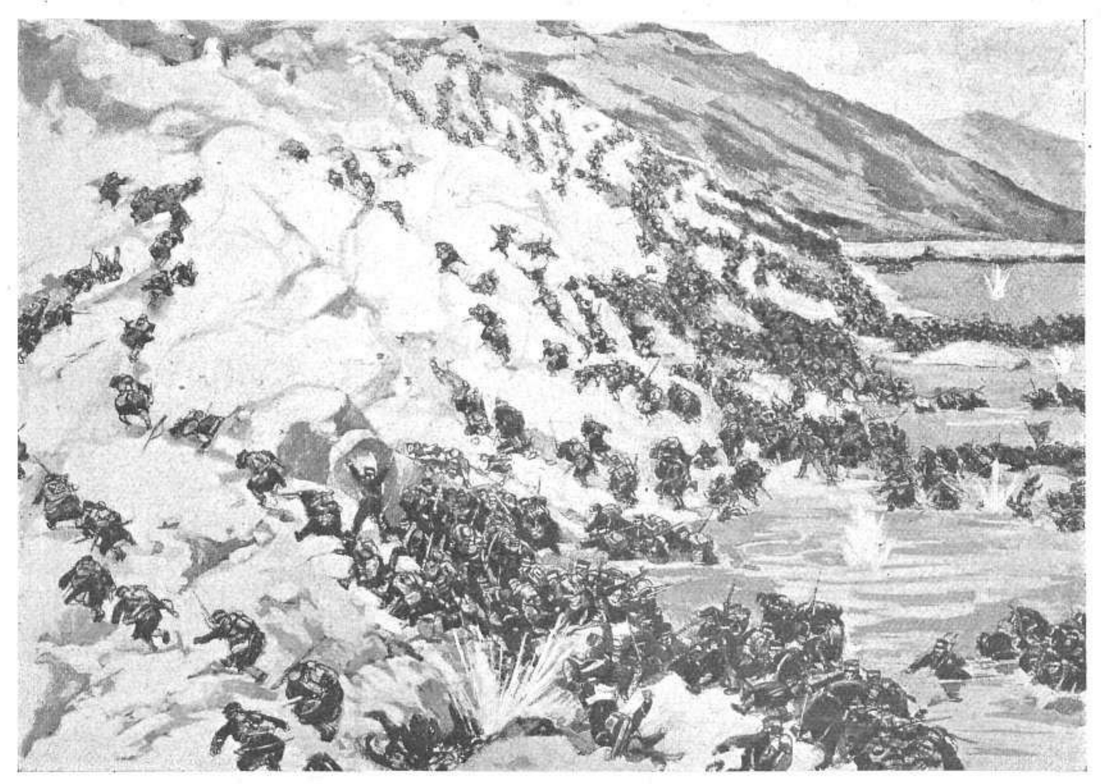
REBAJAS EXTRAORDINARIAS
en todos los artículos para NIÑOS
Trajes, Calzados, Camisetas, Medias



EL PASO DEL YALÚ POR EL EJÉRCITO JAPONÉS

combates últimos no han modificado tanto como era de suponer, la posición de los ejércitos.

En definitiva, este período de la guerra no da esperanzas de un pronto término de hostilidades sino al contrario hace temer nuevas y espantosas carnicerías. De los grabados diremos pocas palabras. Uno de ellos impresiona en verdad pues muestra la manera de ser de los japoneses que desprecian la muerte y el sufrimiento. La ilustración reproduce un clisé fotográfico sacado á bordo del acorazado japonés "Asahi" después de la primera tentativa para bloquear á Port Arthur, llevada á cabo bajo la dirección del heroico comandante Hirose. La tripulación del buque "Hokoku maru", al regresar de la peligrosa aventura, quiso retratarse y todos sus hombres se agru-



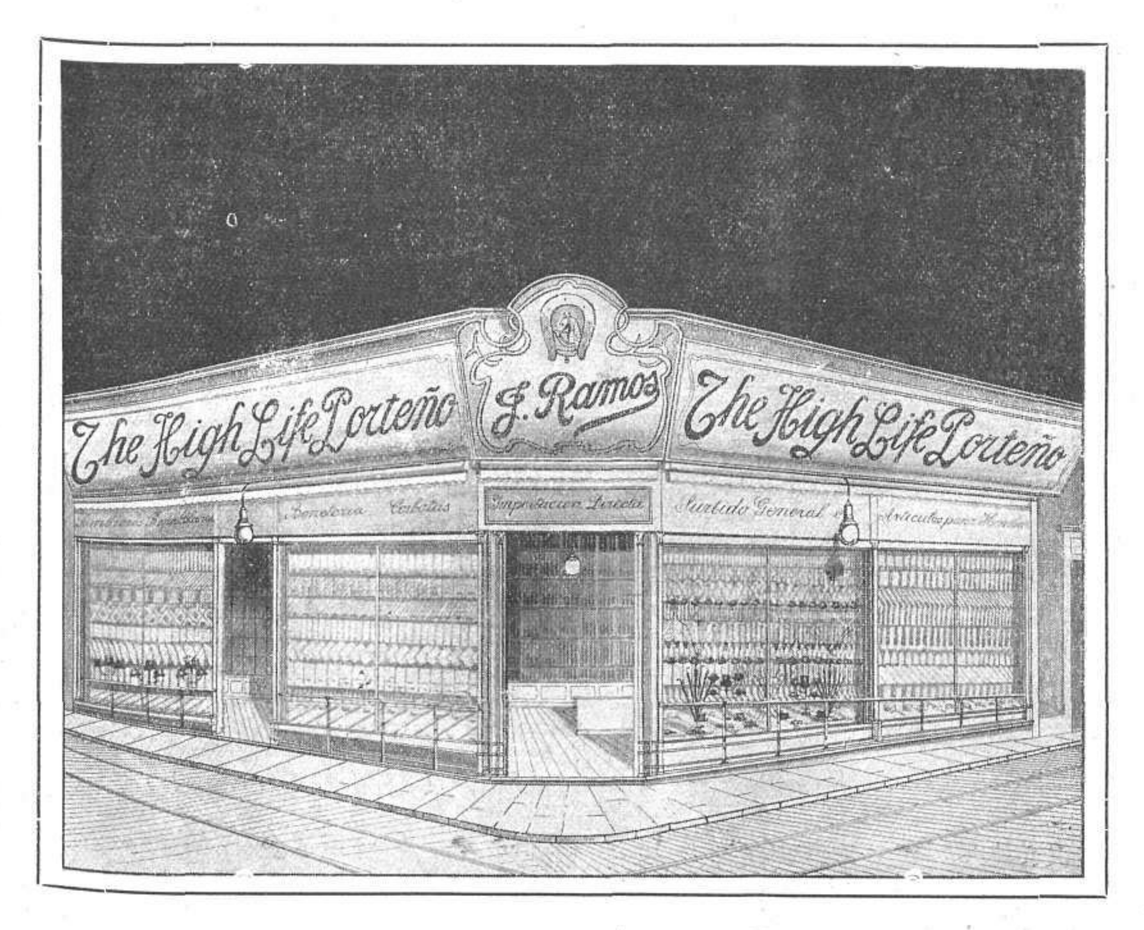
ASALTO Y TOMA DE LAS POSICIONES RUSAS SOBRE EL YALÚ

paron en la cubierta del "Asahi", todos, hasta un herido que quiso salir en el grupo con los compañeros y que fué puesto delante del objetivo con gran cuidado, pues sus heridas eran muy graves.

THE

High Life Porteño

1000 VICTORIA ESQUINA BUEN ORDEN 1000



ANTIGUA Y ACREDITADA CASA **J. RAMOS**

EN

Artículos Generales para Hombres

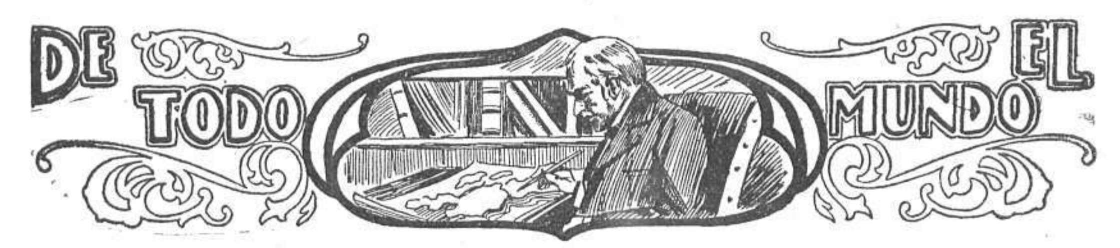
SURTIDO PERMANENTE EN NOVEDADES DE

Sombreros, Camisas y Corbatas

IMPORTACION DIRECTA Y GARANTIDA

Especialidad en confección de ropa blanca
**** sobre medida y equipos para novios ****

Casa de reconocida confianza por la buena calidad de sus artículos y economía en sus precios.



La princesa Juan Jorge de Sajonia.—La princesa Juan Jorge de Sajonia, por nacimiento duquesa Isabel de Wurtemberg, falleció hace poco en Dresde á la edad de 32 años. Esta princesa era muy querida de todos por su carácter sencillo y sus muchas obras de caridad. Con ella desaparece de la corte de Dresde la última princesa casada.



PRINCESA JUAN JORGE DE SAJONIA

El general Gebhard de Krosigk.—El 30 de mayo falleció en Bischofferode del Harz el general de caballería Gebhard de Krosigk que había nacido el 14 de enero de 1835. Este militar que estaba retirado, desde el año 1898, tenía grandes méritos por sus servicios en la caballería prusiana á la que pertenecía desde el año 1852.



GENERAL GEBHARD DE KROSIG

Visita de un buque francés á la bahía de Asu.—Los buques de guerra franceses que pasan por las cercanías de las islas Samoa no dejan de hacer una piadosa peregrinación á la bahía de la Matanza, que los indígenas llaman bahía de Asu, donde doce compañeros de la Pérouse fueron muertos el año 1787. Ultimamente estuvo en la bahía el transporte «Meurthe» y se pintó la verja del monumento erigido en memoria de las víctimas. Recibió con amabilidad á los marinos el jefe del pueblo de Asu quien estaba ataviado con un traje de ceremonia que hizo reir mucho.

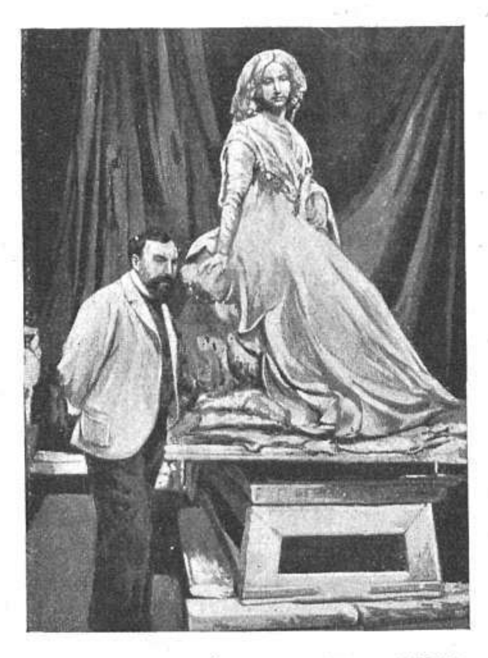


EL JEFE DE ASU EN LA BAHÍA DE LA MATANZA, DELANTE DEL MONUMENTO DE LOS COMPAÑEROS DE LA PÉROUSE.

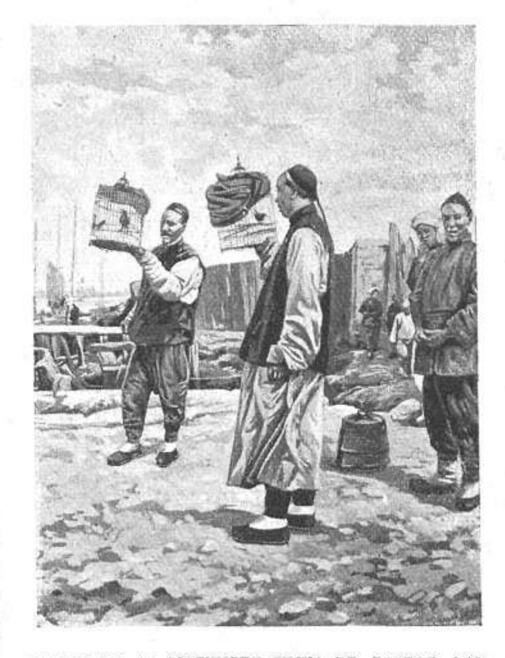
La estatua de Jorge Sand en París.—A la célebre escritora Jorge Sand, cuyo verdadero nombre era Aurora Dupin, se le ha erigido en París una estatua con motivo del centenario de su nacimiento.

Sicard, uno de los escultores jóvenes de Francia, más admirados en el «Salón» de este año, es el autor de la obra. La novelista está representada con el traje de su época.

La costumbre china de pasear los pájaros.—Los chinos, que gustan mucho de los pájaros, tienen la curiosa costumbre de sacarlos á pasear. Por la tarde, cuando llega la hora del descanso, salen los chinos con las jaulas y se dirigen á la orilla del río ó del mar para que los pajaritos tomen un poco de aire bueno y se recreen. Ellos, á su vez, tienen la satisfacción de escuchar los trinos que lanzan las avecillas al verse en el campo acariciadas por las brisas. No todo es tan malo en China como se dice y sus mismos detractores tendrán que convenir en que esta costumbre



EL ESCULTOR FRANCÉS SICARD JUNTO AL MODELO DE SU ESTATUA DE JORGE SAND



EN CHE-FU. LA COSTUMBRE CHINA DE PASEAR LOS PÁJAROS

Notas para las damas:

En el número aparecido el sábado próximo pasado, al ocuparnos del consultorio de la señora T. S. de Corominas, un error de imprenta nos hizo decir «máquinas eléctricas para masages faciales» en vez de «máquina eléctrica para masages», que es la que posee el bien montado establecimiento.

responde á un sentimiento justo y tiene su poquito de poesía.

EL TENIENTE BRITÁNICO J. AYLMER GARSTIN.—Este oficial que formaba parte de las fuerzas británicas en

TENIENTE BRITÁNICO J. AYLMER GARSTIN, CAÍDO EN EL TIBET

el Tibet fué muerto en el ataque de la expedición al pueblo de Palla. El teniente Garstin prestaba servicios en el ejército desde el año 1897 y se había incorporado hacía poco á los zapadores y minadores de Madrás.

EL MINISTRO MR. TROUILLOT EN UN SUBMARINO.—El ministro de comercio y de industria de Francia, Mr. Trouillot fué á inaugurar el 29 de mayo una nueva casa de correos en la Rochelle, pero aprovechó la ocasión para hacer una visita al puerto de la Pallice. Por más que los asuntos de la marina no son de la incumbencia de Mr. Trouillot, este inspeccionó la estación de los submarinos, tan concienzudamente que hasta bajó á uno de esos monstruos neptunianos.

La empresa fué tanto más meritoria cuanto que el ministro no se quitó ni el frac ni el sombrero de copa ni sus insignias de diputado. De este modo mostró á las autoridades locales lo mucho que le interesaba todo lo referente á la defensa nacional. Los periodistas franceses han admirado con sonrisas la afición del ministro á las cosas de la marina.



MR. TROUILLOT, MINISTRO DE COMERCIO Y DE INDUSTRIA, DE FRANCIA, VISITANDO UN SUBMARINO EN EL PUERTO DE LA PALLICE.



EL CONDE ALBERTO MENSDORFF POULLY, NUEVO EMBAJADOR AUSTROHÚNGARO EN LONDRES.

EL NUEVO EMBAJADOR DE AUSTRIA HUNGRÍA EN LONDRES.—El conde Mensdorff-Pouilly nombrado embajador de Austria Hungría en la Gran Bretaña desempeñó ya en Londres otros puestos diplomáticos, tiene 43 años, pertenece á una familia muy noble, se viste con gran elegancia y posee condiciones de carácter é ingenio por las que le aprecia mucho la sociedad londinense; en los actos oficiales luce muchas condecoraciones. El nuevo embajador antes de dedicarse á la diplomacia, sirvió corto tiempo en el ejército.

MEDIOS DE TRANSPORTE EN NUEVA YORK

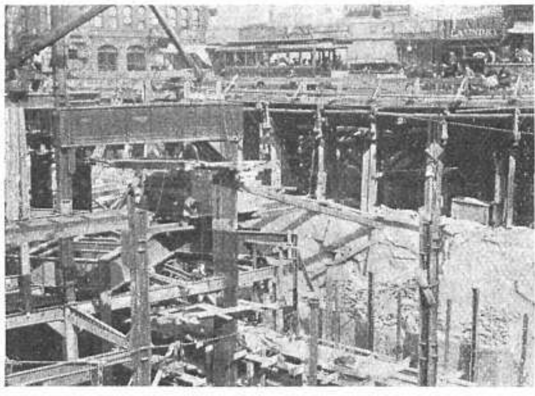
Los vehículos de Nueva York deben efectuar diariamente el transporte de más de dos millones de personas que viven fuera de la sección comercial de la ciudad. El tramway eléctrico es el medio de locomoción usado para distancias relativamente cortas aunque puede irse en él á las ciudades vecinas y hasta á Chicago y Boston, cambiando de coche unas 60 ó 70 veces.



UN TREN ELEVADO QUE CORRE Á LA ALTURA DE LOS SEGUNDOS PISOS

En 1878 se sintió la necesidad de otro medio de locomoción, y se ideó el ferrocarril elevado en el que van los trenes á una altura de 10 ó 20 metros.

Ultimamente se ha construído un gran túnel, obra colosal que cuesta más de 100 millones de dólares. Durante la construcción no han faltado accidentes, algunos bastante singulares como el que ilustra una fotografía.



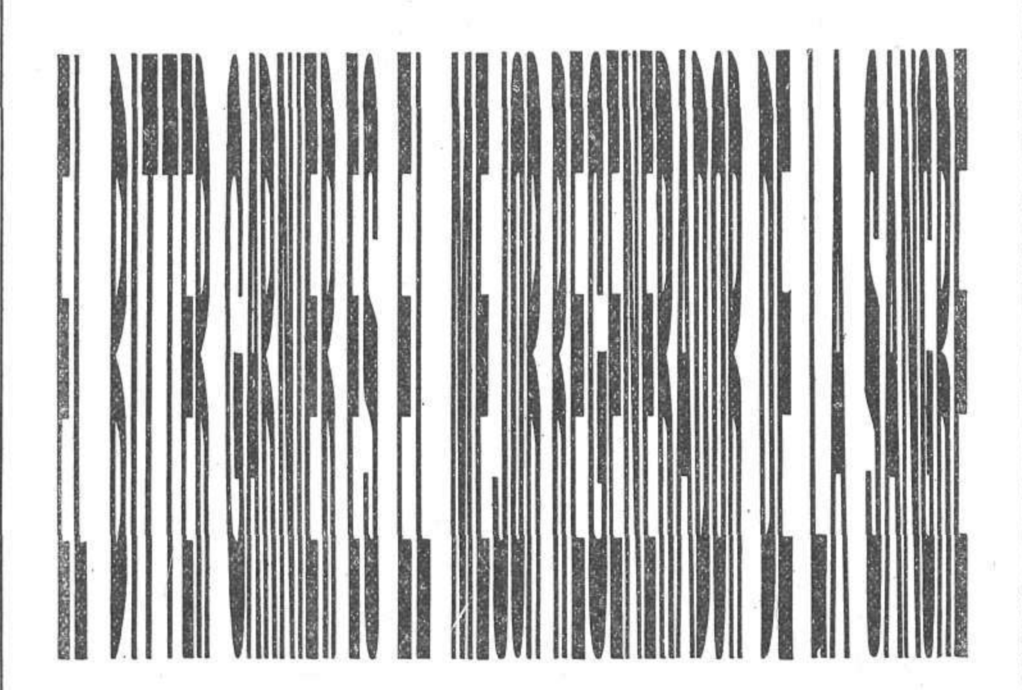
LAS OBRAS DEL TÚNEL DE NUEVA YORK

UN ACCIDENTE SINGULAR EN LAS OBRAS DEL TÚNEL

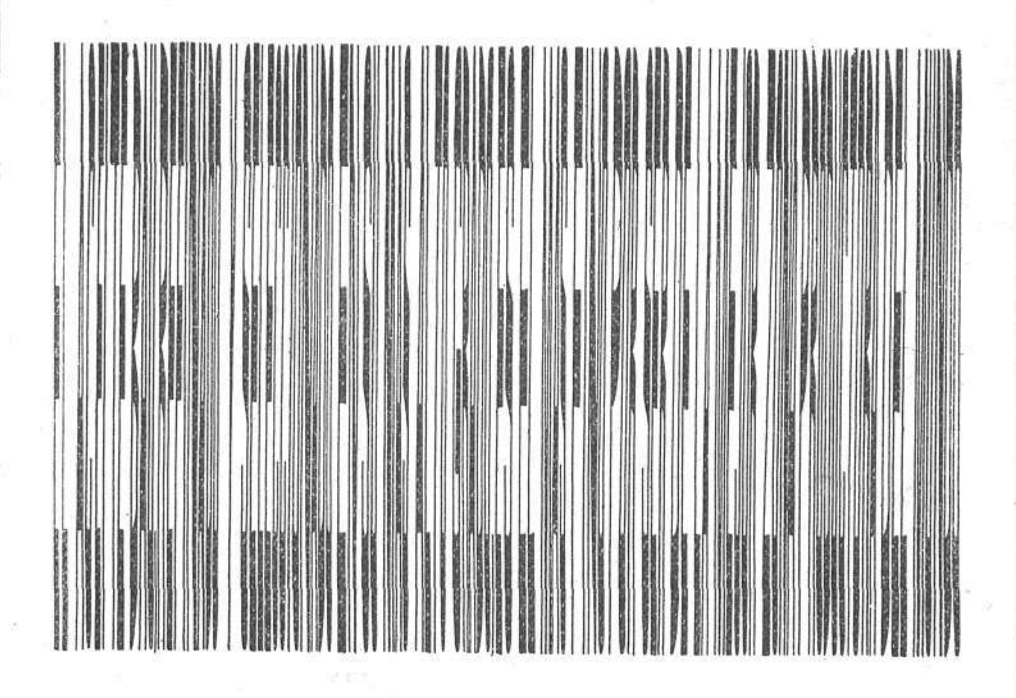
Fot. de George Granthan Bain.


A. CABEZAS
Corbatas
Camisería
Sombreros
Bonetería
Calzado
CUYO 546
NOVEDADES EN GENERAL
Para
Hombres, Jóvenes,
Señoras, Niños y Niñas
SOMBRERERÍA
Sombreros para Hombre "Rossmore," una de las más acredita-
das marcas del mundo; su nitido color
es eterno y su duración interminable. Tenemos además todo lo que busque en som-
breros blandos ó duros y todas las últimas novedades aparecidas en Europa en
sombreros pespunteados, gorras y sombreros de piel y gorras de paño. En una
palabra, tenemos más de 1600 tipos de sombreros y gorras y es esta sección de
sombrereria la más surtida de Buenos Aires.
Para Niños, Niñas y Señoras Es colosal el y digno de admi-
rarse nuestro surtido por sus
grandes novedades, su variación, la magnifica confección y sus precios econó-
micos. Solamente en gorras y sombreros para niños vendemos en cada esta-
ción más de veinte mil docenas.
Sombreros duros de castor para hombres, negros ó de color á pesos 5.50, 6.50, 7.50,
8.50, 9.50, 10, 11 y.......... $ 14.—
Sombreros duros de lana, clase especial á.......... $ 3.90
Sombreros negros ó de color, blandos de castor para hombres á pesos 4.80, 5.50,
6.50, 7, 7.50, 8.50, 9, 9.50 y.......... $ 10.—
Sombreros negros ó de color, blandos de lana para hombres á pesos 2,
2.50, 3.60, 3.60 y.......... $ 4.—
Galeras de felpa, de seda á pesos.......... 16.—
Gorras de lana para hombres, en cualquier forma á pesos 1.50,
2, 2.50, 3, 3.50 y.......... $ 4.50
Gorras de cuero negras ó de color á pesos.......... 8.—
Gorras impermeables para hombres á pesos.......... 5.60
Sombreros de chaufeur, de cuero á pesos.......... 9.—
Grandes saldos de sombreros pespunteados para hom-
bres y jóvenes, verdadera ocasión á......, $ 2.50
Sombreros y Gorras para Jóvenes y Niños
Sombreros duros de castor á... $ 7.50
Sombreros blandos de castor 5.80 y 6.50
Sombreros blandos de lana á pesos 2, 2.50,
3, 3.50, y.......... $ 4.—
Gorras para jóvenes y niños de todos los tipos
á pesos 0.90, 1, 1.20, 1.50,2, 2.50, 3, 3.60,
4 y.......... $ 4.50
Sombreros de castor para niños y niñas, ma-
rineros á pesos 1, 1.20, 3.00 y..... $ 4.50
Sombreros y boinas terciopelo y fantasia para
niños á pesos 2.50, 3, 3.50, 3.80, 6.50, 7.50 y 9.50
Sombreros de castor charolados para niños,
niñas y señoritas á pesos 3.50 4.80, 6.80 y 9.90
Sombreros para señoras á pesos 2.50, 3.50,
3.80, 4, 5 y.......... $ 6.50
La casa más
importante de
Sud-América
EN ROPA HECHA
y SOBRE MEDIDA
PARA HOMBRES, JÓVENES,
SEÑORAS, NIÑOS y NIÑAS
La que Confecciona Mejor
y vende más barato
en todo el mundo
1904 - INVIERNO - 1904
Ya se ha dado principio á las grandes liquidaciones de esta casa en confecciones para Hombres, Jóvenes, Señoras, Niños y Niñas.
Expedición al Interior y Exterior
Con el enorme aumento de inteligentes empleados, esta sección atiende los pedidos con rapidez extraordinaria y se adivina hasta el menor capricho del comprador.
PIDAN CATALOGOS y MUESTRAS gratis

ILUSIÓN ÓPTICA



COLÓQUESE LA PÁGINA HORIZONTALMENTE Á LOS OJOS



Gath & Chaves

Bmé. Mitre y Florida — Buenos Aires

Confecciones y Artículos para Hombre



Trajes de saco	casimir inglés, garantido, desde $ m/n 49.00 hasta.	$ 29 50
Modelo 20, Sobretodos	con cuello de terciopelo y forro de seda	$ 43.00
Sacos de ratina	con forro de tartán á $ m/n 34.00 y	$ 29.00
Pantalones casimir	fantasía, á $ m/n 17, 12.50, 10 y	$ 8.50
Bombachas corderoy,	para campo.	$ 10.50
Chalecos fantasia,	alta novedad, á $ m/n 6.50 y. . .	$ 5.50
Blusas y pantalones	en brin azul, para mecánicos, electricistas, etc.	$ 4.90
Blusas y bombachas	algodón color, muy fuertes para trabajo de campo.	$ 7.00
Galeritas de castor	fino, en negro y color gris plomo, fabricación inglesa.	$ 7.90
Gorras inglesas,	formas "Almirante y Jockey", gustos fantasía, de $ m/n 4.50 á . . .	$ 1.70
Calzado	de la renombrada fábrica Hanan y Son de New York, á $ m/n 19.80, 18.70 y	$ 17.70
Guantes de punto	de lana, á.	$ 1.10
Camisetas	merino inglés, rayado	$ 3.50
Camisetas de lana	gris, á.	$ 2.95
Calzoncillos	algodón blanco asargado	$ 1.95
Medias algodón	negro, artículo francés, fuertes, á	$ 0.75
Fajas de lana gris	. . . .	$ 2.50
Cuellos puro hilo	fabricación inglesa, garantidos, c/u. á	$ 0.75

Pidan nuestro gran Catálogo general ✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻ Se remite gratis y franco de porte á quien lo solicite

Departamento especial para el despacho de pedidos por carta

IMPORTANTE:

NUESTRA CASA es la ÚNICA que ofrece á sus favorecedores la condición siguiente: "Toda mercadería que al recibirla no resulte del agrado del comprador, PODRÁ SER DEVUELTA PARA SER CAMBIADA Ó REEMBOLSAREMOS ÍNTEGRO EL VALOR PAGADO MÁS LOS GASTOS DE FLETE ORIGINADOS".

CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

JOSÉ S. ÁLVAREZ
FUNDADOR

CARLOS CORREA LUNA
DIRECTOR

MANUEL MAYOL
DIBUJANTE

AÑO VII — BUENOS AIRES, 9 DE JULIO DE 1904 — N.° 301

Enlace Urquiza-Sáenz Valiente. -- Exposición de la Womans's Building Assotiation



SRTA. TERESA URQUIZA

Uno de los acontecimientos sociales más sonados del año, ha sido, como se esperaba, la fiesta motivada por el enlace de la señorita Teresa Urquiza con el capitán de navío Juan P. Sáenz Valiente.

El baile que siguió á la ceremonia religiosa, realizado en casa del señor Samuel Sáenz Valiente asumió grandes proporciones.

En la lista de los asistentes se encuentran los nombres de las más distinguidas señoras y señoritas de nuestra sociedad, como prueba de las simpatías de que gozan los contrayentes.

—Mil objetos artísticos que desde muchos años reposaban en lujosas vitrinas cumpliendo los preceptos de la moda, han tenido su día de exhibición en el cual se han presentado á la generación de los nietos de los que los ostentaron, para renovar entre ellos los triunfos de sus mejores días.

Aunque parecía que el tiempo, pretendiese empañar el brillo de la fiesta, no pudo conseguirlo, pues el local de la exposición se vió favorecido por crecida concurrencia que dió prueba de inteligencia y buen gusto al interesarse y animar con su presencia un acto cuya realización es un signo de alta cultura social.

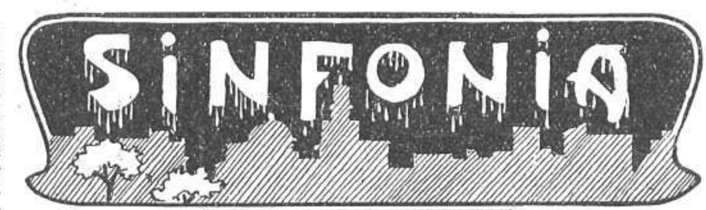
A los naturales atractivos de la exposición se unía un fin altamente simpático para acrecentar su éxito: el producto de las entradas era destinado á la Woman's Building Assotiation.



CAP. DE NAVÍO J. P. SÁENZ VALIENTE

COMISIÓN DE DAMAS EN LA EXPOSICIÓN

Fot. de CARAS Y CARETAS.



No alarmarse; aquí no ha pasado nada aunque otra cosa digan sentencias de la suprema corte; absolutamente nada. O mejor dicho; (uno no sabe cómo decir ciertas cosas) ha pasado todo, y lo pasado, pisado. Es lo que ha hecho el congreso: pisar lo pasado, y dejar tranquilos á los delincuentes merecedores de la calificación científica de eleccionicidas para que, en todo caso, los juzgue Dios, porque según parece la suprema corte no juzga bien, incurriendo en juicios temerarios prohibidos por el Evangelio, de lo cual puede inferirse que la dicha suprema corte no entiende la Biblia. Sin duda por esto el congreso creyó del caso dar un oportuno corte al asunto de los delitos electorales, sancionando una ley de amnistía que le vino como hecha de medida al prefecto general de puertos, señor García, á quien la corte había condenado á no sé cuantas cosas, y á quien el corte vino á salvar de la aplicación de la abundante condena.

Tenía que suceder; un prefecto general de puertos condenado en costas era un contrasentido, y no podía faltarle una áncora de salvación en el momento preciso. Las cosas siguieron, á lo que se vé, su curso lógico, y el prefecto ha quedado *prefectamente*. No se hable más, pues, de delitos electorales ni de automóviles.

* * *

Sigue en auje la moda de las huelgas; casi no hay semana en que no huelgue algún gremio, sin contar los que practican la holganza todo el año, entre los cuales, pueden ustedes creerlo, no nos contamos los periodistas; pero sí se cuentan, por ejemplo, los abogados víctimas de la crónica huelga de los clientes y otros gremios tan copiosos como desgraciados.

El último pronunciamiento lo han hecho los mensajeros, y según los directores de la huelga, es ésta tan unánime que no han quedado fuera sino «El Mensajero del Corazón de Jesús» y el doctor Quintana, que tendrá que llevar sus mensajes al congreso en cuanto entre á ejercer la presidencia.

¿Y qué quieren los mensajeros? Sencillamente trabajar menos y ganar más.

¡Bah! Para tener esas ambiciones, no vale la pena ser mensajero; eso es lo que queremos todos; lo que sí que no nos resulta.

De cualquier modo, hay que reconocer que el progreso de las ideas positivas se manifiesta en todas las clases sociales.

No hay más que comparar los mensajeros de hoy en día con su histórico colega, el celebérrimo mensajero de Maraton, que sin bicicleta ni polainas llevó á Atenas (trayecto mayor de ocho cuadras) la noticia de la victoria y sólo ganó la inmortalidad.









Ofrézcale usted ahora la inmortalidad á un mensajero, y saca luego la tarifa.

Ya se ve, el mundo marcha y los mensajeros también; al fin es su destino.

* * *

Algo que tiene gracia: lo de las pensiones graciables que la cámara otorga. Resulta que se está precisando la misión de la viuda en este valle de lágrimas. Casi podria decirse que va precisándose la verdadera definición de la viuda: señora desconyugada que viste de luto y cobra pensión; y hasta quizá se llegue á sentar una nueva definición del diputado considerándolo bajo la faz de distribuidor de los dineros públicos entre las clases privadas de marido por oportuno fallecimiento: caballero gracioso que vive á dieta y da pensión.

El caso es que hasta ahora resultaba cierto aquello que canta la Davigni: «Puó star senza muliera? ¡Sí! ¡Sí! ¡Sí!»—¿Puó star senza marito? ¡Nó! ¡Nó! ¡Nó!» Pero según van las cosas, ó se miente descaradamente en napolitano ó hay que cambiar la última parte.

La viudedad va siendo aquí una ganga capaz de desesperar á todos los que no podemos abrigar la esperanza de ser viudas ni por casualidad.

* * *

A la hora en que escribimos estas líneas (esta frase no la he inventado yo) todavía está fresca, ¡muy fresca! la impresión de la granizada que cayó como declaratoria de la inauguración del invierno dando á Buenos Aires, durante una hora, perspectivas de San Petesrburgo, que ya son perspectivas halagüeñas para los que no tengan sobretodo ó cosa que lo supla.

Como consecuencia, la tos reina soberana y cruje por todos lados como una bendición del dios de los farmacéuticos. Hogar hay en que desde el formidable catarro secular del abuelo hasta la carraspera parvular del nieto menor, se escalonan todos los grados, entonaciones y variedades de la tos conocidas desde los más remotos tiempos hasta nuestros días y noches. Puede asegurarse que en esta época no hay guapo á quien no le tosa cualquiera. El termómetro se pone bajo el cero con toda desvergüenza, y hay quien sueña que se cae al agua y aterra al vecindario con el alarido.

Entre tanto el telégrafo anuncia que el rey Eduardo de Inglaterra ha condecorado á Mr. G. A. Lowther, ministro de la Gran Bretaña en Chile, con la orden del Baño.

¡Caramba! Para estas épocas debía haber ordenes más confortables; la orden del Calorífero, ó la de la Estufa encendida, por ejemplo.

A. GIMÉNEZ.

Dib. de Sanuy.

TUCUMÁN

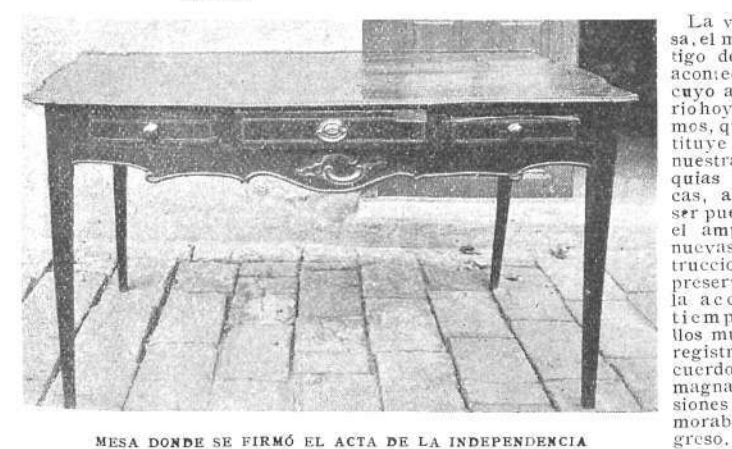
LA CASA DE LA INDEPENDENCIA



FRENTE DE LA CASA DE LA INDEPENDENCIA EN 1869



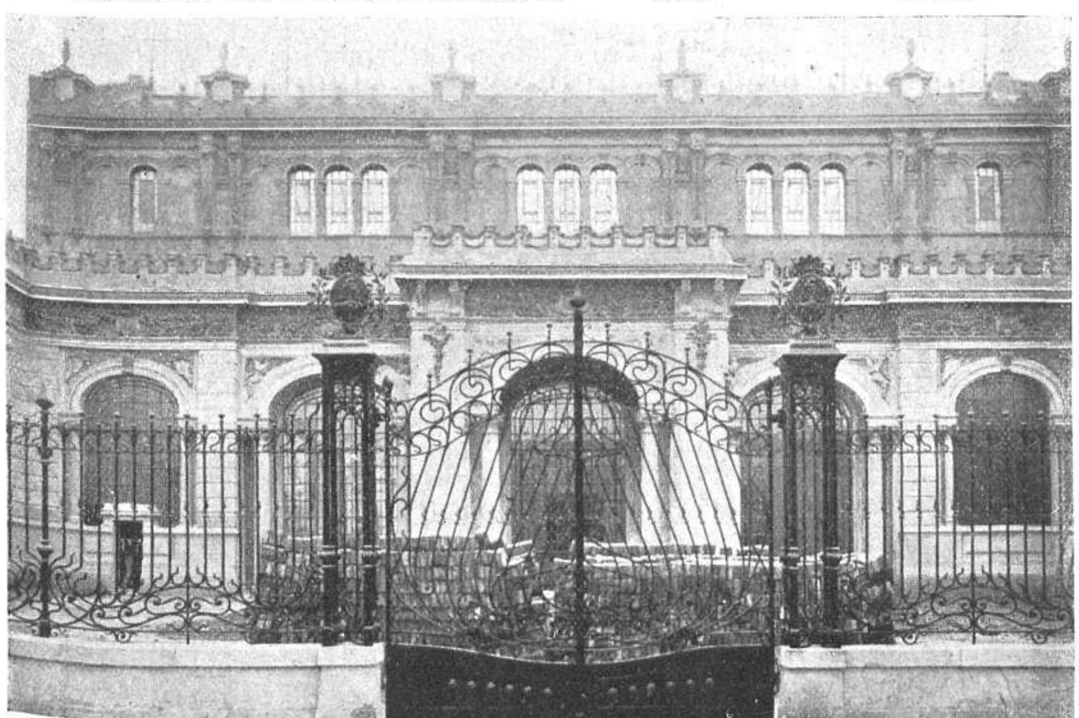
INTERIOR DEL SALÓN HISTÓRICO



MESA DONDE SE FIRMÓ EL ACTA DE LA INDEPENDENCIA
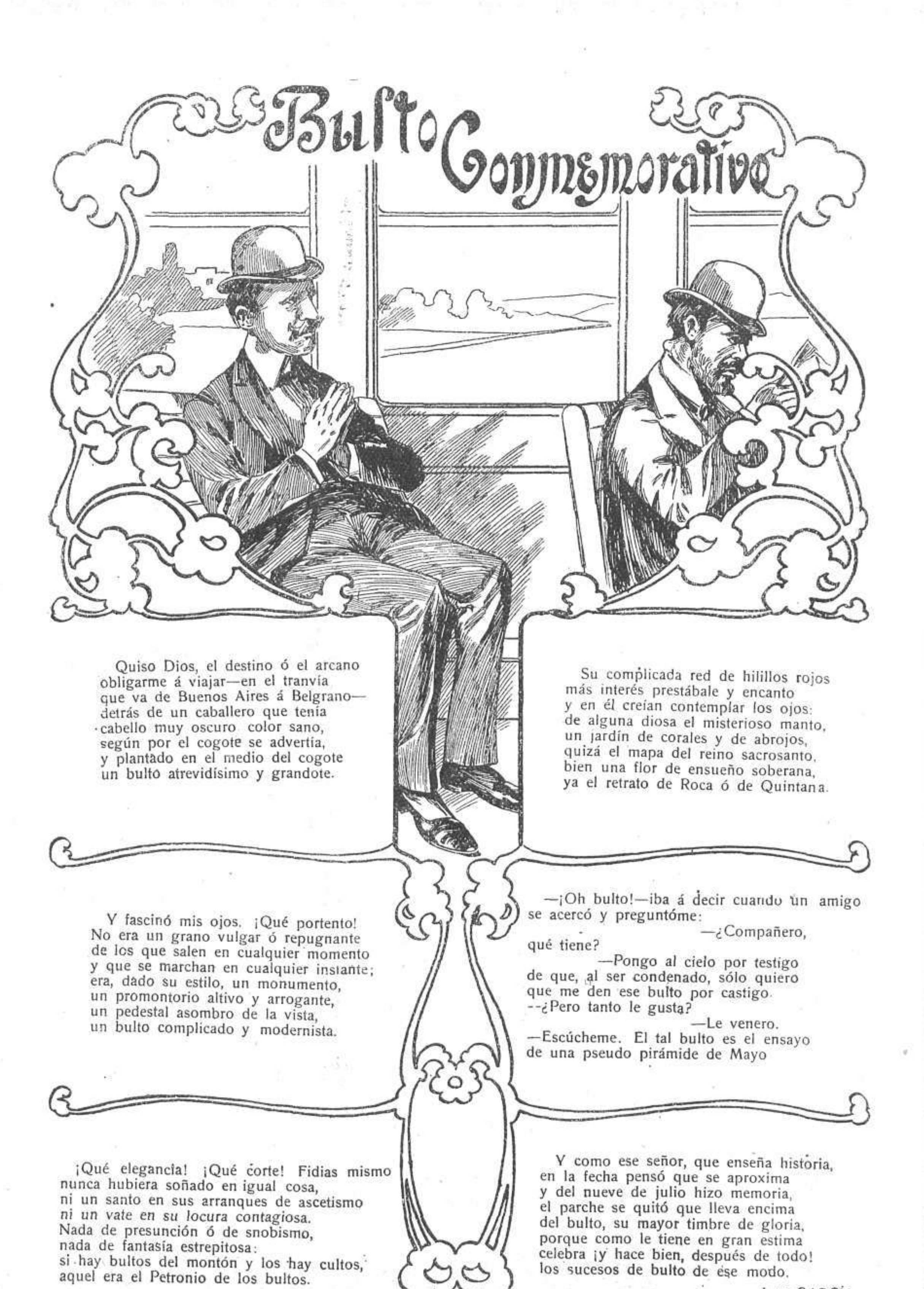
La vieja casa, el mudo testigo del fausto acontecimiento cuyo aniversario hoy celebramos, que constituye una de nuestras reliquias históricas, acaba de ser puesta bajo el amparo de nuevas construcciones que preservarán de la acción del tiempo aquellos muros que registran el recuerdo de las magnas discusiones del memorable congreso.

EL ACTA



EL EDIFICIO RECIENTEMENTE CONSTRUÍDO Y EN CUYO INTERIOR SE CONSERVA EL SALÓN DONDE SE PROCLAMÓ LA INDEPENDENCIA ARGENTINA

Fot. de Frías y Paganelli, para CARAS Y CARETAS.



Bulto Conmemorativo

Quiso Dios, el destino ó el arcano
obligarme á viajar—en el tranvía
que va de Buenos Aires á Belgrano—
detrás de un caballero que tenía
cabello muy oscuro color sano,
según por el cogote se advertía,
y plantado en el medio del cogote
un bulto atrevidísimo y grandote.

Y fascinó mis ojos. ¡Qué portento!
No era un grano vulgar ó repugnante
de los que salen en cualquier momento
y que se marchan en cualquier instante;
era, dado su estilo, un monumento,
un promontorio altivo y arrogante,
un pedestal asombro de la vista,
un bulto complicado y modernista.

¡Qué elegancia! ¡Qué corte! Fidias mismo
nunca hubiera soñado en igual cosa,
ni un santo en sus arranques de ascetismo
ni un vate en su locura contagiosa.
Nada de presunción ó de snobismo,
nada de fantasía estrepitosa:
si hay bultos del montón y los hay cultos,
aquel era el Petronio de los bultos.

Su complicada red de hilillos rojos
más interés prestábale y encanto
y en él creían contemplar los ojos:
de alguna diosa el misterioso manto,
un jardín de corales y de abrojos,
quizá el mapa del reino sacrosanto,
bien una flor de ensueño soberana,
ya el retrato de Roca ó de Quintana.

—¡Oh bulto!—iba á decir cuando un amigo
se acercó y preguntóme:
—¿Compañero,
qué tiene?
—Pongo al cielo por testigo
de que, al ser condenado, sólo quiero
que me den ese bulto por castigo.
—¿Pero tanto le gusta?
—Le venero.
—Escúcheme. El tal bulto es el ensayo
de una pseudo pirámide de Mayo

Y como ese señor, que enseña historia,
en la fecha pensó que se aproxima
y del nueve de julio hizo memoria,
el parche se quitó que lleva encima
del bulto, su mayor timbre de gloria,
porque como le tiene en gran estima
celebra ¡y hace bien, después de todo!
los sucesos de bulto de ese modo.

Luis García.

Dib. de Castro Rivera.

UN GRAN CONSTITUCIONALISTA ARGENTINO

JOSÉ MANUEL ESTRADA

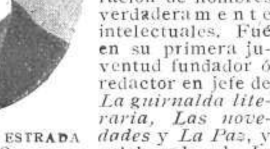


SR. JOSÉ MANUEL DE ESTRADA, PADRE DEL DOCTOR ESTRADA

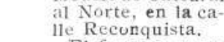


SEÑORA ROSARIO PERICHÓN LINIERS DE ESTRADA, MADRE DEL DOCTOR ESTRADA.

Con motivo del aniversario que hoy conmemora el pueblo argentino, publicamos las presentes informaciones gráficas del señor José Manuel Estrada, el expositor más filosófico y concienzudo de la historia de la república y de su constitución nacional. Nació en esta ciudad el 13 de julio de 1842 siendo sus padres José Manuel de Estrada y Rosario Perichón Liniers de Estrada, nieta del virrey Liniers. Desde los diez y seis años comenzó á perfilarse su personalidad de batallador, periodista, orador, historiador y maestro, obteniendo los primeros premios en certámenes á que concurrían las primeras inteligencias de la república, en épocas en que si bien éste era un Buenos Aires menos bullicioso, nada tenía que envidiar al de hoy por la superioridad de su vida literaria y de su ilustre generación de hombres verdaderamente intelectuales. Fué en su primera juventud fundador ó redactor en jefe de *La guirnalda literaria*, *Las novedades* y *La Paz*, y colaborador de *La Religión*, *El correo del Domingo* y otros periódicos sin que esto le impidiera además presentarse á los certámenes literarios de la *Atenas del Plata*, escribir sus primeras obras de aliento *Signum foederis*, *El génesis de nuestra raza*, *Los comuneros del Paraguay* y *el catolicismo y la democracia*, saliéndole al frente á Francisco Bilbao el propagandista incansable del racionalismo, que ocasionó honda repercusión con su propaganda en aquellos tiempos. De esta manera se comprende que al llegar á los 21 años ya fuera un pensador respetado y un escritor de fama en el país. La precocidad de su inteligencia la compara su biógrafo el Dr. J. M. Garro, con la de Pascal «pues no tiene, dice, parecido, que sepamos entre los hombres de nuestro país de alguna notoriedad». En 1865 concibió el plan de exponer filosóficamente la historia argentina en conferencias públicas; y todavía recuerdan muchas personas hoy viejas, el respeto y el entusiasmo con que concurrían á oir al joven orador al histórico colegio Modelo de Catedral al Norte, en la calle Reconquista.



EL SR. JOSÉ M. ESTRADA EN 1862



EN 1868

EN 1888

El famoso curso de historia es la primera exposición filosófica de la accidentada historia nacional, al estilo de Macaulay ó Car-

§ [illegible].

El Soberano Congreso de las Provincias Unidas se instaló en Tucuman el 25 de Marzo de 1816. — Pocos encontraremos en su seno de los grandes personages [illegible] de la popularidad y la acción de la revolución de 1810. La oleada de la anarquía había desplazado por entonces el núcleo de aquellos grandes patricios: los unos [illegible] sucumbieron bajo las aflicciones morales: otros vagaban en el destierro, expulsados de la patria por el brazo vengativo de las facciones: algunos saboreaban vencidos la hiel de sus odios [illegible] y se aprestaban á reconquistar su pasado poderío. — Caracteres y posiciones mas ajustados al nivel común eran los que llevaban la mayoría en la Asamblea. Echados de menos en ella los tipos originales de estampa genial, es mas fácil deducir de sus obras el criterio de las tendencias populares. Formaban propiamente el elemento culto de la sociedad argentina y habilitan nuestro juicio sobre el verdadero espíritu de la época. — Al abrir sus sesiones encontrábanse reunidas entidades divergentes, que representaban, ya la tradición unionista de la capital y una noción mas clara de las atribuciones relativas de los poderes públicos, ya la tendencia descentraliza[illegible] de las Provincias, y a los celos [illegible] del alto Perú. Este sentimiento no dependía [illegible] cha, sino de oportunidades accidentales, sin mas alcance que el [illegible] tiguar que la existencia, en estado latente, roía el fondo de los espíritus. [illegible] aclarado en alto honor del glorioso Congreso, pasemos [illegible]

COMIENZO DEL MANUSCRITO DE LA CONFERENCIA DADA POR J. M. ESTRADA EL 18 DE AGOSTO DE 1866, SOBRE EL CONGRESO DE TUCUMÁN



ESCRITORIO QUE PERTENECIÓ Á ESTRADA

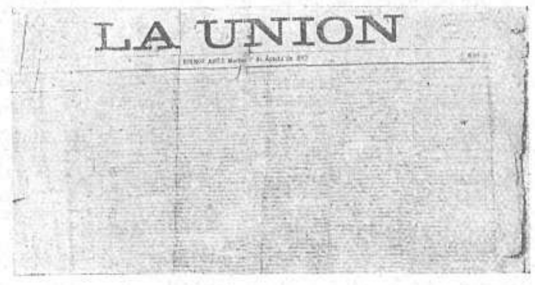
LAS OBRAS COMPLETAS DEL DOCTOR ESTRADA

lyle y no ha sido superada hasta hoy; casi se puede decir que es la única historia argentina. Desde entonces dedicado á la enseñanza, fué profesor de historia, economía política y fundador de la enseñanza de la Instrucción Cívica. En 1876 nombrado catedrático de derecho constitucional de la Universidad, imprimió nuevos rumbos característicos al estudio de la materia; sus clases se llenaban de alumnos y profesores y frecuentemente le acompañaban hasta su domicilio, después de la clase los alumnos entusiasmados por la palabra y la enseñanza de su maestro. ¡Cuántos discípulos recuerdan todavía sus famosas lecciones! Enseñaba con su palabra y con su ejemplo, y así sus acciones, como sus escritos, mantienen un recuerdo y una autoridad imborrable. En 1873 fundó *El Argentino*, cuya primera página representa uno de los grabados, levantando la candidatura del Dr. Manuel Quintana para la presidencia de la república. Poco después fundó nuevamente la *Revista Argentina*, que ya había publicado desde 1868 á 1871 y que siguió hasta 1882 en que fundó *La Unión*, con un grupo selecto de escritores: Lamarca, Achával Rodríguez, Goyena y Navarro Viola y luchó en ella en defensa de los principios cristianos, sin fatiga, ni reposo contra la irrupción del liberalismo en la primera presidencia Roca quien le destituyó de su cátedra de Derecho Constitucional, pasando por encima de las autoridades universitarias. Si bien esto le produjo uno de los dolores más grandes de su vida, por la pasión que tenía por la enseñanza—á la que no había querido abandonar ni en cambio de altas posiciones políticas que le ofreciera su íntimo amigo Nicolás Avellaneda—no por eso desmayó y siguió luchando por sus ideales y por la regeneración política de la república, que veía cada día en mayor decadencia, hasta que sintió debilitarse sus fuerzas; pero todavía, si no podía ya sobrellevar las ardientes luchas diarias de la política, aun pudo servir al país en el cargo de ministro en el Paraguay en que inició un importante tratado de amistad, comercio y navegación que no pudo llevar á término por sorprenderle la muerte el 17 de septiembre de 1894 en aquel país.



EL ARJENTINO

DIARIO FUNDADO POR ESTRADA EN 1873 CON EL OBJETO DE SOSTENER LA CANDIDATURA DE QUINTANA PARA PRESIDENTE DE LA REPUBLICA



LA UNION

DIARIO FUNDADO POR ESTRADA EN 1882

El autógrafo inserto es la primera página de la conferencia sobre el congreso de Tucumán que declaró la independencia nacional en el 9 de julio de 1816 en medio de las borrascas de la guerra civil, acto seguramente intrépido dadas la situación del país y de la guerra con España, y que vino á asegurar el éxito de la revolución impulsando los pueblos á lucha decisiva. De allí salió nombrado director del Estado el ilustre general Pueyrredón quien conferenció con San Martín en Córdoba y combinando la acción del paso de los Andes que llevó á cabo el guerrero al año siguiente, aseguró la libertad de Chile y concluyó con el poderío español en el foco más importante de sus recursos, en Lima en 1821, lo que selló definitivamente el general Sucre el 9 de diciembre de 1824 en Ayacucho.



PLACA DE ORO QUE LE FUÉ REGALADA POR LOS CATÓLICOS DE CÓRDOBA EN 1888



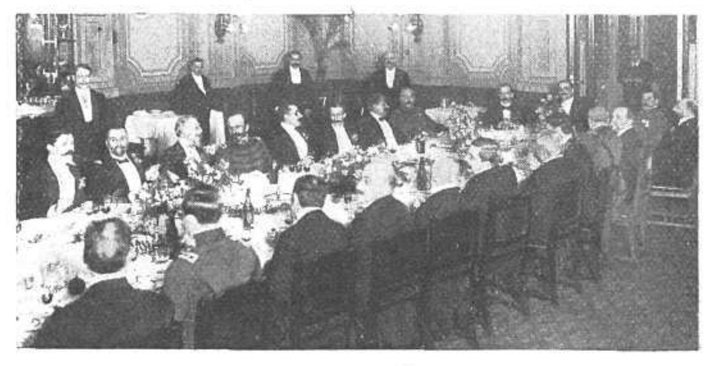
Dib. de Cao.

UN MALÓN

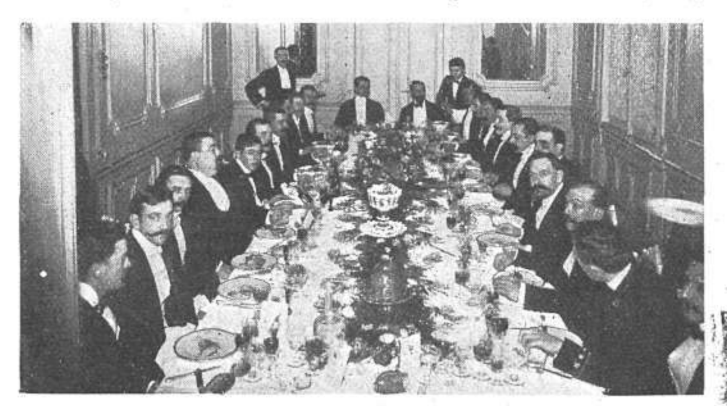
Las proporciones de una gran fiesta asumió el banquete que el encargado de negocios del Perú mandó servir en honor del ministro de la guerra, general Riccheri, con motivo de su reciente ascenso.

Explicando el motivo de la demostración, manifestó el señor Tezanos Pinto que era su objeto poner de relieve la alta consideración de su gobierno para con el obsequiado.

Contestó agradeciendo el general Riccheri á quién siguió en el uso de la palabra el doctor Cornelio Ríos, que hasta hace poco estuvo al frente de la legación boliviana y con este motivo manifestó el aplauso con que había sido celebrado en Bolivia el ascenso de aquél, que tan cumplidamente atendió á los oficiales bolivianos durante su permanencia en ésta.



BANQUETE OFRECIDO POR EL SR. TEZANOS PINTOS AL GRAL. RICCHERI



DEMOSTRACIÓN DE SUS CONNACIONALES AL MINISTRO DEL PERÚ

—En la noche del domingo último se sirvió en el restaurant de Luzio el banquete con que la colectividad peruana obsequiaba al enviado extraordinario de su gobierno, doctor Felipe Osma.

Fué una interesante fiesta á la cual concurrieron los siguientes señores: L. Ponze, R. C. Echenique, Ricardo Burgos, Nestor Arguedas, Miguel Pardo, Aquiles R. Vélez, Guillermo L. de Verga, C. A. Buenaño, Juan Althaus, Osvaldo Correa y otros.

EL PALADÍN DE LA HIGIENE



Dib. de Alonso.

Todo el mundo se enorgulllece de la salubridad de nuestra gran capital, á tal punto que debido á los solos estadísticos del señor Carrasco, aquí nadie se muere, digan lo que digan los boticarios y los empresarios de pompas fúnebres. Pero hay una manifiesta injusticia en olvidar, cada vez que se trata del problema de la longevidad bonaerense, al más popular colaborador de la benéfica obra á que el doctor Coni ha dedicado sus desvelos y no pocos discursos. Nadie como el pintoresco barrendero de cepillo en ristre y pala al alcance de la mano, simboliza la cruzada científica del microbio.

El barrer y el amar se disputan la actividad fecunda del paladín callejero de la higiene, y nadie sin ser un mentiroso, podría negar que ni los tratados in folio del doctor Rawson ó del doctor Wilde, ni las conferencias de Méndez, ni las sesiones del Congreso del Pabellón, ni siquiera los letreritos de las cajas de fósforos, han podido conseguir jamás lo que una buena barrida de adoquines, en que el alegre napolitano de blusa municipal y zapatones, triunfa de las miserias y ruindades cotidianas.

Es un artista de la pala este paladín de la salud, y hasta los vendedores de diarios, sus mortales enemigos, que no perdonan oportunidad de incomodarle en sus trascendentales ocupaciones de funcionario público, tomarían de cuando en cuando un barato con gusto, para servir de ejemplo á las morochas de zaguán, donde también se barre y se hace cátedra de higiene, entre miraditas y burlas.

El vulgo mira con sonrisa despreciativa al pulidor del asfalto, los muchachos no ven en él sino una fuente perenne de regocijos titeadores, y, sin ir más lejos, no hay cochero, carrero, ni vendedor de naranjas, que no se considere con derecho á erguirse, al pasar junto á la divertida figura del barredor. Y sin embargo no existe filósofo que se le compare. ¿Quién como él hace agradable el camino de la vida, y qué otro hombre conservaría intacta su noción optimista del mundo si arrastrara como él en el andar de su cepillo cosas y más cosas repugnantes?

Por último, ningún sabio de la tierra lleva tan profundamente incrustada en el cerebro la máxima bíblica: *Pulvis eris.*.

FIGARILLO.

Los colocaron el uno al lado del otro en el escaparate alegre, llenos de colores vivos y de reflejos sonrientes. Muñecos de mejillas muy coloradas y ojos muy abiertos; muñecas de ojos muy lánguidos, cejas muy finamente trazadas y loca melena estoposa; vacas, tigres, leones y caballos de goma pintada; perros sofocados por los pelos de una piel demasiado abundante, cajas de soldaditos de plomo; arcas de Noé repletas de animales de madera con sus correspondientes pastoras de ancho sombrero; teatros con los títeres caídos y el telón á medio alzar; ferrocarriles de lata; cochecitos de ruedas amarillas; calesitas con apopléticos viajeros de papel mascado; diminutos mobiliarios de sala; caballerizas y juegos de bote; cisne, rana y peces con imán, colocados sobre algodón en cajas con tapa de vidrio, todo se aglomeraba allí, desplegando una brillante visión multicolor tras la vidriera ante la cual se detenían, al pasar, los niños, magnetizados por la codicia del juguete, hasta alinear en ciertos momentos seis y siete cabezas infantiles con las narices aplanadas contra el vidrio.

El conejito blanco que redobla en el tambor, mirando al frente, muy tieso, con sus largas orejas alerta, advirtió de pronto por las miradas y las indicaciones de los niños, la vecindad de un reluciente y complicado automóvil de lata, montado por un payaso procaz que, estando en marcha el aparato, echaba atrás y adelante, al inclinarse y erguirse, la larga borla de su gorro puntiagudo. Tal vecindad molestó en su amor propio al conejo por el interés que los chicos mostraban ante aquel juguete moderno. El payaso del automóvil había venido á quedar muy echado hacia atrás en su asiento al acabársele la cuerda, y resultaba insoportable de jactancioso en aquella actitud.

—Cualquiera diría que te crees superior á todos porque están de moda los automóviles, díjole con irónica acrimonia el conejo.

—Siento mucho que te moleste mi superioridad —contestó el payaso,— pero no es culpa mía si por representar en el ramo el espíritu moderno, la última palabra de la mecánica ingeniosa, desalojo en la preferencia de los niños á las antiguallas. El mundo progresa.

Al conejo le fulguraron los negros ojos de cuentas de vidrio.



—Me pareces un gran botarete,—replicó.

—Y tú me pareces á mí un pobre fósil.

—Si tuviese cuerda, te daba con mi palillo en la cabeza.

—Y si yo tuviese cuerda te pisoteaba cuanto pelo tienes en ese cuero postizo que llevas encima.

El conejo, en la imposibilidad de castigar aquella insolencia, hubo de contentarse con decir, vibrando de indignación:

—Estos intrusos se creen que porque tienen más rodajes que una maquinaria de vapor ya se han llevado el mundo por delante. Y en último resultado ¿qué es lo que muestran de nuevo? Muchos firuletes y poco mérito.

—¿Acaso no has oído decir que el movimiento, la acción febril, constituyen la ley en la sociedad moderna? Pues ahí está mi mérito; casi nada. ¡Soy un símbolo!

—Yo no he oído decir eso ni cosa alguna porque mis orejas son simples pedacitos de cuero, como conviene á un verdadero juguete,—contestó cada vez más amostazado el conejo. Pero te digo que en cuanto á movimiento, no tengo porque envidiarte. También yo soy juguete mecánico y hace rato. Se me pone que la mecánica no ha nacido contigo.

—¡Valiente movimiento! Tienen que llevarte arrastrando para que toques estúpidamente el tambor, y de ahí no sales. Has aburrido muchedumbres de chicos con tu monótono redoble y todavía haces mérito de ello. ¡Quizá te crees un artista!

—Me creo un conejo bien hecho y gracioso tan solo, y no un montón de latas.

—Pues vieras este montón de lata andando! Unas vueltas de llave, dejarme solo,—*so-lo*, ¿entiendes?,—y ¡con qué gallardía rompo á andar trazando en el suelo las curvas más airosas que puedan soñarse! ¡Esto es un juguete!

—Pues mira,—replicó el conejo señalando á un polichinela, vestido de tela roja y azul, que tocaba los platillos cuandose le apretaba el pecho.—Aquel y yo, sin tantos partes ni novedades, hemos hecho las delicias de tres generaciones; guardamos los recuerdos adorables de la verdadera infancia, la infancia de antes, la que reía y jugaba; estamos consagrados por las sonrisas de millones de niños y somos inmortales porque aquellos á quienes hicimos felices en los buenos días pasados, legarán nuestro recuerdo á sus hijos para que nos sonrían en los largos años futuros. En cambio tú, pobre advenedizo ensoberbecido, sin tradición de cariños ni recuerdos ¿qué puedes esperar de tu boga de un día?

Este caluroso discurso del conejo cuyas manos estremecidas hacían temblar los palillos junto al tambor, conmovió verdaderamente á la población del escaparate. El polichinela de los platillos, entre emocionado y entusiasta, hubiera querido que alguien le apretara el pecho para dar un buen platillazo, y el perrito peludo miraba al del automóvil con los ojos muy brillantes entre los revueltos pelos.

Pero el payaso, escéptico y positivo, enfrió muy luego la impresión lograda por el conejo.

—Ps...—dijo. Todo eso será muy bonito; pero los hechos son hechos. El pasado, te lo dejo; el presente es mío. Los niños, quieren automóviles y no conejos. Millares de automóviles salen día á día de la tienda á cambio de buena moneda de curso legal. Entre tanto tú tienes sobre el cuero polvo de dos ó tres años; no representas otro valor que el de tu venerable antigüedad, y hoy las cosas valen lo que por ellas se paga, no lo que por ellas se siente. Esto es lo real. Con tu tradición no come el juguetero, y yo enriquezco al fabricante con mi boga de advenedizo. Yo soy el vil metal y tú el noble pergamino; pero los únicos pergaminos que hoy se respetan son los billetes de banco, los que representan la fuerza viva del dinero y no el prestigio muerto de la historia. Conejo; ¡eres un cadáver glorioso! No te digo más.

Tras un momento de silencio largo rumor agitó el brillante concurso jugueteril; se comentaba el diálogo con singular animación en tanto que el muchacho de la juguetería iba colocando del lado de afuera los tableros del escaparate. Decididamente aquel gran bellaco del payaso había impresionado también fuertemente al ingenuo auditorio, pero el feroz positivismo de sus palabras maltrató en lo íntimo á los más de aquellos juguetes, que, al fin tenían algo de niños. Las pastoras del arca de Noé, los arlequines chatos que mueven los brazos y las piernas en tirándoles de una cuerdita, las muñecas de ojos lánguidos y los soldados de madera, todo lo que en el juguete es interpretación del espíritu infantil, dirigieron al conejo una mirada de simpatía, otorgándole con esta afectuosa adhesión los laureles del triunfo, á tiempo que el juguetero apagaba la luz dejando á oscuras muñecas, soldados, pastoras, arlequines y animales.

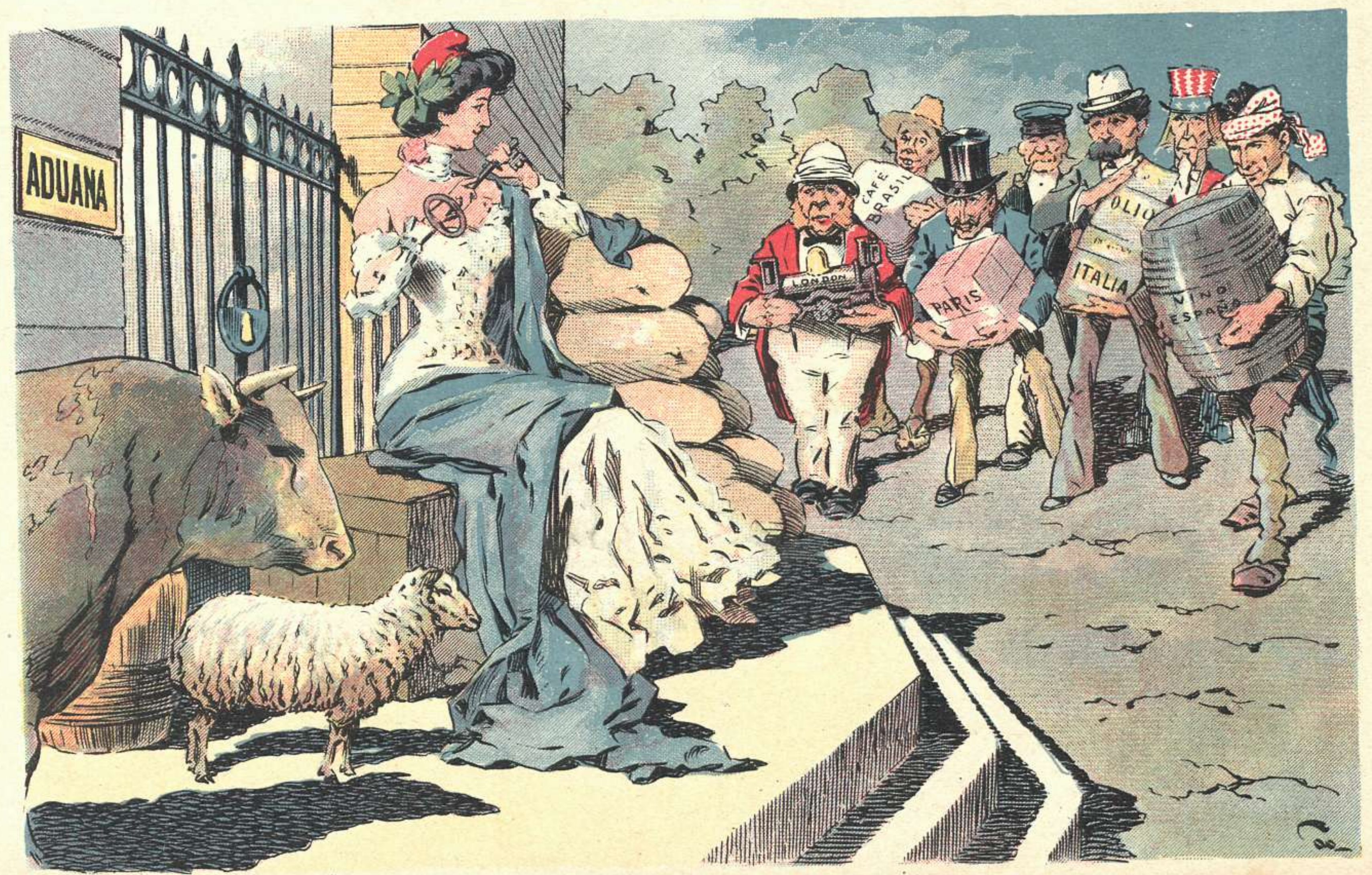
Entonces, en el negro silencio de la oscuridad, fué cuando el payaso de los platillos le oyó murmurar al conejo con sorda voz llena de infinita tristeza, estas palabras que, apesar de todo, no había plagiado de Galileo:

—Y sin embargo; lo que ese ha dicho, es la verdad!

Dib. de Fortuny.

ARTURO GIMÉNEZ PASTOR.

LA LEY DEL TALIÓN



—Ó abres tus puertas ó te cerramos las nuestras.

Dib. de Cao.

LA JURA DE LA INDEPENDENCIA EN BUENOS AIRES

...Y era en la mañana del 13 de Septiembre de 1816 cuando, por bando del Superior Gobierno, se vieron entornadas ó cerradas del todo, las puertas de los establecimientos de abasto:—pulperías, tiendas, cafés, billares, fondas, etc. Las campanas de todas las iglesias y conventos tocaban á vuelo por impulsos de regocijo y el pueblo, el pueblo aquel que cuatro años antes y aun después, vociferaba venganzas y esterminios, corría alegre por aquellas mismas calles, como bandadas de pájaros que, en albores primaverales, acuden á las verdes florestas.

Es que había llegado el día «parecido en cierto modo á aquel en que Cortés quemara sus naves con magnánima resolución para no dejar á sus compañeros otro recurso que el de la victoria»; es que ya el augusto tribunal de la patria había sancionado en Tucumán, por aclamación plenísima de todos los representantes de las Provincias y Pueblos Unidos de la América del Sur,—reunidos en Congreso,—la independencia de la dominación de los reyes de España y su metrópoli; es que, aquellos hombres que formaban aquel pueblo, «iban á verse elevados á la gloria de pertenecer á un Estado libre.» Porque esa independencia, tan anhelosamente soñada, iba al fin á jurarse en la Plaza Mayor de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de la Santísima Trinidad, puerto de Santa María de Buenos Aires; en aquella Plaza Mayor,—ya llamada de la Victoria, por haberse proclamado en ella, diez años antes la «primera victoria» contra los *conquistadores* ingleses. Y la ley inmutable en los destinos de los hombres, hacía que el héroe *nativo* de aquella primera jornada que entreabriera los horizontes «á la patria libre», —Don Juan Martín Pueyrredón,—presidiera aquella solemnidad, pues era el Director Supremo de la que ya podía llamarse *Nación Argentina*.

...Y daba diez campanadas el reloj de Cabildo cuando, ya henchida la histórica plaza de soldados de las tres armas en formación circunvolante,—cívicos y de línea;—de inmenso pueblo, formado de vecinos de la ciudad y campaña; de señoras y señoritas—entre las que descollaban las matronas principales, allá en los balcones de Riglos y Escalada, en las ventanas de Azcuénaga, Basavilbaso, etc.; aglomeradas en los soportales y galerías de las recobas,—se oyeron los sonoros toques de clarín que produjo un movimiento general, y gritos que repetían:

—Ya salen! Ya salen!

Eran los clarines del Excmo. Ayuntamiento que iba delante de la imponente cuanto magestuosa procesión cívica que surgía de la Fortaleza. Tras los clarines, se presentaron sesenta hombres á caballo. Precedíalos á corta distancia el mayor de plaza con sus ayudantes. Inmediatamente seguían los oficiales principales de las oficinas del estado y municipales, el comandante del resguardo, los comisarios de policía, de ejército y armada, los administradores de aduana y correos, ministro de las cajas, el intendente de la provincia, auditores de guerra, prelados regulares, comisión militar cabildo eclesiástico, tribunal del consulado y de cuentas, ayuntamiento, secretarios de estado, excma. cámara de justicia, junta de observación... Y un grupo de brigadieres, generales y jefes superiores, presidiéndolo, el Supremo Director llevando á su lado al alcalde de primer voto, presidente del ayuntamiento. Cerraba la marcha una masa compacta de empleados subalternos. Los aplausos y los vivas entusiastas se multiplicaban hasta que el solemne acompañamiento llegó á un tablado—que se había levantado en el centro de la plaza, á un costado de la pirámide de Mayo y frente al local de la Casa Consistorial y en cuyo tablado había numerosos asientos, una mesa cubierta por un paño y cojín rojos, encima del cual se hallaba el libro de los Santos Evangelios,—y suben á él las más descollantes personalidades de aquel séquito imponente, tomando cada cual el asiento que le corresponde. Breves momentos después el Supremo Director se levanta, é imitando su acción todos los demás, juran, las autoridades civiles y empleados políticos sobre los Santos Evangelios, los eclesiásticos *tacto pectore* y los militares empuñando su espada, la fórmula establecida por el Congreso de Tucumán.

Inmediatamente el presidente del Excmo. Ayuntamieto que lo era don Francisco Antonio Escalada, levanta en alto la bandera celeste y blanca, que en su diestra tremolara desde la Fortaleza, é imponiendo solemne silencio arenga á la multitud:

«Ciudadanos argentinos!—El decreto augusto de la emancipación política de las provincias de Sud América, unidas en Congreso, os presenta la declaración del nuevo ser á que nuestros votos han aspirado; os eleva al rango de nación y os publica independientes del rey de España, Fernando VII, sus sucesores, metrópoli y de todo dominio extraño. Decreto de tanta dignidad no basta que se aclame cuando es preciso sostenerlo con los esfuerzos de la concordia, con el poder de la unión y con la obediencia á las autoridades, jurándolo así ante el Dios de la Patria, ante los pueblos y ante el orbe entero».

Una voz sonó que fué repetida por millares de voces: —¡Viva la Patria! ¡Viva la independencia!

—Juráis,— continuó el señor Escalada en actitud más solemne aún, -- juráis á Dios nuestro Señor y esta señal de † promover y defender la libertad de las Provincias Unidas en Sud-América y su independencia del rey de España don Fernando VII, sus sucesores, metrópoli y toda otra dominación extranjera? «Juráis á Dios Nuestro Señor y prometéis á la Patria el sostén de estos derechos hasta con la vida, haberes y fama?»

—«Sí, juramos!» —contestaron miles de voces fundidas en una sola, desde la plaza, las recobas, las ventanas, los balcones y las terrazas dirigiendo todos la diestra hacia el Libro de los Santos Evangelios.

—«Si así lo hiciéreis Dios os ayude y si nó él y la Patria os hagan cargo».

Los vivas y los aplausos se repitieron con febril entusiasmo mientras el señor Escalada tremolaba de nuevo la bandera en los cuatro frentes de la plaza, exclamando:—«Renazca la concordia! Reine la unión! La Patria y la Independencia... ¡vivan!»

Luego, los oficiales y tropas prestaron juramento militarmente ante sus jefes respectivos, y en el orden indicado siguió la comitiva por la calle de Cabildo,—hoy Bolívar,—hacia el Sud hasta llegar á la plaza de la Residencia. Allí, como en la Plaza Mayor, había un tablado y el señor Escalada, repitió su arenga y el pueblo prestó nuevo juramento. La comitiva volvió á la Fortaleza, entre tanto arrojaban en abundancia monedas á las muchedumbres que entonaban en las plazas canciones patrióticas.

Al día siguiente se celebró un solemne *tedeum* en la iglesia Catedral al que asistieron todas las familias de los patriotas conjuntamente con las altas personalidades del Gobierno, del Ejército, del Clero, tocándole al virtuoso sacerdote nativo, Dr. D. Diego Estanislao Zavaleta, hacer el glorioso panegírico de la emancipación como cinco años antes y en ocasión del primer aniversario del 25 de Mayo, le tocara entreverla....

Y mientras nuevas procesiones patrióticas se hacían en los días subsiguientes á las demás plazas y en las noches se producían iluminaciones tan brillantes y compactas al extremo de que la *gran aldea* semejaba «una ascua de oro», allá en la coronada villa de la Metrópoli, don Bernardino Rivadavia embelesaba con promesas de imperios fabulosos y tesoros índicos las ambiciones del «muy amable rey don Fernando VII», y en la cumbre más alta de los gigantescos Andes, preparaba sus armas el centinela avanzado de la *Patria Libre*, don José de San Martín, para conquistarle ese don precioso á dos pueblos hermanos.

RAFAEL BARREDA.

Dib de Fortuny.

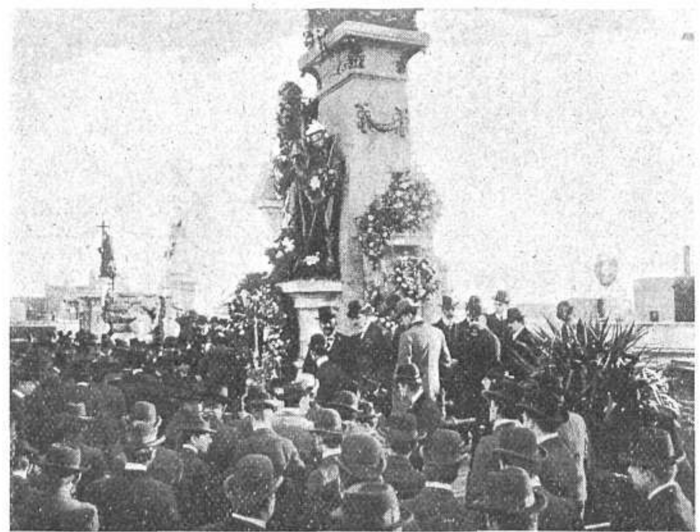
ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

RECEPCIÓN EN LA CASA DEL MINISTRO MR. BEAUPRÉ

HOMENAJE Á LA MEMORIA DEL DOCTOR ALEM

La Unión Cívica Radical tributó, el viernes último, un sencillo y elocuente homenaje al doctor Leandro N. Alem, quien fué su ilustre jefe y uno de los creadores del partido que halló su personificación más apasionada en el esforzado caudillo que dió vida á la revolución de Julio de 1890.

En el cementerio de la Recoleta se reunieron muchos de los amigos del tribuno, depositando coronas de flores en el monumento que conmemora aquella jornada, donde están guardados sus restos y en el que una comisión de caballeros hizo guardia de honor durante el día. La compusieron los señores, Francisco Carrera, Pablo M. Ramos, César Gallegos, Iván Noailles, Bartolomé J. Ronco, Eduardo Rienllé, Arturo Meccia, Alfredo Ronco, Antonio Barrera Nicholson, Enrique Obligado, Roberto Ortiz, Alberto Núñez, Fernando Pereyra y José Gómez Ortuzar.



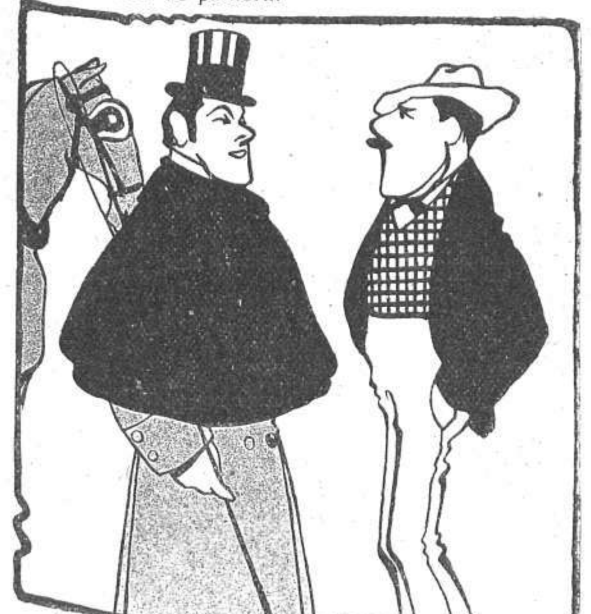
DEPOSITANDO CORONAS

VISITANDO EL SEPULCRO

Fot. de CARAS Y CARETAS.



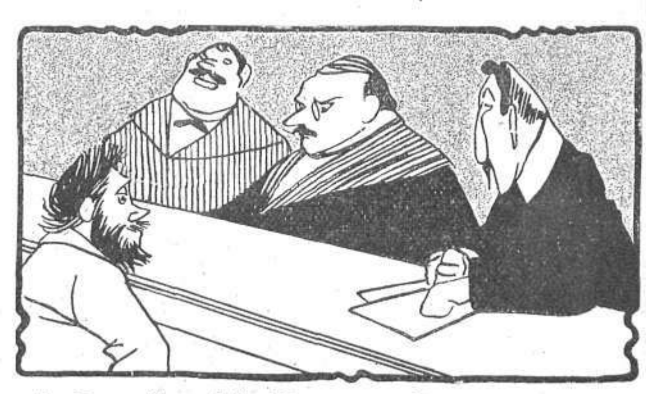
—¿Sabes que el doctor Quintana está muy enfermo?
—¿Y qué tiene?....
—Retención de palabra.



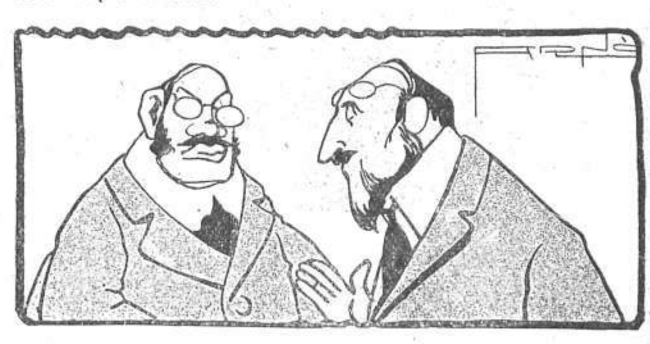
—Cochero ¿qué demonios tiene su caballo que está tan triste?...
—Que es un farrista que no puede con su alma. Todas las noches se las pasa en claro á la puerta del Círculo de Armas.



—¡Ay doctor! creo que me queda poco tiempo de vida!
—No se abatate! todavía tiene Vd. para dos horas!



El Juez.—Ha sufrido Vd. otra condena por robo.
Acusado.—Esta es la primera vez que me veo en este trance, señor juez.
El Juez.—Sin embargo, aquí están los antecedentes en que consta lo contrario.
Acusado.—Es posible, señor juez; pero en ese caso ha sido en provincias.



Entre médicos.—Lo de la cremación de cadáveres es un ataque á la propiedad. ¡Quieren quemar nuestras obras!

Dib. de Arnó.

"CHEZ ROCA"



UN FIVE Ó CLOCK MATE

El último five ó clock mate en casa del general fué de los más entretenidos de la temporada, pues á las-gramajadas con que de ordinario se amenizan estas reuniones, se agregó la lectura del drama cómico-político-postal-automovilico del vate de la Comedia, en el que se hacían repetidas y picantes alusiones á los presentes.

Benito, irreprochable en su traje de senador ultra-modernista, resoplaba como un teuf-teuf al sentirse nombrar, mientras Ugarte se alzaba sobre sus talones para no pasar inadvertido, y Gramajo aprovechaba el tiempo acaparándose todos los mates, que por fuerza debían ser cimarrones desde que Terry no dejó un terrón en la azucarera.

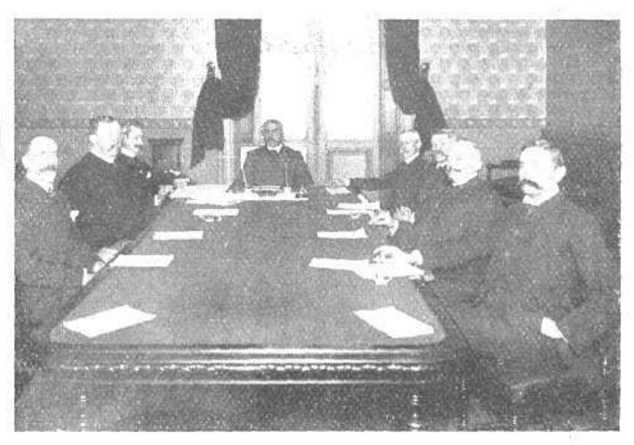
La nota cómica de la obra se destaca en la escena en que Barraza hace creer á García Fernández que será futuro vice de la república si coloca en el Correo á todos los santiagueños que aspiran á ser franqueados, por más que algunos entendidos aseguren que es más interesante el relato que Mendoza hace á Ugarte sobre sus aventuras puntanas, á lo que aquél contesta: «A buen puerto vas por leña!» Riccheri oía todo aquello como quien oye llover para lo cual iba provisto de un paraguas mientras Quirno Costa miraba las cosas con su acostumbrado mal ojo. El general queriendo evitar que se aguase la fiesta, aunque con esto molestase á Riccheri, hizo señas al doctor Figueroa Alcorta quien se le prendió al acordeón ejecutando una Marianina de familia.

Fot. de Caras y Caretas.

BODAS DE ORO DE LA BOLSA DE COMERCIO



SR. LUIS ZUBERBÜHLER, PRESIDENTE ACTUAL



CÁMARA SINDICAL



SR. F. H. CHEVALIER BOUTELL, VICEPRESIDENTE

El 10 de julio de 1854 se reunieron en el Tribunal de Comercio 118 personas, corredores y comerciantes con el propósito de fundar la «Bolsa de Comercio», pues hasta entonces sólo había existido una sociedad de corredores, que un chusco denominó «Camuatí», al ver el número de personas que entraban y salían del escritorio del señor Federico Massot llevando bolsas ó paquetes de dinero.

En dicha reunión se nombró por mayoría de votos la primera cámara sindical, á que fué compuesta por los señores Felipe Llavallol, síndico; Daniel Gowland, tesorero; Francisco F. Moreno, secretario; como vocales, los señores Juan Monasterio, Félix Pico, Manuel de Biedma, y como suplentes, Augusto Bornefeld, José Martínez de Hoz, Mariano Casares, Antonio Linch, Francisco F.



ACTA DE LA FUNDACIÓN, 10 DE JULIO DE 1854



SR. RAFAEL PONS, GERENTE



MEDALLA CONMEMORATIVA, ACUÑADA POR HORTA



ACTA DE LA INSTALACIÓN DE LA BOLSA EN EL EDIFICIO ACTUAL, 28 ENERO DE 1862



SR. JUAN ANTONIO FERNÁNDEZ, FUNDADOR



SR. AGUSTIN E. BAYÁ, FUNDADOR



EL EXTERIOR DE LA BOLSA POR LA TARDE



SR. MIGUEL E. BECCAR, FUNDADOR



SR. FABIO C. MOLINA, FUNDADOR



SR. MARIANO ESCALADA



ENTRADA POR LA CALLE BARTOLOMÉ MITRE



SR. DANTE PISANI

de la Serna y Miguel Sorondo. La sociedad se instaló en la casa baja, núm. 118 (hoy números 182 á 190) el día 1.º de diciembre de 1854 nombrándose gerente á don Juan B. Soriano, quien desempeñó el cargo hasta su muerte ocurrida en 1862; después lo ejerció don Melchor G. Rom, quien hizo renuncia del puesto en 1873, nombrándose entonces en propiedad para desempeñar el cargo de gerente al iniciador y fundador de la sociedad don Miguel E. Beccar, el que en junio de 1883 lo dejó para ocuparlo don Manuel Dolz, habiéndose nombrado para este cargo últimamente á don Rafael Pons.



SR. LUIS CASARES, INTENDENTE

En 1860, debido á la creciente prosperidad del establecimiento y al considerable número de socios que solicitaban ingreso, se concibió la idea de construir un edificio á propósito, constituyéndose en sociedad para dicho fin los mismos socios de la «Bolsa».

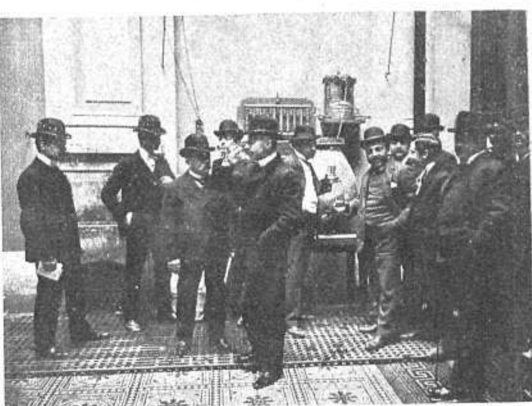
El síndico don Antonio Ferrere tomó la iniciativa, y contando sólo con un fondo de $ 358.020 moneda corriente y con la adhesión de 459 socios, provocó una reunion sometiendo á ella un proyecto para la formación de la sociedad, el que fué aprobado, autorizándose á la cámara sindical para la compra de un terreno.

Dos años más tarde, el 28 de enero de 1862, se inauguró en la calle San Martín, en el local que ocupa hoy la Caja de Conversión, el edificio de la Bolsa de Comercio, asistiendo á esta solemnidad el entonces gobernador de la provincia, encargado del Poder Ejecutivo Nacional, general don Bartolomé Mitre y sus ministros, y siendo presidente de la Cámara Sindical el doctor don Juan de Anchorena.

En 1880, pasados los sucesos revolucionarios, el país entró en una era de progreso, y la «Bolsa» como centro



LA TOILETTE DE LOS BOLSISTAS



APLACANDO LA SED DE ORO QUE LES ABRASA



SR. JOSÉ MAYOR





SR. PABLO A. MAZZINI

principal del movimiento enorme que se desarrollaba en la vida comercial, necesitó de un nuevo engrandecimiento, y citando la cámara el 29 de diciembre de 1881 á una asamblea general de socios y accionistas fundó una sociedad con un capital de 490.000 pesos para la construcción de un edificio amplio que llenara por completo las necenecesides, aumentándose el capital á 770.000 oro nacional para dar término al nuevo local de la Bolsa de Comercio, el que se inauguró el 7 de septiembre de 1885, siendo presidente don Eduardo B. Lagarreta, en el sitio que ocupa actualmente.

REUNIÓN DE CORREDORES FUERA DE RUEDA

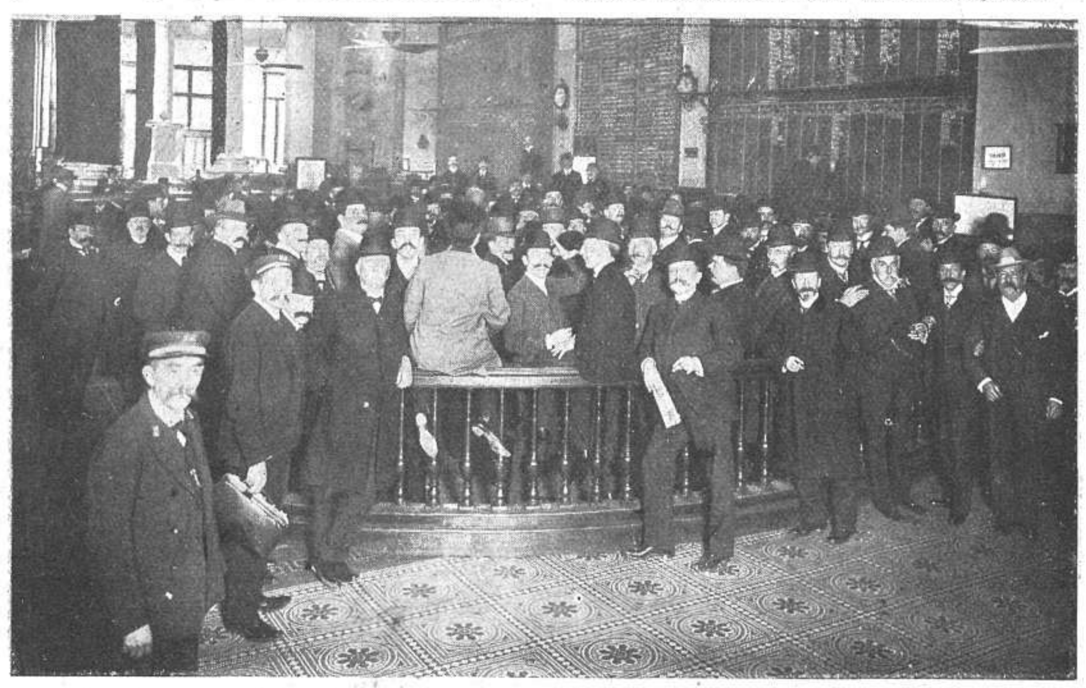
Hasta 1882, en nuestra Bolsa de Comercio, lo único que se compraba y vendía era oro, cédulas hipotecarias provinciales y acciones del extinguido Banco Nacional, pero desde esa época nació la especulación bursátil diseñándose ya los verdaderos maestros del agio.

Las representaciones de los Lezama, Castell y Healy llevaron el pánico más de una vez á la rueda. Aun queda el recuerdo del famoso krac del Banco Constructor de La Plata en 1888, que perdió 22.000 000, la bolsa 13.000.000 y los corredores más de 2.000.000

La liquidación tuvo que hacerse hasta de noche desplegando en esta ocasión el señor Legarreta y el liquidador señor Francisco P. Marsan una actividad y energías nada comunes.

Pero la gente de la Bolsa no se intimida por estas rachas de mala suerte, y por lo general es de un carácter alegre y chacotón, pues tanto en los círculos que suelen formar los viejos de la casa, como en los de jóvenes y arriesgados especuladores se comentan con verba cáustica los acontecimientos del día.

Ultimamente con motivo de la resolución de la Cámara de cerrar la Bolsa á las cinco, los corredores han elevado su protesta, haciendo compras y ventas á gritos y á obscuras, teniendo cuidado de encender fósforos de cuando en cuando para ver la cara del comprador.



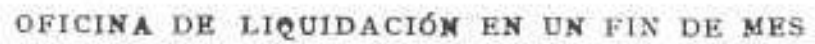
LA RUEDA EN UN FIN DE MES



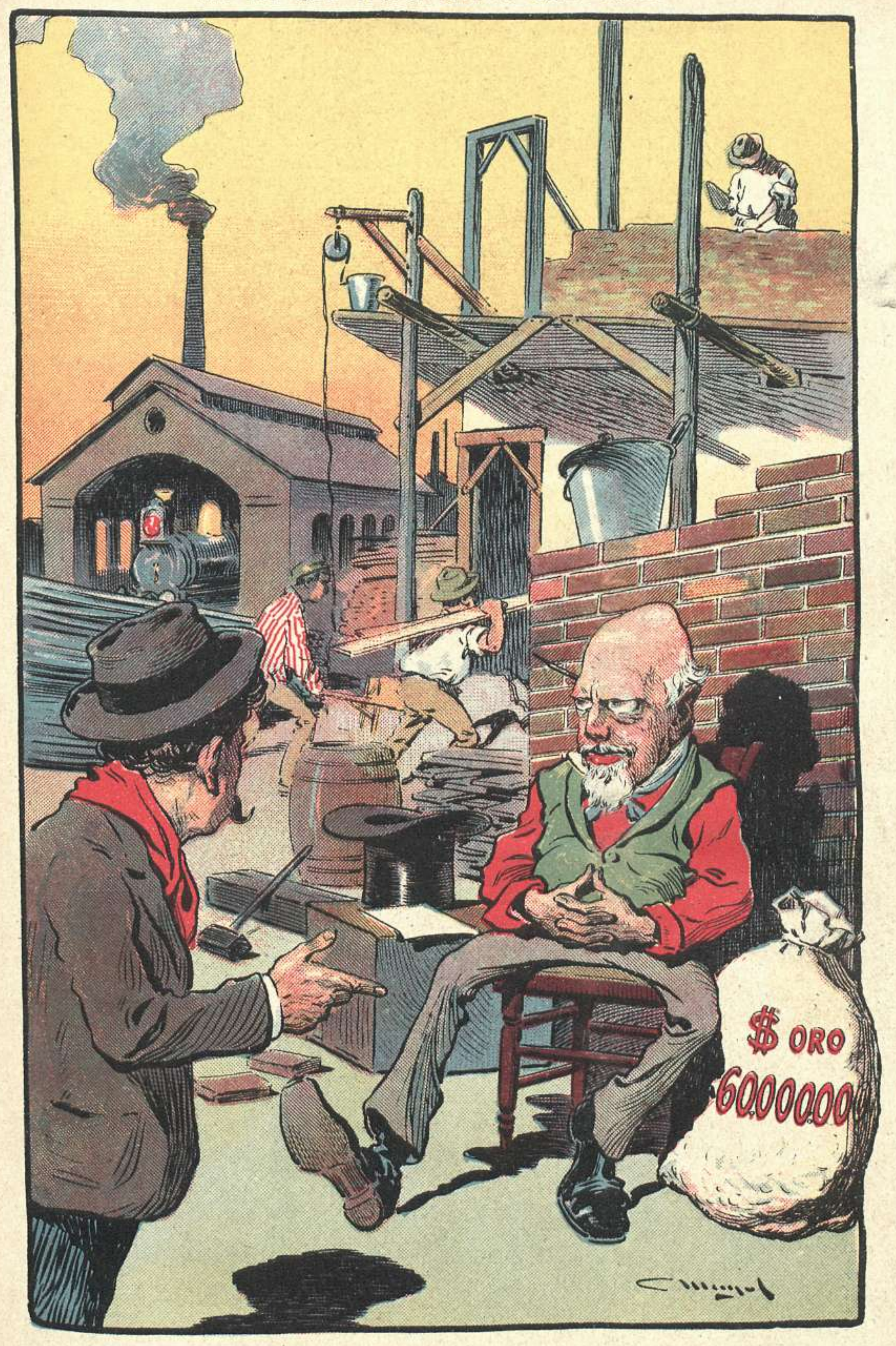
OFICINA DE LIQUIDACIÓN EN UN FIN DE MES



CORRESPONSALES TELEGRAFIANDO LAS COTIZACIONES



Fot. de Witcomb y CARAS Y CARETAS.



—Pero ¿no ve que con tantas obras está cargando tremendamente el tesoro?
—¡Al contrario! Lo que hago es descargarlo. ¡Ya verá que livianito queda con esta bolsa de menos!

Dib. de Mayol

UN HOMBRE FELIZ



No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy.

Alberto abandonaba el club donde acababa de fastidiarse soberanamente después de haber pasado algunas horas tendido en los sofás, escuchando el torrentoso desborde de palabras de un grupo de amigos que, maestros en ese arte difícil, piénsese lo que se piense en contrario, de decir mucho sin decir nada, habían despachado en un periquete los más arduos problemas de política, de arte, de sociología, de todo, sazonando con inimitable destreza la conversación, con chirigotas y agudezas, irónicas intenciones y disparatados dichos, verdaderos chispazos de ingenio. Y el secreto está en que Alberto, como cualquier hijo de vecino, soltaba la risa á cada humorada, mientras, para su fuero interno, maldita la gracia que le hacían, según se lo aseguraba á sí mismo.

Con el aspecto de un hombre despreocupado y á quien nada interesa, ni el desfile de carruajes cargados con ricas joyas de carne y hueso, ni las parejas de los que arrullan sus momentos felices, bajo todas las luces y á toda hora, ni la figura garbosa de la joven que se presume bonita y que acelera el paso huyendo de las soledades que amenazan la media noche, ni el tilingo de boulevard que le tomaba la vereda sin reparo, ni el viejo carrasposo, Alberto, con un ánimo de pocos amigos, paso á paso, llegó á su casa, echóse sobre un diván, cruzó las piernas, tiró el sombrero y después de hacer chasquear la lengua, se dijo moderadamente:—«Esta noche... estoy decidido... ¡se acabó! Una bala... una última disposición para al montón de mis huesos..... ¡y abur!...

¡Eso es!—una copita... que me sirvan una copita.—No sabe mal y á mí me sienta á las mil maravillas... El alcohol... indudablemente es cuanto de más cuerdo han podido idear los locos que se asilan en el vasto manicomio de la Tierra...

¡Oh tú, quien quiera que hayas sido, tú que fuiste el primero en destilar ese néctar divino, yo te proclamo grande entre los grandes, el más sabio entre los sabios y el único que tiene derecho á sentarse á la diestra de Dios Padre! ¡Vengan esos cinco, grandísimo bribón... A través de las eternidades que nos separan, yo te saludo.. yo te admiro!... soy el único que te rindo pleito homenaje, bien lo sabes!...

Pero vamos... un poquito de seriedad! Que no se diga de un hombre que va á morir que está haciendo tonterías! Por más que bien visto, aquí, solo como me encuentro, no resulto ridículo á nadie. ¡Siquiera estando á solas, podemos los hombres gozar el gratísimo placer de decir tonterías y hacer y pensar tal y como nos venga en gana!

Bien; ahora, á nuestro asunto Alberto. Piensa fría y razonablemente, urga tu conciencia... y resuelve!

Es decir, como resolución ya tengo tomada la mía. Lo único que me resta, como cumple á un hombre que está en su cabal juicio, es pasar revista á todas las causas que han determinado esta mi situación, colocándome en el trance de despedirme sin más ni más, «de este mundo engañoso y sus mentiras»... Así me gusta verte! Alabate pato... ¡Mi yo haciéndole tiquis miquis á mi otro yo!... Pero... vamos, confesemos que he estado bien. No lo hace mejor uno que yo me sé cuando discurre pontificando. Y después de todo, quien se conforma con el aplauso de sí mismo rinde el menor culto á la vanidad.

Rico... lo soy. Lujo, esplendidez, diversiones, amor con su pizca de romanticismo y hasta de pasión, todo lo alcanzo, todo lo tengo...! Soy el hombre feliz, el dichoso, ¡eso es!. . y el hombre que disfruta todos esos placeres y logra todos los triunfos, debe embarcarse para el otro mundo, pidiéndole al amigo Caronte un billete de favor... ¡está claro!

Avergüénzate de ti mismo, Alberto... ¡Estás razonando como un chicuelo!...

Cosas de más peso son las que deben preocuparme en estos momentos decisivos... debo hablar como un escéptico, yo que casi soy un filósofo!...

¡Qué de más elevado que un escéptico! Qué desprecio sublime de la vida, de esa vida de mentirosas felicidades! ¡Claro! El escéptico todo lo mira así... por encima del hombro... Triunfos, amor, virtud, lazos de afecto, todo para él es humo, humo que se desvanece como este humo de mi cigarro... Ni cree en la gloria el escéptico, ni en la alegría de las risas, ni repara en los gestos de amargura, ni la muerte le tiene con cuidado... pero algo hace y aun el mismo desconsuelo de saber que es mentira todo, es un consuelo...

Pero yo, yo que ni feliz deseo ser, que nada me atrae ó me disgusta, que ni quiero molestarme en pensar, ni ser razonable, ni imbécil, ¡ni nada! que no envidio á nadie siquiera y al fin y á la postre no molesto á nadie tampoco... yo, — ¿qué debo hacer?...

¡Si todo me lo dan hecho! Si hay gente que escribe por manera que nos deleita el alma y el pensamiento y con tal estilo que avergüenza tomar la pluma para emborronar papel; si hay quien resuelve en el teatro todos los conflictos de las bajas y rastreras pasiones; y hay quien en las ciencias sabe más de lo imaginable y aún tiene tiempo para descubrir los rayos de todo el abecedario, cosa que nunca alcanzaría yo! Luego... si me siento incapaz para seguir ninguno de esos caminos... sino se me brindan más que espejismos de felicidades reales, como dirían los escépticos, mis congéneres más cercanos, si nada pido, si nada ambiciono, si hasta la tranquilidad me da miedo y la ecuanimidad de espíritu me aterroriza... ¿qué hacer? Pegarme un tiro... es lo único razonable!... ¡Un tiro.. así, fríamente como si resolviera, como lo resuelvo, tomarme otra copita!... Y vaya que esto no es ilusión, esto no es mentira, es la verdad!... Esto entona y completa el menjurje que llamamos sangre!... Eso es!...—bien pensado!—El alcohol, es el complemento del hombre! Y ahora... un freno al pensamiento .. ensayemos la manera de despedirnos dignamente... Es una futileza... lo sé, pero me importa un bledo si me motejan de presuntuoso después de muerto!

Lo que quiero, es que se estampe en mi último gesto, todo el poema de un intruso de la vida... Eso es!... un intruso... ¡feliz expresión!

¡Pero hombre! ó miente este espejo, ó los que me miren muerto ya, estallarán en una carcajada formidable! En fin, será ironía, pero es lo cierto que tengo la expresión más alegre del mundo... Nadie lo diría de un hombre que se encuentra en esta situación...

Y nada!... en este sofá... ¡está dicho!... la carga... completa ¡vaya un licorcito que enciende la sangre!... y sin dejar ni una carta..¿ no faltaba más!... que se expliquen como les parezca mejor, el hecho... á mí me tiene sin cuidado... ¡pero qué sueño!... será fatiga... ¡ya tendrás tiempo de descansar!... ¡pero me caigo de sueño! ¡Y nada, me duermo!... y que contento estoy... pero no!... antes... sí, antes... antes... me duermo... ¡qué sueño!...»

Y se durmió efectivamente.

RODOLFO ROMERO.

Dib. de Cao.

LA CONDENA DEL PREFECTO GARCÍA



SEÑOR LUIS GARCÍA, PENADO POR INFRACCIÓN Á LA LEY ELECTORAL



OFICINA DEL RESGUARDO DONDE PRESTÓ SERVICIO EL ACUSADOR, SEÑOR MANUEL RÍOS, HASTA 1901

El proceso que, por infracción á la ley electoral se le había iniciado al prefecto general de puertos y resguardos, señor Luis García, fué cerrado el jueves último con el fallo de la Suprema Corte.

En su casita de la calle Agüero entrevistamos al acusador.

—Vea, señor, nos dijo el entrevistado, todo eso se lo tiene muy merecido el señor García.

El año 97 conseguí un puesto de guarda, por haber servido en Cepeda, Pavón y en la campaña del Paraguay; al año me ascendieron y siempre he cumplido con mis obligaciones de empleado.

Por una zonsera perdí el empleo. Una noche que estaba yo de guardia en la casilla del dique número tres, se me presentó un empleado de la prefectura quien me increpó con dureza porque el alumbrado de la oficina era deficiente, cosa que no era de mi incumbencia ni mucho menos. Elevó una queja y á renglón seguido recibí yo un oficio del señor Luis García, en el que se me comunicaba mi traslado á una oficina de Formosa.

No pude acatar la orden por falta de recursos para el viaje y presenté mi renuncia... Por fin se me ofreció una ocasión, se me designó para acusar al señor Luis García, le acusé, se le condenó y aquí estamos alegres como unas pascuas mi familia y yo.



EL SEÑOR MANUEL RÍOS COMENTANDO EN FAMILIA LA NOTICIA DE LA CONDENA

UNA HONROSA MINORÍA

Se dice frecuentemente que las mayorías nunca tienen razón, y de ser esto cierto, de su peso cae que las minorías deben tenerla.

Ahora con motivo de la discusión en la Cámara de Diputados de la ley de amnistía á los procesados por delitos electorales, que fué aprobada por una mayoría de 72 contra 7, se ha visto claro que el dicho vulgar tiene bastante fundamento.

La honrosa minoría de los 7 que dieron su voto en contra del proyecto del diputado Campos, ha salvado con su actitud el prestigio de la justicia.

Las razones que han tenido los 72 legisladores para amnistiar á los procesados por delitos electorales, las ha dado muy ingenuamente el diputado Lacasa, y esas razones debiera D. Benito hacerlas grabar en letras de oro, porque ellas prueban por sí solas, que Perogrullo era alguien en materia electoral.

El que queda desairado en esta ocasión, es el Dr. Gonzalez padre del proyecto, y como buen padre llorará su fracaso.

Por lo demás, los 7 diputados que fundaron su voto en contra nos han resultado otros 7 sabios de Grecia y otras 7 maravillas en clase de congresales, y probando saber más que 7, pues se han ganado las simpatías de todo el país, y estamos seguros de que dentro de poco serán más nombrados que las 7 partidas de Alfonso el Sabio.



DR. ALFREDO PALACIOS IMPUGNADOR DEL PROYECTO DE AMNISTÍA.

DR. SABÁS Z. HERNÁNDEZ, QUE APOYÓ LA MOCIÓN PALACIOS.



DR. FRANCISCO J. OLIVER



DR. ERNESTO PADILLA



DR. M. BEJARANO



DR. JUAN BALESTRA



DR. MANUEL CARLÉS

SOUTHAMPTON CONTRA BRITÁNICOS

El domingo se jugó en el field de la Sociedad Hípica el partido de foot-ball concertado entre el team Southampton y el team británico, dando ocasión el encuentro á una lucida reunión de familias que siguieron las peripecias del interesante juego con marcado interés y que aplaudieron con entusiasmo cada una de



PRESENCIANDO LA PARTIDA



UNA CORRIDA



UN PASE

las hermosas combinaciones que dieron al Southampton un triunfo tan sonado como el que significa 10 goals contra cero.

Los británicos, por más que pusieron su mayor empeño, en conseguir una posición airosa, no pudieron desbaratar ni una sola de las combinaciones de los contrarios, cada uno de los cuales representaba una barrera infranqueable contra la que se estrellaban todos los esfuerzos de agilidad y pericia.

No menos de 10.000 personas se congregaron en el field constituyendo un animado conjunto en el cual sobresalían las damas, tan interesadas como los hombres en este juego, que tantos admiradores cuenta entre nosotros.

Con una habilidad asombrosa después de unos minutos de *changüí* concedido á los británicos por los sautos, iniciaron éstos una serie de pases y corridas y golpes tan rápidos que no daban tiempo siquiera á los primeros á respirar. Marcado el primer goal se reanudó el juego y emprendieron una vigorosa atropellada los británicos, la cual resultó infructuosa como todas las tentativas subsiguientes.

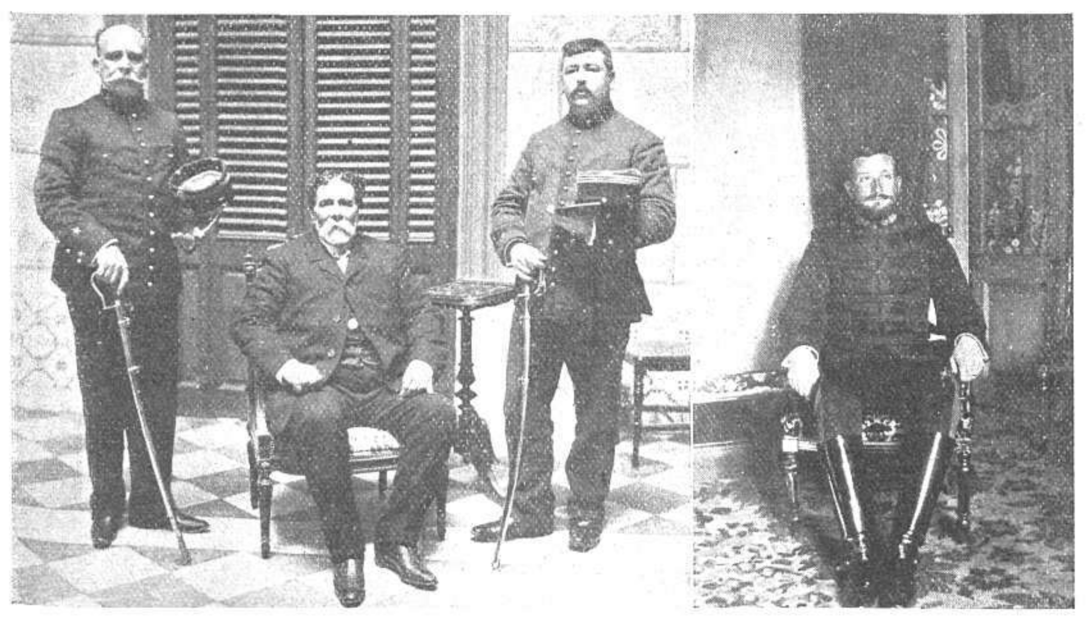


TEAM DE BRITÁNICOS

Fot. de CARAS Y CARETAS.

REPÚBLICA ORIENTAL

EL GENERAL MUNIZ. — LLEGADA DE HERIDOS



EL GENERAL MUNIZ, NOMBRADO RECIENTEMENTE JEFE DEL EJÉRCITO DEL NORTE, Y SUS AYUDANTES

TENIENTE 1.º ESTEBAN ESCABINI, DE LA ARTILLERÍA DE GALARZA, PORTADOR DEL PARTE DE LA BATALLA DE TUPAMBAÉ.

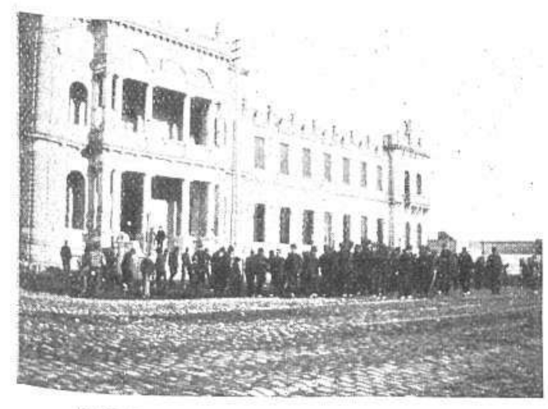
Con el resultado que todos conocen, ó mejor dicho, que todos desconocen, puesto que nada se ha sacado en claro sobre si los vencidos fueron los revolucionarios ó si quien sufrió el contraste fué el coronel Galarza, libróse la batalla de Tupambaé, en la cual tomaron parte el ejército de este jefe gubernista y las fuerzas del caudillo Aparicio Saravia. Lo único positivo es que la batalla fué reñidísima y tan sangrienta como ninguno de los combates librados durante el curso de los sucesos que vienen ocupando la atención pública.

Por centenares fueron transportados á Montevideo los heridos de la batalla de Tupambaé, habilitándose, para atender el servicio de asistencia médica, todas las salas del hospital militar.





CONDUCCIÓN DE HERIDOS DE LA BATALLA DE TUPAMBAÉ AL HOSPITAL MILITAR

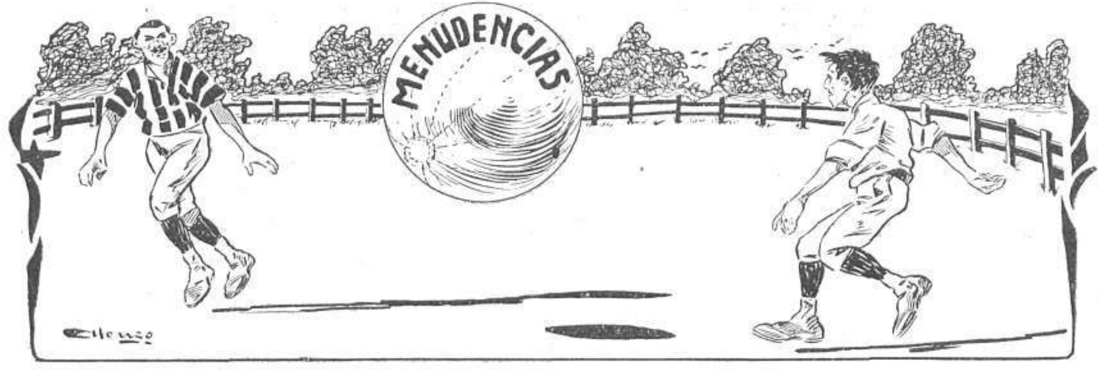


LLEGADA DE HERIDOS AL HOSPITAL MILITAR



SALA DE ASISTENCIA EN EL HOSPITAL

Fot. de Blanco y Padilla, para CARAS Y CARETAS.



Un político del día,
tan venal como otros cien,
sostiene que no se fía
de nadie y le va muy bien.
Que su aserción aceptemos
sin protestas, se comprende,
puesto que todos sabemos
que no se fía: se vende.

* * *

El estreno de *Madame Butterfly:*

«...y el interludio orquestal seguido de un coro femenino á boca y cerrada...»

¿A boca cerrada? ¿Y para qué? ¿Para que no le entren moscas?

* * *

Se preguntan los diablos
en el infierno:
—¿Dicen que en la Argentina
cambia el gobierno?
Y un demonio elegante,
fino y simpático
que ejerce las funciones
de diplomático,
les contesta:
—Se trata
de una bicoca.
—¿Cuál?
—Que el 12 de octubre
se marcha Roca.
—¡Cuerno! ¡Eso nos fastidia!
—Nadie lo niega.
¡Un sujeto que es casi
nuestro colega!
—¡El protector más grande
y el más sincero
que ha tenido en el mundo
Pedro Botero!
—¿Y su puesto abandona?
—De mala gana.
—¿Pero quién le sucede?
—Manuel Quintana.
—¡Oh que buena noticia!
—Lo mismo digo
—Nunca creí que hallásemos
tan buen amigo,
pues seguirá angustiada
toda la gente
dándose á los demonios
continuamente.

«Londres, 1—La cámara de los comunes presentaba esta tarde un imponente aspecto...»

—Vea que exagerados son en Inglaterra—opina Cernadas:—Si allí presentaba tal aspecto la cámara de los comunes ¿cuál debía presentar la nuestra, la cámara de los extraordinarios?

* * *

—Me llena de alegría
que me hayan perdonado
y estar hoy limpio y puro—
pensaba un «amnistiado»—
pues eso me compensa
de todo lo ocurrido
y de la formidable
batata que he tenido.
Pesando mi conducta
sabía que faltaba
y luego el consiguiente
castigo me esperaba.
Confío, pues me encuentro
del todo limpio y puro,
que de lección me sirva
el caso en lo futuro.
El día que se tercie,
sin miedo he de faltar;
¡no ignoro que á la postre
me van á perdonar!

* * *

Un comprovinciano del Dr. González, habla así de éste

—Es un hombre amantísimo del plural. En su boca no se puede oir sino: «Mis mon añas», «Mis ministerios»...

* * *

Hemos recibido:

«La Nación en marcha», nuevo libro dado á la estampa por el conocido periodista D. Manuel Bernárdez. Presentado en la forma atrayente que él sabe buscar para sus producciones, el trabajo que nos ocupa es una prueba más de la infatigable actividad del distinguido escritor. Del contenido de la obra sólo se desprenden alabanzas para el talento de su autor, que se las enviamos deseándole el éxito que merecen sus esfuerzos, por otra parte de tanta utilidad para los hombres que desean conocer las regiones más intensamente ricas de la república.

«Ecos del Alma» y «Gérmenes», por José Rodríguez Alcalá. Asunción.

«Un idilio menos», por Ismael Parráguez Cabezas. Santiago de Chile

«Jeroglíficos», amena colección de artículos, por Alfredo Varzi.

«Sintética», por Luis Bonaparte.

CORREO SIN ESTAMPILLA

A. P. P.—Buenos Aires.—«Quisiera, señor, que la contestación á esto me la enviase á mi domicilio...» No es posible que accedamos á su deseo, ¿por qué como privar al público de los primores que remite?

«Pues el Plata con sus *hondas*
Cual rizos nacarados
Saludan á los patriotas
Que su libertad conquistaron.»

Ahora, mientras nuestros lectores saborean esa primicia ¡qué rabie el doctor García Fernández por haber perdido los cinco centavos de la carta-contestación!

A. G.—Buenos Aires.—

«Mártir era, del rayo del delirio
Contemplando su mágica grandeza
¡Ella aumenta su celestial belleza!
Y yo aumento la cruz de mi martirio!»

¿Qué entiende usted por *aumentar* una cruz? ¿Añadirle, acaso, palabras inútiles, como á los versos que envía?

Margarita. Buenos Aires.—«Hoy que estoy lejos ¿no creerás tampoco en la intensidad de mi amor? ¡Ah, Manuel! Nadie jamás habrá podido amar como yo te amo á ti...»

Pero, señorita... el canasto dice que no le gusta desempeñar ese oficio.

Porteño.—Buenos Aires.—

«Al paso de bridones ya jadeantes
De los Andes por cruel desfiladero
Un compacto pelotón guerrero...»

¡Alto! Los jadeantes bridones no pueden seguir por el desfiladero cruel, mientras usted no arregle la última linea copiada.

M. B. de C.—Buenos Aires.—

«Pero si esclavo ya de otro dueño,
Turbas é insultas mi último sueño,
Guárdate ingrato de ir al ciprés,
Huye de su sombra, que mi alma es.»

¡Valiente cosa le importará al ingrato! En cuanto la vea, le dice, sin ninguna clase de miedo:—Tú no eres sombra ni nada. Eres un verso con un sílaba de sobra.

J. F.—Buenos Aires.—¿Por qué llama usted *Vidalitas* á eso? ¡Qué gusto de poner apodos á los desatinos!

M. F. C.—Buenos Aires.—

«Gloria inmortal guerrero. Tu solo nombre es como toque de clarín guerrero:
la América toda enmudeció á tu recuerdo..»

¡Y usted, con toda seguridad, será de los que dicen que tocan de oido!

Canuto.—San Luis.—

Los versos á don Jerónimo
Mendoza nunca verás,
incertos, porque son más
vacíos que tu pseudónimo.

UNA IMPORTANTE CASA COMERCIAL



VISTA INTERIOR DEL ALMACÉN DEL SEÑOR BALTAR

Seguramente habrá llamado la atención de muchos, frente á las principales casas de familia, un elegantísimo vehículo que por el letrero que ostenta demuestra pertenecer á la acreditada despensa del señor Alberto M. Baltar establecida en la calle Esmeralda 762.

Hace algunos años un grupo de jóvenes distinguidos resolvieron dedicar su actividad á las ocupaciones comerciales.

Fué entónces que surgieron en distintos puntos de la ciudad varias despensas al frente de conocidos caballeros

Suerte varia cupo á los noveles comerciantes.

Faltos los unos de la preparación y constancia necesaria pronto cayeron vencidos, mientras otros más perseverantes y acertados alcanzaron el justo premio.

Entre estos últimos destacó el señor Baltar: estableció su casa, primeramente de reducidas proporciones, pero pronto el aumento de su distinguida clientela que no cesa aun de acrecentarse, le obligó á buscar local más amplio y cómodo. Las fotografías que ilustran esta página, dan una idea más clara de su importancia.

El secreto del éxito obtenido por el señor Baltar está no sólo en la capacidad que se le reconoce, sino también en su incansable actividad.

Felicitando al constante joven y deseándole la prosperidad á que se hace acreedor, damos término á estas líneas.

COCHE [illegible] REPARTO

LA NOCHE DE SAN PEDRO

La alegría es contagiosa y por eso aunque nosotros no salimos de la pila bautismal con el nombre del santo que se festejaba el 29 del pasado, no pudimos sustraernos á la influencia estimulante que indudablemente ejercía la disposición á solemnizar aquella fecha que encontrábamos en los muchos mortales que se llaman Pedro.

Noche fría y lluviosa fué la del 29, como si el tiempo quisiera poner su veto á la solemnización del santo portero celestial. El viento helado soplaba con toda fuerza y eran pocos los habitantes de Buenos Aires que se atrevían desafiar sus iras transitando por las calles, cuyo pavimento embarrado les hacía patinar.

¿Dónde ir, pues? fué la pregunta que nos hicimos. Ya la moda ha desterrado de nuestras costumbres, las alegres veladas que divertían á nuestros antepasados, en las cuales se hacía la extracción de las cedulillas de las comadres y compadres.



OTTO HAEMMERLING

No habíamos terminado estas reflexiones cuando un feliz recuerdo vino á nuestra mente trayéndonos la respuesta de nuestra pregunta.

Si el lector quiere seguirnos en la breve crónica que sigue, verá la manera como, por poco dinero, tuvimos nuestro San Pedro, y nos agradecerá la lección para cuando en igual caso se encuentre.

Resolvimos pasar un rato en el Aue's Keller, el bien conocido restaurant de la calle Bartolomé Mitre 650, atraídos no solamente por la seguridad de ser bien servidos y de encontrarnos allí completamente á gusto, sino también por la orquesta del maestro Sancho, que tan gratos recuerdos dejó en la fiesta que últimamente tuvo lugar en nuestra redacción.

Como se recordará, entonces tuvimos oportunidad de tributar merecidos elogios al distinguido maestro y no menos dignos acompañantes que bajo la dirección de aquél forman un conjunto homogéneo que arranca aplausos de todos los públicos que lo escuchan.

Para el Aue's Keller ha sido una valiosa adquisición la orquesta que dirige Sancho y para ésta es una suerte poder hacerse oir de personas cultas y tan numerosas como son las que componen el público del establecimiento nombrado.



AUE'S KELLER

Después de recorrer gran parte de los salones, que forman el restaurant, en busca de mesa desocupada, lo que es difícil encontrar en ciertas horas á pesar de la amplitud del local por la extraordinaria concurrencia que favorece al Aue's Keller, logramos instalarnos é inmediatamente fuímos objeto de las más solícitas atenciones del propietario, señor Haemmerling, el activísimo é infatigable don Otto, cuyo constante buen humor y amabilidad contribuyen poderosamente á excitar el apetito de sus clientes, con lo sólido lo mismo que con lo líquido, todo ello de calidad inmejorable.

El vasto local estaba repleto de público y los mozos corrían con toda prisa, para satisfacer los numerosos pedidos.

Una de las causas de la enorme popularidad del Aue's Keller es, á nuestro juicio, la división del gran salón en pequeños departamentos por medio de macetas llenas de hermosas plantas, lo que le da un aspecto alegre á la par que es muy cómodo. A más, el alumbrado es simplemente magnífico y la instalación de luz eléctrica dispuesta con el mejor gusto y de tal manera, que la difusión de la luz es absolutamente uniforme. Digno de mención nos parece, que toda la casa, única en su género bajo este concepto, está servida por dos usinas eléctricas, independientes una de otra, de modo que es imposible que el local quede á obscuras por tan sólo un minuto. Cualquiera que haya visto la confusión que suele reinar en un lugar frecuentado por muchas personas donde se apaga de golpe la luz y la inquietud que se apodera de todos, especialmente de las señoras, sabrá apreciar esta ventaja.

Curiosos como somos de nacimiento y oficio, tratamos de obtener del señor Haemmerling una multitud de informaciones respecto á su establecimiento y nuestra curiosidad fué ampliamente satisfecha. Con cierto recelo nos atrevimos á dirigir al amable dueño algunas preguntas acerca del consumo de mercaderías y lo que llamaremos, materias primas, que suponíamos enorme, á juzgar por el movimiento de la casa.

La contestación que recibimos fué tan amplia como podíamos desear. Don Otto nos invitó simplemente á pasar al escritorio y puso á nuestra vista sus libros, que, admirablemente llevados, contienen los más mínimos detalles de los artículos, agrupados de manera que cualquiera puede orientarse perfectamente en ellos.

De estos libros sacamos los datos que siguen y confesamos que no esperábamos ver cifras tan magnas. En el curso de un año, el Aue's Keller consume 347.653 litros de cerveza de las varias fábricas. Sería indiscreto apuntar las cantidades que corresponden á cada marca, pero podemos afirmar que el consumo de las cervezas «Palermo», «Victoria» y «Salvador», es desde algún tiempo mayor que el de sus rivales, habiéndonos llamado la atención el aumento constante, de más á más, que acusa su venta, lo que hace prever, que en breve las cervezas «Palermo» serán las grandes favoritas del público. Por otra parte, por lo que hemos visto y nos dijo don Otto, apostamos sobre «Palermo» á ganador.

Creíamos que tanta cerveza no dejaría lugar á los vinos. Cuál no sería nuestro asombro al constatar que en el mismo tiempo se destaparon solamente 8.350 botellas de champagne, llevando la delantera el «Ayala» en manos de la conocidísima casa Peters Hnos. Siguen los vinos del Rhin, con 6.585 botellas, los de Mosela con 14.237 botellas, los de Hungría con 4.120 botellas cuyo proveedor, casi exclusivo, no solamente para el Aue's Keller, sino también para numerosas familias, es el inteligente señor G. M. Neumann, quien afirma y jura, que tiene tanto miedo al agua (excepto para bañarse), que manda lavar las botellas vacías en un local completamente separado de su bodega y desde la fusión de los ferrocarriles hace el viaje á Belgrano por tranvía porque los ingleses han aguado las acciones!

El enumerar los demás vinos ocuparía un pequeño tomo, permítasenos constatar solamente con toda satisfacción, que el público siempre conserva su predilección por los generosos vinos de Oporto y Jerez.

Estos suelen beberse por pequeños sorbos los cuales, en el caso que nos ocupa, suman 11.778



PARTE DEL GRAN SALÓN-COMEDOR

botellas en un año, correspondiendo una buena parte á los numerosos banquetes comidas, comiditas y comilonas íntimas, que se sirven en el Aue's Keller y le han asegurado una fama bien merecida también en este renglón.

Una prueba general de vinos, que hicimos luego en el sótano, nos explicó la causa del enorme consumo de vinos de sobremesa, pues nos fué difícil separarnos de las botellas de Oporto, Duque 1820, Reserva 1815, Lágrima Christi y Jerez, Solera Extra, Amontillado Imperial y Pálido Néctar 1820 cuyas etiquetas ostentaban la marca «Corona» y el nombre de los importadores, señores Zabaleta, Albisú y C.ª que, aunque vascos, le tienen tanto horror á la leche, como su colega Herrmann al agua y para el agua tienen la misma simpatía que los gatos.

Con los licores que se toman en el Aue's Keller, se podría, echándolos al puerto en tiempo de marea baja, poner á flote un vapor de 30 pies de calado —citamos uno sólo, el coñac Hermoso y V. O. que hace empinar codos hasta concluir con 3.860 botellas en doce meses. Con esto y el champagne Ayala, los señores Peters Hnos., poseen dos verdaderas «llaves» de la fortuna.

EN LA NOCHE DE SAN PEDRO

También los enemigos de Baco encuentran conqué satisfacer sus gustos «de pato», como decía un inglés no aguador—y no son pocos, á juzgar por la cantidad de aguas minerales que despacha la casa. Entre éstas, la última venida ocupa el primer lugar—ya habrán adivinado los lectores que hablamos de la Kristaly, á cuyo concesionario, señor L. A. Semino, felicitamos por el éxito obtenido.—Kristaly, es el grito en todo el país y con razón—no hay nada mejor en su clase, hasta para disipar los vapores que puedan formarse por excesivas libaciones.

En humo se va mucho dinero, como lo pueden atestiguar las Compañías de Seguros—y el señor I. N. G. Inister, el más fuerte importador de cigarros habanos y proveedor exclusivo de su alteza (1 m. 90.) Otto el Unico. Los conocemos y preferimos su perfume á todas las esencias en moda y fuera de moda, pero nos abstendremos de citar guarismos para no excitar contra los maridos fumadores de habanos, las iras de sus consortes, sean amantes de economías ó de vestidos nuevos cada ocho días.

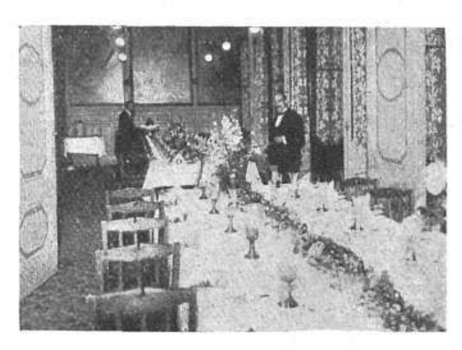
Como no nos ocupamos de balances, no daremos á conocer todos los datos que hemos visto, á cual más sorprendentes, pero no podemos dejar de citar los siguientes: 15670 pollos y gallinas, 4730 pavos, 20600 docenas de huevos (qué tortilla se haría con eso), 14285 kilos de manteca, 3450 jamones de Wesphalia. Se come en el Aue's Keller, eh?

Ahora otro dato que interesará á las señoras.

¿Cuántas piezas de lencería creen ustedes que usa la casa en un año? Pues nada menos que 493600 que son lavadas y planchadas en un tiempo inverosímilmente corto en el gran lavadero Modelo del Sr. Felipe Rachon—establecimiento verdaderamente modelo, para el que don Otto no encuentra palabras con que exp esar su satisfacción no solamente por el esmero en el trabajo sino también porque no arruina las telas en lo más mínimo.—Llamamos la atención al doctor Quintana sobre este lavadero, por si llega el caso de ocuparlo—el trabajo se hará barato, con rapidez, aunque sean muchas las piezas que use el dandy presidente, pues el señor Rachon será capaz de dar abasto á los mayores encargos.

Hubiéramos seguido escuchando á don Otto por mucho tiempo, pero finalmente no pudimos resistir á la tentación de escuchar á Sancho, que acababa de entonar nuestro potpourri favorito, — español hasta el fondo del contrabajo, — volvimos pues al salón y nos entregamos por completo al placer y á la más franca alegría, mientras don Otto volvía á su tarea, en cuyo cumplimiento no hay quien le iguale.

Nos sorprendió el número de familias que había en el salón — pero el Aue's Keller es el local por excelencia donde pueden concurrir señoras sin suscitar comentarios ó dar lugar á equívocos y con razón aprovechan la oportunidad.



PARTE DEL GRAN SALÓN-COMEDOR

En suma, este establecimiento es una de las casas que enorgullecen á esta capital, dignas de conocer y los forasteros no deben dejar de visitarlo; conociéndolo, no habrá necesidad de incitarlos á volver,—por sí mismos, dirigirán sus pasos allí como nos sucede á nosotros todos con tanta frecuencia.

ROBERTO VON TYPE.

EL JARABE NEGRI

es el remedio

más eficaz y seguro

para curar la

Tos Ferina

en las criaturas

y para preservarlas

de las enfermedades

infecciosas

FARMACIA NEGRI

MILAN

La experiencia ha demostrado que no hay dolor reumático, por antiguo que sea su origen, que resista al uso del

Linimento de San Luis

cuando se completa la cura con el

ELIXIR ANTIRREUMATICO - - - CHEVALIER - - -

—

En todas las farmacias

—

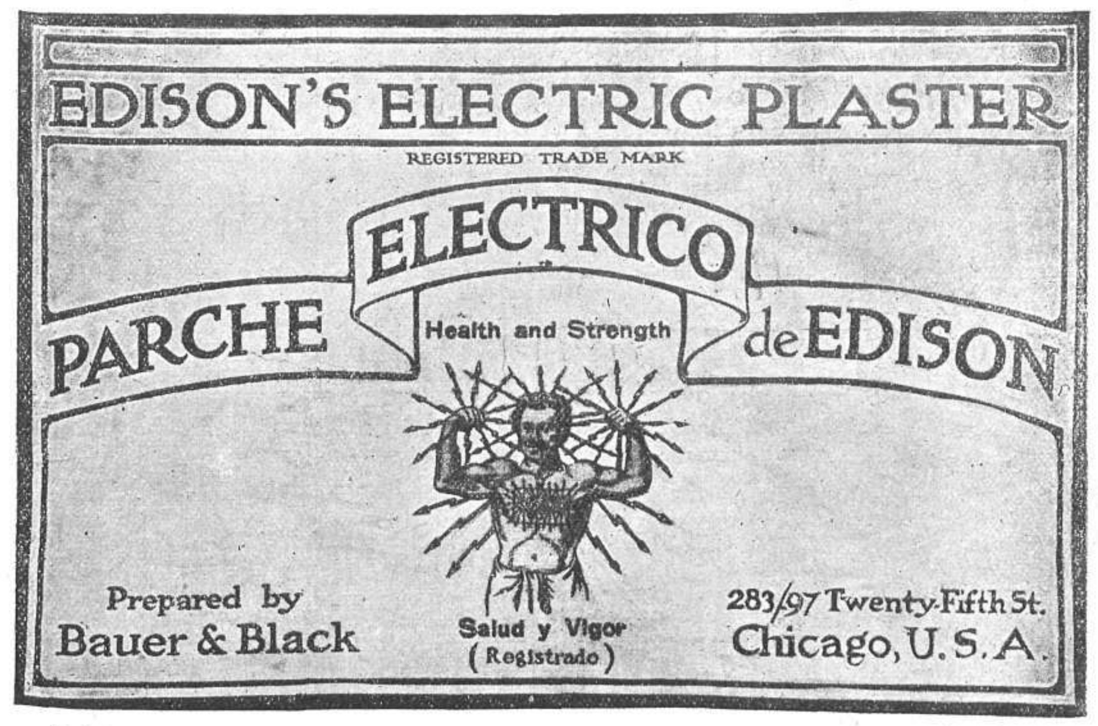
DEPOSITARIOS:

SOLDATI, CRAVERI, TAGLIABUE y Cia.

DEFENSA, 215

RIVADAVIA, 1519

Frac-símile de la nueva contramarca que llevan los verdaderos Parches Eléctricos de Edison



Rechácese como grosera y á veces dañina imitación, cualquier parche eléctrico que le quieran vender y que no sea en todo igual á éste.

Únicos Introductores: SOLDATI, CRAVERI, TAGLIABUE & Cia.

DEFENSA, 215 — RIVADAVIA, 1519



CÓRDOBA. GRUPO DE NIÑOS EXPÓSITOS EN LA CASA-CUNA



ROSARIO. CONCURRENTES Á LA FIESTA DADA EN LA QUINTA DEL SR. LARRECHEA

La sala-cuna que sostienen las damas de la sociedad de Beneficencia de Córdoba presta señalados servicios y por la forma en que atiende á todas las necesidades habla muy alto en favor de las familias que se dedican á ejercitar la caridad. Cuéntase con un local amplio é higiénico y una cantidad suficiente de mujeres encargadas de la crianza de los infelices expósitos.

—Ultimamente se llevó á cabo en la casa quinta que posee en el Rosario el señor Larrechea una fiesta á la que fueron invitados los periodistas todos de la localidad. El éxito de la reunión no pudo ser más halagüeño. Se visitó las posiciones del señor Larrechea y se sirvió un apetitoso lunch.

—Una concurrencia numerosa de fieles asistió á la procesión del Cristo Protector de Vedia, realizada á mediados de junio.



VEDIA (F. C. P.). PROCESIÓN CON LA IMAGEN DEL CRISTO LLAMADO «PROTECTOR DE VEDIA»

Fot. de Amelong, para CARAS Y CARETAS.


Fume usted
CIGARRILLOS
CAPRICHOS

MISIÓN "SAN FRANCISCO SOLANO"

Los padres misioneros de la Merced de Corrientes, son los que con arrojo y valor se han internado en el gran Chaco con el único fin de civilizar á los salvajes indios tobas.

Distan más de 45 leguas de la boca del Pilcomayo sus poblaciones en Tacaaley, y son enormes los sacrificios que cuesta la tan larga travesía. El porvenir de la colonia agrícola por ellos fundada es indiscutiblemente halagüeño; tienen casas, capilla, pozos, observatorio meteorológico y un campo inmenso de sementeras de maíz, porotos, mandioca, patata, maní, caña dulce, algodón y hasta arroz, que en un octavo de hectárea les produjo ciento y tantos kilos.

Los niños de los indios van á la escuela y son educados por un padre misionero y una maestra.

El juez letrado de Formosa, doctor Berduc, visitó la misión y quedó admirado de los sacrificios de los misioneros y auguró un gran porvenir á la colonia.

Anúnciase que el gobernador de Formosa visitará la misión próximamente.



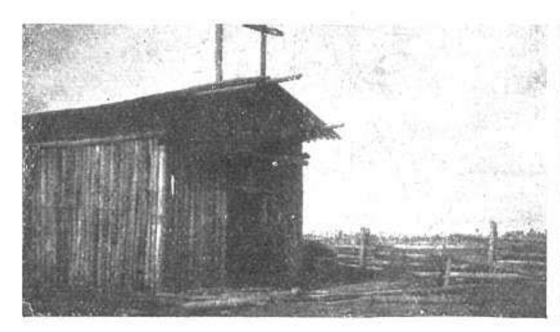
LA ESCUELA. LOS HIJOS DE LOS INDIOS CON LA MAESTRA Y UN MISIONERO



EL R. P. GUIDO DEPEDRI EN LA OFICINA METEOROLÓGICA



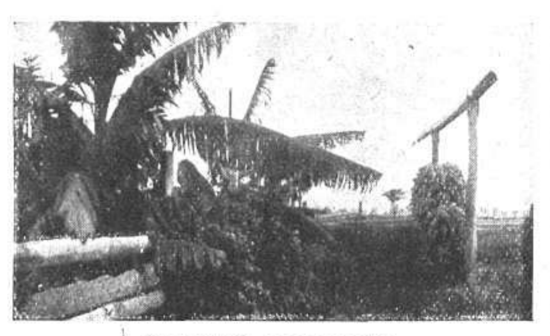
INDIOS TOBAS



LA CAPILLA



DICIENDO MISA

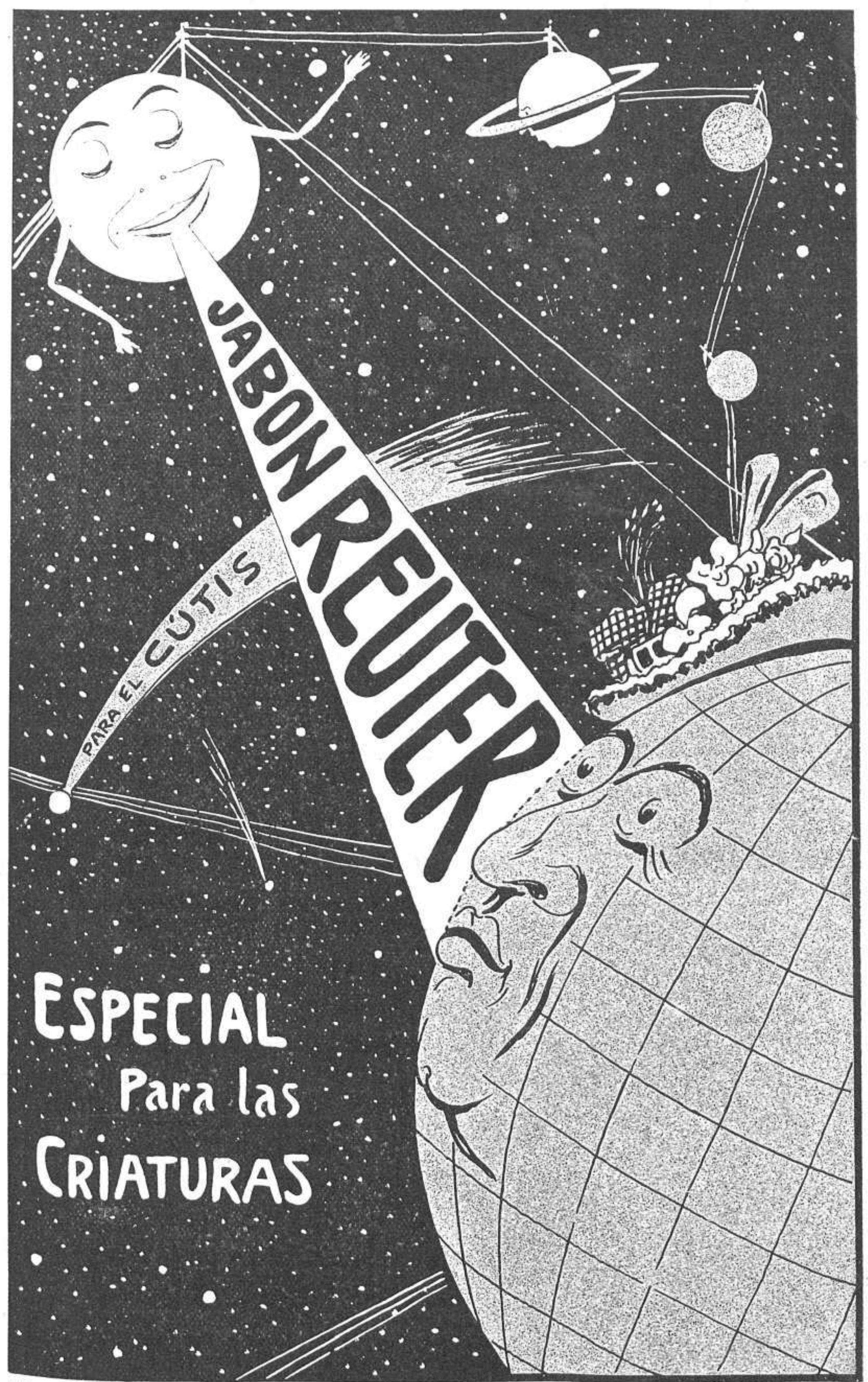


EL BANANAL DE LA MISIÓN



INDIO TOBA EDUCADO Y VESTIDO POR LOS MISIONEROS

Fot. de Gunche para CARAS Y CARETAS.

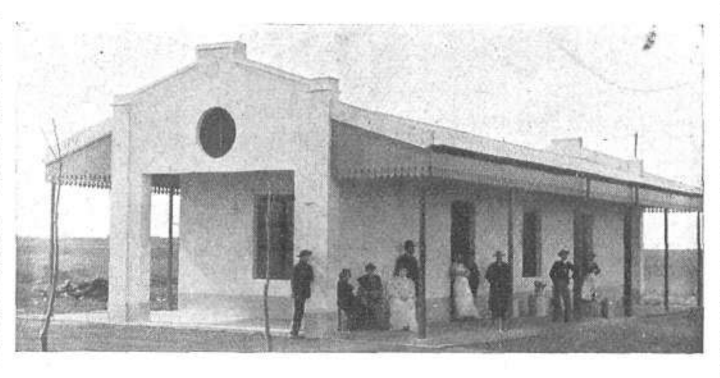

JABON REUTER
PARA EL CÚTIS
ESPECIAL
Para las
CRIATURAS
UNICO IMPORTADOR: RICARDO ILLA. VENEZUELA 610

ESCUELA DE AGRICULTURA DE VILLA URQUIZA

A fin de complementar las instalaciones de la escuela de agricultura de Villa Urquiza, últimamente se han adquirido todos los aparatos y elementos necesarios para la elaboración de manteca, queso y cremas.

El taller funciona con tal regularidad que satisface las exigencias de todos los entendidos, á juicio de los cuales nada más acertado ni más practico qne la instalación de esa cremería moderna.

Los alumnos que asisten á la escuela, agregarán de este modo á los conocimientos que los habilitan para convertirse en hombres de provecho é incorporarse á la marcha progresista de las industrias y el comercio, nuevas aptitudes de tan útil aplicación como los primeros. Han visitado la fábrica personas competentes quienes juzgan que los quesos en sus tipos distintos la manteca y la crema, no se diferencian absolutamente de sus similares.



PERSONAL DE LA FÁBRICA Y ALGUNOS VISITANTES





DEPARTAMENTO DONDE SE HACE EL ANÁLISIS DE LA LECHE



LA DESNATADORA Y APARATO PARA FABRICAR MANTECA


Pepto-cocaína
GIBSON
Para el estómago.


PARAJE Y RUINAS DE TIHUANACO


EL ARQUÉOLOGO MR. CURTY Y SUS ACOMPAÑANTES


TRAZADO DE UNA EXCAVACIÓN

Las fotografías que acompañamos de las misteriosas ruinas de Tihuanaco, en la república de Bolivia, á veinte kilómetros al sud del gran lago Titicaca en la altiplanicie andina, son de verdadero interés, no sólo por lo que á la arqueología americana se refiere, sino también por ser las primeras que se han podido obtener de las recientes excavaciones que Mr. Curty, geólogo francés, acaba de efectuar por cuenta del gobierno boliviano.

El origen de estas ruinas no pasa de ser un profundo misterio. Muchos les atribuyen la paternidad á los Incas; pero esta suposición como la que igualmente las atribuye á los *aymaras* (raza autóctona que habita en aquellas regiones), no pasa de ser una simple teoría que no tiene fundamento científico, como lo ha demostrado el distinguido arqueólogo y hombre de ciencia que las ha estudiado D'Orbigny, de acuerdo con los americanistas Saquier, B. Mitre, y Mr. Augrand.


ÍDOLO ENCONTRADO EN LAS RUINAS

PRENSAS para copiar cartas. Todos tamaños

385, BOLÍVAR. *L. J. HUTTON* IMPORTACIÓN

Enfermos de

Reumatismo, Ciática, Neuralgias, Asma, - - - - - - - - - Bronquitis, Catarros, etc., etc.

PUEDEN HACERSE USTEDES MISMO UN MAGNÍFICO



TRATAMIENTO CASERO

por mepio de la

HIDROTERMOTERAPIA

con un gasto insignificante

PÍDASE FOLLETO INSTRUCTIVO QUE

SE MANDA GRATIS

LA CAIDA DEL CABELLO

es debida generalmente á

LA CASPA!

quítese ésta y el pelo renace.

Devolvemos el dinero

si con el

Caspífugo "ACTIF"

no se quita la caspa en una sola vez.

Se vende á $ 1.20 la cajita

En todas las buenas Perfumerías y Farmacias

Mándase franco para todo punto añadiendo 30 centavos á su importe y pidiéndolo

á "LA ACTIVIDAD", 1875-Venezuela-1875, Buenos Aires

HEMORROIDES

INTERNAS Y EXTERNAS

ALIVIO INMEDIATO — CURACION SEGURA

CON LA *NUEVA CURA RADICAL* PREPARADA POR L. F. G. PAGLIANO EN MILAN - ITALIA NO ES UN PALIATIVO PERO SI UNA VERDADERA CURA INTERNA DE EFICACIA SORPRENDENTE, ES APROBADA POR EL MINISTERIO ITALIANO Y POR EL DEPARTAMENTO NACIONAL DE HIGIENE; DA RESULTADOS SEGUROS—GRATIS SE REMITEN INSTRUCCIONES PARA LA CURA, EXPLICACIONES Y FOLLETO CON CERTIFICADOS; PEDIRLOS AL DEPOSITARIO **ENRIQUE FIGARI, Calle Moreno, 524, Buenos Aires.**

Legitima solo



con esta marca

WHISKY "DEWAR"

POR DECRETO ESPECIAL

PROVEEDORES DE

S. M. B. EDUARDO VII

EL REY DE LOS WHISKYS

— Y —

EL WHISKY DE LOS REYES



PÍDASE en todos los **ALMACENES, CONFITERÍAS** y **BARS** de confianza - - - - - - - - - -

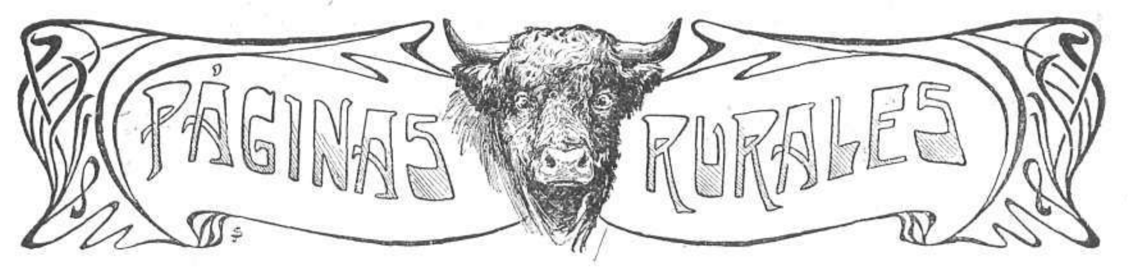
Premiado con el GRAN PRIX PARIS, 1900

y más de 50 Medallas de Oro en los grandes concursos universales

PRODUCCIÓN ANUAL: 1.500,000 BOTELLAS

ÚNICOS AGENTES: J. F. MACADAM & Co.

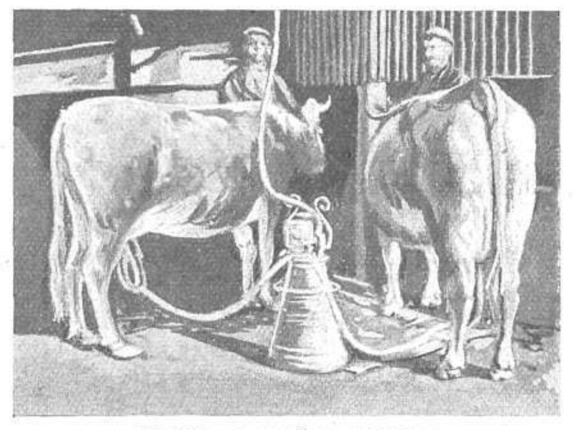
513, VENEZUELA **Buenos Aires.**



PRECAUCIONES SANITARIAS CON EL GANADO

Para evitar el peligro de la propagación de bacterios en la leche, se adoptan hoy grandes precauciones, habiéndose modificado entre otras cosas, la manera de ordeñar. En la ilustración se ve una de las máquinas de ordeñar que preservan la leche de todo contacto con inmundicias ó polvo. Este aparato se mueve por la electricidad ú otra fuerza y ofrece diversas ventajas.

—Cuando hace poco apareció la fiebre aftosa en el ganado de Massachusetts, las autoridades tomaron rigurosas medidas para acabar con esa enfermedad que causaba enormes perjuicios al comercio de exportación de animales vacunos. Los inspectores de las ganaderías con animales enfermos, usaban por precaución botas y sombreros de goma que rociaban con una sustancia desinfectante, á fin de no llevar á otra parte los gérmenes de la enfermedad. No contentos con esto, poníanse también un gran sobretodo, debajo del cual se producían vapores de formalina.



MÁQUINA DE ORDEÑAR ELÉCTRICA



TRAJE DE INSPECTOR DE GANADO NORTEAMERICANO, PARA EVITAR EL CONTAGIO DE LA FIEBRE AFTOSA.

Condenado á muerte

Estaba el que suscribe. Una debilidad estrema, palpitaciones que me ahogaban, vértigos constantes y digestiones horribles hacían de mi vida un tormento. Agréguese á este estado una depresión nerviosa ó neurastenia con todos los síntomas de esta enfermedad que envenena la existencia, y se tendrá el cuadro aun incompleto del estado de mi salud á principios de Enero de 1904.

Un reputado médico, cuyo nombre no olvidaré jamás, me recomendó en esas circunstancias ensayara sin pérdida de tiempo el célebre específico **Sthenosina Rusa Orel.** No debo agregar una palabra más. Mi salud recuperada, mi estómago restablecido y la alegría moral hoy me pertenece y es en atención al bien que esta manifestación de agradecimiento profundo puede reportar, que hago esta declaración pública, satisfecho si estas líneas pueden ser provechosas al mayor número de desgraciados enfermos que sufren sin esperanzas.

Tomás Walkinton

Ingeniero.

B. MITRE, 737

JOUGLA
JOUGLA
JOUGLA

PLACAS Y PAPELES

FOTOGRÁFICOS

Medalla de oro y Gran Premio

45, RUE DE RIVOLI, PARÍS

APARATO FOTOGRÁFICO

SINNOX

QUE SE CARGA Y SE DESCARGA EN PLENA LUZ



Loción

Higiénica de Eucaliptus

DE **RUIZ Y ROCA**

PROVEEDORES DE LA CASA REAL DE ESPAÑA
CON PRIVILEGIO DE S. M. EL REY DE ITALIA

MEDALLA DE ORO

Exposición Internacional de Higiene 1904

* * *

Conserva el cabello

y quita totalmente la caspa

Aprobada por el Departamento Nacional de Higiene y por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona.
Recomendada por los principales médicos del país. Marca registrada en esta República, en la Oriental del Uruguay, Francia y España.
Se vende por mayor en todas las casas introductoras de perfumerías y registros, y por menor en todas las peluquerías, farmacias y bazares de la República.

PIDAN SIEMPRE EUCALIPTUS DE RUIZ Y ROCA

Desconfiar de las imitaciones que nunca producen los mismos resultados que la especialidad legítima

Ruiz y Roca — Florida, 28



LAS ELECCIONES EN CLASE

EL DERECHO Y EL DEBER DE VOTAR

(Alfredo, niño de 14 años, uno de los más adelantados de la clase y muy fuerte en composición, tiene la buena costumbre de escribir á su padre, ausente en el campo casi todo el año, las ocurrencias más importantes del Colegio. — He aquí lo que refería en su última carta.)

En mi clase hay un «monitor» encargado de repartir los cuadernos, los lápices y los libros, así como de recogerlos después. Se llama Luis y ha sido designado para desempeñar esas funciones, por el maestro, hace un mes. Pero esta mañana, poco antes de salir al recreo largo, el maestro suspendió la lección y después de dar las gracias á Luis, aplaudiendo lo bien que había desempeñado sus deberes, nos dijo:

—Hijos míos: el nuevo monitor ya no lo nombraré yo; vosotros vais á elegirlo por mayoría de votos. Durante el recreo podéis pensar cuál es el más digno de vuestros votos. No olvidéis que se trata de un cargo de honor y de confianza.

Salimos al patio y entonces se formaron varios grupos de niños que discutían candidatos.

Lucas, que está resentido con Emilio y conmigo porque el otro día no le permitimos copiar la solución de un problema, hablaba en un ángulo del patio con un alumno, después con otro y así fué llamando á muchos; pero á nosotros dos, nó.

Observé que unos movían la cabeza como diciendo sí; otros la sacudían negativamente y se alejaban de Lucas, quien hacía, entonces, gestos de fastidio. A Gustavo, con quien discutió un rato, le gritó al verlo alejarse: «Ya me la pagarás» Gustavo se rió y no hizo mayor caso de la amenaza.

Jorge, excelente alumno, recorría los grupos y hablaba con todos muy animadamente. Parecía que la mayor parte le escuchaba con gusto. Todos los que á Lucas decían nó, á Jorge contestaban sí.

De pronto me llamaron y Jorge me dijo:

—¿Quieres votar por Rafael? Tú sabes que es el más serio y estudioso de la clase, é incapaz de mentir además, y por eso, todos lo respetan. Lucas mismo, que de todos se burla, no se atreve á hacerlo delante de él ni menos á provocarlo en la calle como hace con los más chicos. Rafael es fuerte y aun cuando no le gusta pelear con nadie, se impone con los puños también si es necesario.

Iba yo á contestar, cuando llegan cuatro ó cinco compañeros con Andrés á la cabeza, y éste me dijo:

—Alfredo, no votes ni por Rafael ni por Lucas. Vota por Alberto. Ya sabes cuán generoso y bueno es.

Alberto es, en efecto, un niño bastante desprendido. Es rico y todos los días trae al Colegio cosas nuevas: lapiceros de bolsillo, plumas doradas, libros con figuras en colores, juguetes y sobre todo dulces con los cuales regala á los que le rodean y le aplauden cuanto dice. Quizá no es un niño malo; pero hay algo en él que no me agrada. Me parece que no es sincero siempre y además no es respetado por todos. Así, pues, creí prudente contestar:

—Nó, yo no votaré por ninguno. Elijan á quien Vds. quieran. Yo deseo no disgustarme ni con Lucas, ni con Rafael, ni con Alberto.

—Haces mal, díjome entonces Jorge. Si muchos hicieran como tú, nos expondríamos á que votando sólo unos cuantos, quizás los más atrevidos, los menos juiciosos, los que se dejan arrastrar por otros sin reflexionar, fuese elegido monitor un alumno cualquiera, tal vez un inepto y de malas cualidades. Toda la clase sufriría las consecuencias. Tú serías después el primero en quejarte. Juntémonos los bien intencionados y ya verás cómo sale elegido un buen candidato.

Yo vacilaba y entonces Gustavo, separándome un poco de los demás, me dijo casi al oído:

—Te prevengo que si no votamos todos, saldrá triunfante Lucas que ha comprometido á muchos, ó Alberto cuyos ofrecimientos le valdrán buen número de votos también; y tú sabes que ninguno de los dos sirve para ser jefe de los demás en clase.

Yo no quiero comprometerme en favor de ninguno de los candidatos; pero las palabras de Gustavo y las de Jorge me dejaron pensativo.

En ese momento sonó la campana y todos corrimos á las filas.

Era de ver las señas disimuladas que se hacían los muchachos.

Unos miraban á Lucas, quien se mostraba muy inquieto; otros sonreían con Alberto; la mayor parte permanecían tranquilos, por apariencia, pero se les adivinaba en los ojos que estaban nerviosos. Jorge y Rafael eran los más serenos. Entramos en la clase. Apenas nos hubimos sentado, el maestro llamó á tres de nosotros, uno por cada fila de bancos, y nos encargó del reparto de papelitos blancos, todos iguales y en los cuales debíamos escribir el nombre y apellido de nuestro candidato y firmar.

A mí me tocó repartir los correspondientes á mi fila. Cuando pasé junto á Alberto, éste me dijo rápidamente:

—Mañana te regalaré un lápiz de dos colores.

Yo no contesté nada, pero cuando terminé el reparto ya estaba resuelto á votar como los demás.

El maestro se puso de pie y nos dijo:

—Niños: el acto que vais á realizar es más serio de lo que probablemente suponéis. El va á demostrar si os interesáis de veras por la buena marcha de la clase y si sois capaces de proceder con independencia.

Se trata de elegir al que reuna las mejores condiciones para reemplazarme al frente de vosotros cuando yo atienda en ciertos momentos del día á la 2.ª sección, y para las otras tareas propias del maestro. Elegid pues al más digno, al más apto. ¿Me lo prometéis así?

—Sí, señor! contestamos todos.

Hecha la votación y mientras dos alumnos, que ocupaban la mesa del maestro, efectuaban el cómputo de los votos, que habían sido leídos en alta voz, se oía murmurar:

—Rafael tiene más.

—No, Alberto; replicaban otros que pretendían haber llevado mejor la cuenta.

Lucas estaba pálido; su derrota parecía segura.

Terminadas las sumas hechas por cada uno de los dos escrutadores, se vió que coincidía.

—Va á leerse el resultado, exclamó el maestro.

Se hizo un silencio profundo. Muchos estiraban el cuello hacia adelante y no pesteñeaban siquiera.

Gustavo, que era uno de los escrutadores, se puso de pie y leyó:*Rafael 15 votos, Alberto 13, Lucas 8.*

—Ninguno tiene mayoría absoluta, dijo el maestro. Es menester repetir la votación.

Así se hizo y entonces resultó: *Rafael 19, Alberto 15, Lucas 2.*

Muchos aplaudieron. Enrique no pudo contenerse y gritó:

—¡Viva Rafael!

El maestro lo miró como reprendiéndolo; pero se adivinaba que no le habían disgustado los aplausos ni el espontáneo grito. Enseguida, dirigiéndose á la clase entera dijo:

—Estoy contento. Os habéis conducido bien. Y tú, Rafael, pruébales con tu conducta, con la rectitud de tus procederes, que has merecido el honor de la elección. Te felicito!

Esta vez todos aplaudimos á Rafael, incluso Alberto. No pude ver si Lucas hacía lo mismo.

—Gracias, señor! dijo Rafael; y envolviéndonos á todos en una mirada cariñosa, repitió:

—¡Gracias!

La voz le temblaba en la garganta.

Yo dí mi voto por él.

PABLO A. PIZZURNO.



N.º 206
Anillo con inicial en el corazón movible ..... $ 1.00

Esta oferta asombrosa

ESTE PRENDEDOR PRECIOSO



hecho de una sola pieza de alambre de oro arreglado para cualquier nombre que se deseara por el precio sumamente bajo de $ 2.50 m/n. enviado libre de porte á cualquier dirección. Prendedores fuertes y durables, con dibujos hermosos.

N.º 280
Nudo de marinero, muy bonito, liviano, alambre triple........ $ 4.00

Una verdadera novedad

Estos anillos preciosos son hechos de un solo pedazo de alambre de oro. Los dibujos son hermosísimos y jamás han sido vendidos antes en Sud América. En toda América del Norte dichos anillos han tenido una venta colosal y son satisfactoriamente garantizados. Al pedirlos escriba Vd. su nombre y dirección con claridad. Para asegurarse bien de las entregas inclúyanse estampillas para carta certificada. Pidan CATÁLOGO, envío gratis. Diríjanse

GOLD WIRE JEWELRY Co.

DTO. C. — ARTES, 424. BUENOS AIRES.

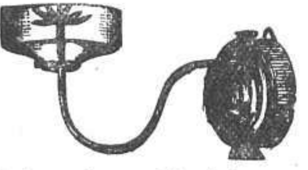


N.º 290
Doble alambre pesado, bien trabajado...... $ 10.00



N.º 209
Alambre cuadrado bien montado, pesos........ 1.50

SOLUCION



Desengañados de todos los sistemas de lámparas, y que estén convencidos de su inutilidad, resolverán el problema usando mi lámpara forma pico de gas: gasta un centavo por hora, sin tubo y sin mecha; privilegiada por el Superior Gobierno de la Nación.

NOTA—Estas lámparas se garantizan por sí solas, pues no tienen mecanismo y por lo tanto no se descomponen jamás. Las hay de 2 pesos arriba.

Fábrica de JOSÉ POU

CORRIENTES, 1357 — BUENOS AIRES



Elaborada con materiales de primer orden, por mecánicos prácticos, á propósito para la correspondencia comercial.

SUN TYPEWRITER Co. (Agencia) — CUYO, 531



Clínica Dental

ATENDIDA POR

M. KUTYN

DENTISTA CIRUJANO

FLORIDA, 543 — de 8 1/2 a. m. á 5 p. m., y
CALLAO, 1085 — de 5 p. m. á 7 p. m.

Emplomaduras chicas................	$	3.00
» grandes..............	»	5.00
Orificaciones chicas..................	»	10.00
» grandes.......$ 15.00 ó	»	20.00
Limpieza de la dentadura...........	»	5.00
Dientes artificiales, el primero $ 10, los demás..........................	»	5.00
Dentaduras completas................	»	60.00

Puentes, coronas y demás trabajos, precio convencional. Especialidad en dentaduras sin paladar, operaciones sin dolor, con un anestésico especial.



Se obtiene un HERMOSO PECHO

por medio de las *PILULES ORIENTALES*

que en 2 meses desarrollan y endurecen los senos, hacen desaparecer las salidas huesosas de los hombros y dan al Busto una graciosa lozanía. Aprobadas por las eminencias médicas, son benéficas para la salud y convienen á los más delicados temperamentos. Tratamiento fácil. Resultado duradero.

Precio del frasco: **6 fr. 50.** *París.* RATIÉ. Farmacéutico, 5, passage Verdeau.

En *Buenos Aires:* **MOINE y SOULIGNAC; NEYER**, y todas las buenas casas.

Vino Désiles

Cordial Regenerador

QUINA — COCA — KOLA — FOSFATO de CAL

Tonifica los pulmones, regulariza los latidos del corazón, activa el trabajo de la digestión.

El hombre debilitado saca de él **fuerza, vigor y salud.** El hombre que gasta mucha actividad, la sostiene con el uso regular de este cordial, eficaz en todos los casos, eminentemente **digestivo y fortificante,** y de gusto agradable lo mismo que un licor de postre.

DEPÓSITO en **PARIS-LEVALLOIS, Rue des Arts, 18.**

Y EN TODAS LAS FARMACIAS

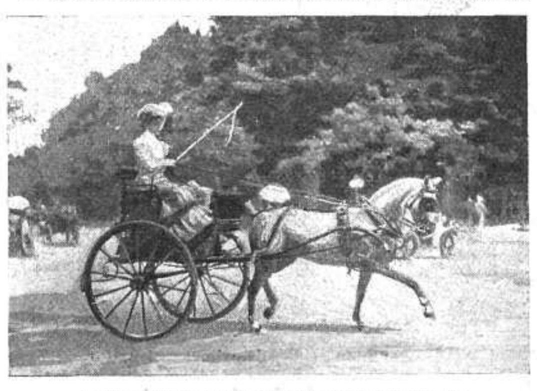


PASEO MATINAL EN EL BOIS DE BOULOGNE

Es cosa sabida que para los parisienses y todos los que habitan la capital de Francia, no hay paseo como el Bois de Boulogne, por más que haya otros «bois» cercanos. Lo mismo el rico que el pobre van al Bois por excelencia. Los domingos acuden á él desde el otro extremo de París. Los pobres tienen ahora su carruaje que es el metropolitano, pero no vamos á decir nada de éste que evoca recuerdos de catástrofes, sino de los otros carruajes lindos en que las elegantes se pasean en el Bois por la mañana.

Antes se admiraba á las amazonas que mostraban un gusto y un tacto especial en la equitación (aunque á decir verdad, mucho del efecto se debía á los caballos, animales perfectamente amaestrados), hoy el movimiento está en las grandes avenidas de los coches; los caballos se enganchan y se guían por la mañana en bonitos vehículos. Aunque los coches de la tarde se hallan en decadencia, hay lujo de buggies, charrettes y tonneaux.

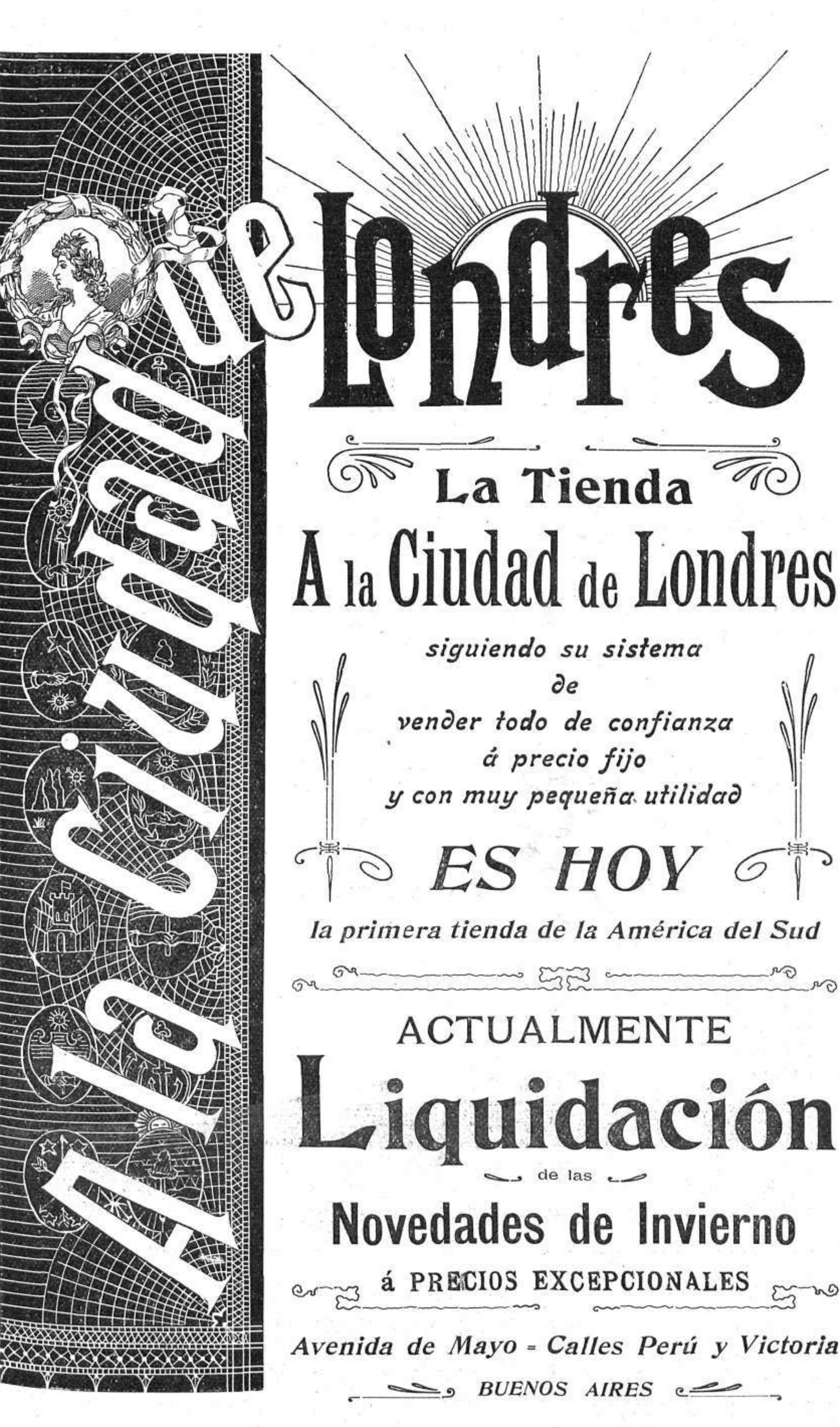
Debe advertirse sin embargo que el «footing», es decir el paseo á pie, la marcha, es hoy en el Bois un sport favorito de las señoras, moda que debe generalizarse por ser muy beneficiosa para la salud.



ELEGANTE PASEÁNDOSE EN UN «STANHOPE»



PASEO EN «SULKY»


A la Ciudad de Londres
La Tienda
A la Ciudad de Londres
siguiendo su sistema
de
vender todo de confianza
á precio fijo
y con muy pequeña utilidad
ES HOY
la primera tienda de la América del Sud
ACTUALMENTE
Liquidación
de las
Novedades de Invierno
á PRECIOS EXCEPCIONALES
Avenida de Mayo - Calles Perú y Victoria
BUENOS AIRES

LOS ÚLTIMOS INVENTOS

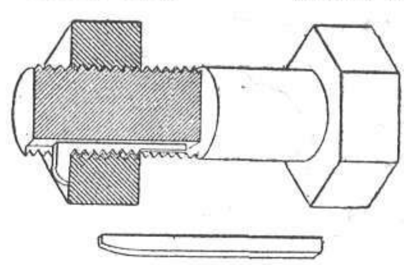
Aparato de carga Wrightson.—Su objeto es evitar la ruptura del carbón ó de cualquier materia que se almacene en desorden. Todo vagón descargado es conducido por una correa de trasmisión horizontal ó inclinada, hacia otra correa que puede tomar inclinaciones distintas según el momento de la carga. Todo el conjunto se mueve sobre railes con movimiento perpendicular á los muelles de cargamento, pudiendo alcanzar el vapor en sus diversas posiciones.





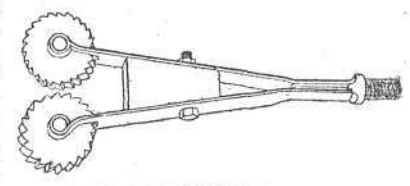
APARATO DE CARGA WRIGHTSON

Tuerca indestornillable.—Se han buscado durante largo tiempo el modo de obtener una tuerca tal como la que nos ocupa; pero ninguno de los diversos procedimientos usados ha obtenido el éxito que esperaban sus inventores. M. Duran parece haber conseguido lo que tantos se propusieron, con la tuerca cuyo dibujo acompaña á estas líneas.



TUERCA INDESTORNILLABLE

Instrumento para romper las concreciones en las calderas de vapor.—Para efectuar la operación á que se destina este instrumento, existen otros del mismo estilo que limpian bastante irregularmente los tubos de las calderas, puesto que resbalan sobre las partes duras. El nuevo aparato se introduce en el tubo, con ayuda de una varilla larga imprimiéndosele un movimiento conveniente y obteniendo una limpieza completa.



INTRUMENTO PARA ROMPER LAS CONCRECIONES DE LAS CALDERAS DE VAPOR



SOLUCIONES del N.º 300

Al jeroglífico:

DEJE VD. ESPACIO EN BLANCO PARA FIRMAR

A la inversión literal:

ONAGRO—ÓRGANO

A la interpretativa en charada:

BATAHOLA

Han remitido la solución:

Al *jeroglífico:* Antenor Defilippi, Eduardo Berisso, Luis López, A. B., Zoólogo, Manuel Jacinto, Cayetano Vilamora, Julio Senillosa, José Ramírez.

Al *rompecabezas:* Laura S., Eduardo Berisso, Pompeyo Velilla, Julio Senillosa, Mariano Cobianchi Antenor Defilippi.

A la *inversión literal:* Augusto Serrano, Zoólogo, A. B., Eduardo Berisso, Benjamín Jiménez, Pompeyo Velilla.

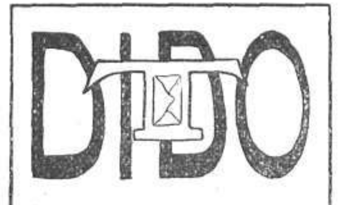
A la *interpretativa:* Pedro Cervera, Benjamín Jiménez, A. B., Zoólogo, R. Bertino, José Freyre, S. H. de Cuevas, Larguero, Camilo y Camila, Pío Pallordet, Luis López, Melquiades Carbonell, Américo Vespesiani, Juan Haguer, Obdulia García, Florencio de Hendaya.

Combinación alfabética

A A A A

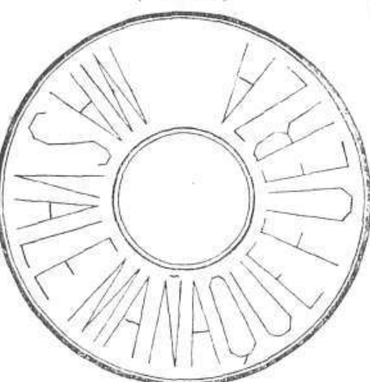
Con dos consonantes y una vocal formar el nombre de un pueblo de la provincia de Buenos Aires.

Jeroglífico, *por José M. R.*

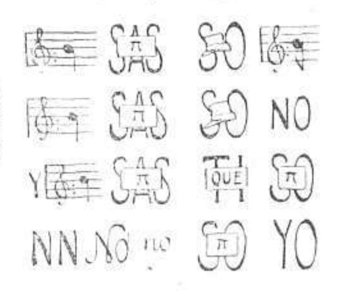


ROMPECABEZAS

(SOLUCIÓN)

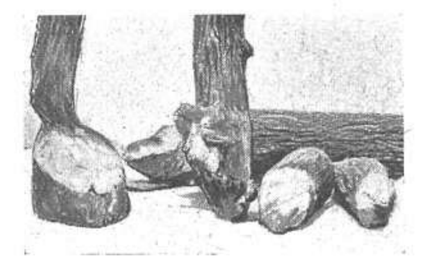


Cantar jeroglífico, *por Mataco*



CURIOSIDADES

El trabajo de los castores.— Conocida es la habilidad con que los castores hacen sus construcciones en las que emplean á veces trozos de madera de buen tamaño. Los troncos que se ven en el grabado fueron cortados por los dientes de los castores cerca de Stroudsburg en Pensilvania.

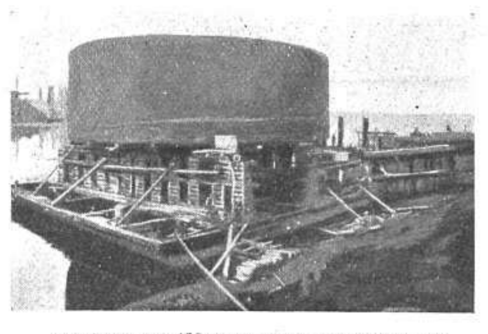


MADERAS Y TRONCOS CORTADOS POR CASTORES

Transporte de un gran depósito de acero, de 150 toneladas. —Unos contratistas de Pittsburg, Pensilvania, resolvieron hace poco un problema que les presentó la Standard Oil Company. Esta compañía deseaba trasladar á una milla de distancia uno de sus enormes depósitos de petróleo.

Desarmar el depósito hubiera costado mucho y no era posible que pasara por las calles de Pittsburg. En tal situación los contratistas pensaron que el río Alleghany estaba cerca y que lo mejor era llevar el depósito al río y transportarlo por agua en una gran balsa. Así se hizo con el mejor éxito. El depósito que es de acero, pesa 150 toneladas.

Arboles que crecieron con las raices sobre un tronco.—Estos árboles se encuentran en el Stanley Park de Vancouver Colombia Británica. No se sabe cómo se desarrollaron en esa forma, si salieron á un lado y echaron raices por encima del tronco hacia el otro, ó si brotaron dos árboles que se unieron sobre el tronco.



DEPÓSITO DE 150 TONELADAS TRANSPORTADO Á UNA MILLA DE DISTANCIA



ÁRBOLES QUE CRECEN CON SUS RAICES SOBRE UN TRONCO

A·J·FRICK
DENTISTA AMERICANO
CHACABUCO 243



El "COMMON SENSE"

(Destructor de Ratones, Lauchas, Cucarachas, Chinches, etc. Adoptado por el Gobierno de los Estados Unidos de N. A., Canadá, Inglaterra y Entre Ríos.)

ACABA DE OBTENER
EL MÁS ALTO PREMIO

MEDALLA DE ORO

En la Exposición Internacional de Higiene
BUENOS AIRES

Latas de $ 1.50 limpia casas chicas
» » 3.— » » grandes
» » 5.— » panaderías, almacenes, etc.
» » 8.— » industrias mayores
» » 15.— » establecimientos extensos

CON SEGURIDAD, SIN PELIGRO Y SIN OLOR

Se vende en
buenas Boticas, Ferreterías y Almacenes

Pidan prospectos al único Concesionario
ARTURO O. DIESEL
RECONQUISTA, 334 - BUENOS AIRES

ENFERMEDADES DEL BELLO SEXO

EXPLICACIONES DEL DOCTOR MUNYON



"Señora: Si padecéis, vuestro primer deber es recobrar la salud. No tenéis derecho á esperar todo el amor de un hombre, ó las cortesías, de la sociedad si estais continuamente quejándoos.

Dr. MUNYON.

Todo desorden de las funciones de los órganos del **Bello Sexo** afecta el organismo entero. Miles de damas que han sufrido Enfermedades Femeniles han perdido la salud por haber descuidado aplicar el debido tratamiento. Hace años que el sistema homeopático se ha comprobado que es el adecuado para los padecimientos de la mujer. Los Remedios del Dr. Munyon para esas enfermedades (aun las más obstinadas) suministran un tratamiento mediante el cual se obtiene restablecimiento perfecto y satisfactorio del caso de debilidad femenil más grave. **El Remedio Especial del Doctor Munyon para las Enfermedades Femeniles** (precio 2.50 $), se prepara expresamente para los casos complicados de Tumores, Ulceraciones, Leucorrea, etc.

El Jabón del Avellano de la Bruja del Dr. Munyon mejora cualquier complexión por hermosa que sea, inmejorable para las Quemaduras de Sol, para las Ronchas, Escaldaduras y todos los tormentos cutáneos de los Bebés. Usándolo comprueba que es una Bendición Divina. Pr. 0.75 $.

Pídase la GUIA DE LA SALUD del Dr. Munyon (gratis)

DE VENTA.—En las droguerías de los señores **Soldati, Craveri, Tagliabue y Cía.**, Defensa, 215 y Rivadavia, 1511; **Moine y Soulignac**, Rivadavia, 723; **Beretervide y Cía.**, Piedras, 156; **Diego Gibson**, B. Mitre, 500; **G. Silvano**, Garay, 1100; **E. S. Kelly**, Santa Fe, 1697; **Vaucheret y Wienert**, Corrientes, 719; **A. Minozzi**, Buen Orden, 1377, **Antigua de Cranwell**, Ada. de Mayo, 900; **Fénix**, Artes y Lavalle; **M. Puiggari**, Ada. de Mayo, 1102; **Adolfo Neyer**, Cuyo, 581, **A. Franzoni y Cía.**, Rivadavia, 535; **Hugo Eckmann**, Callao, 361; **Carlos Colombo**, Belgrano, 3635; **Daniel Kelly**, Cuyo, 1164; **A. Cabrejas**, General Iriarte, 702, Barracas, y en todas las buenas farmacias.

*Agentes Generales: **Ravina y Cía.**, Victoria, 562, Buenos Aires*

APUNTES Y RECORTES

Entre los chinos distinguidos, se usan tarjetas de visita, cuyo tamaño aumenta según la categoría del que las usa. Generalmente las tarjetas son de color rojo de sangre.

Los cirujanos japoneses llevan pequeñas bolsas de carbón en polvo fino para aplicarlas á las heridas. Ese carbón lo obtienen por la combustión lenta de paja y sus cualidades antisépticas y absorbentes contribuyen á hacer rápida la curación.

Por el norte de Francia anda ahora un automóvil eléctrico que

EL AMOR A LOS CANINOS

—Sé que adora usted los perros.
—¿Qué quiere? Ya dijo un filósofo que los perros son los hijos de los que no tienen descendencia. (De *Femina*).

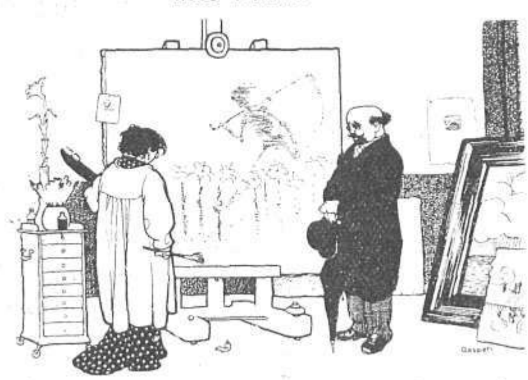
en el mundo, calcula que las minas de diamantes De Beers producen anualmente $ 14.500.000 oro y que otras minas dan diamantes por valor de $ 4.865.000. Agregando el valor del trabajo, las utilidades del sindicato, etc., entiende Mr. Tas, que la producción anual de diamantes vale $ 35.327.500.

La mayor profundidad del Océano que se conoce es ocho millas y tres cuartos. Esa profundidad se midió entre la isla de Tristán de Acuña y la boca del Río de la Plata.

El zar es muy nervioso y no quiere que le retraten sino en grupo.

A Carmen Sylva, la reina poetisa de Rumania, no le gusta mucho la luz eléctrica y hasta hace poco

RUDO TRABAJO



—Le aseguro que pintar cansa. Después de dos horas de trabajar, queda una estropeada.
—Y la tela también. (Del *Pêle-Mêle*).

PROCEDIMIENTO FOTOGRAFICO



—Tu novio me gusta mucho; sin embargo me parece que tiene la boca grande.
—Pero hija, ten en cuenta que miras una fotografía ampliada. (Del *Fliegende Blätter*).

es una caja de ahorros ambulante: lleva una pequeña caja de hierro, un pupitre para que firmen los depositantes y asientos para el conductor, el cajero y dos dependientes. El automóvil se detiene en los pueblos con objeto de recoger depósitos.

Un explorador que se vió en la necesidad de comer carne de distintos animales, no usada generalmente como alimento humano, dice que los bifes de león son deliciosos y muy superiores á los de tigre; añade que la carne de rinoceronte, bien preparada, tiene todas las buenas cualidades de la del cerdo, que la trompa y las patas de los elefantes jóvenes tienen una carne como de ternera y que la boa sustituye perfectamente al conejo.

Los tranvías de Londres conducen al año más de 360.000.000 de pasajeros. En cuanto al movimiento de personas á pie, una averiguación mostró que pasaron en un día por el puente de Londres 116.902 transeúntes.

Mr. Luis Tas, uno de los corredores de diamantes más conocidos

BELICOSAS

—¡Lástima que en las guerras modernas no haya amazonas! ¡Sería tan lindo hacer prisioneros á dos tenientes buenos mozos! (Del *Fliegende Blätter.*)

no permitió que la pusieran en sus habitaciones. Su «boudoir» está alumbrado por flores de cristal en cuyo centro brilla una luz pálida. Las paredes del palacio están llenas de pinturas y versos. La reina no quiere que se sienten á su mesa con trajes negros ú oscuros

La flora de la India comprende 15.000 especies, mientras que la de toda Europa sólo tiene 10.000.

La población de Babilonia no excedió nunca de 1 200.000 almas; la de Roma era probablemente mucho menos numerosa.

En la ciudad sueca de Orsa no hay impuestos, se educa de balde á los niños y el teléfono y el tranvía se usan gratuitamente. Todo esto es el resultado de la buena administración del municipio que con la reventa de las maderas de los bosques, atiende á todas las necesidades de la población.

En los teatros japoneses, un espectador puede permanecer de pie, abonando una suma sobre el precio del boleto, y el que está detrás no tiene que protestar contra eso.

6.ª CARRERA **Premio OLD MAN** Á LAS 3.30 P. M.

Para productos de 2 años que no hayan ganado más de $ 6.000. Peso: 54 kilos.

Recargo de 3 kilos á los ganadores de más de $ 3.000

Premio $ 2.500 al 1.°, 200 al 2.° y 100 al 3.°.

Distancia: 1.500 metros. Entrada $ 25

			edad	kil.				
Arroyo.........	1 **Baletta**......	zaino c	2	57	*Acherón*......	*Pichincha*...	ch.	verde mang y gorra oro
Lincoln A....	2 **Farrista**....	zaino	2	57	*General Lee*	*Contenta*....,	ch	y gorra verde
Santa María	3 **Mephisto**..	alazán	2	54	*G. Hermit*...	*Nini*...........	ch.	oro. lun n., m, oro g negra
Azul.............	4 **Momo**.......	zaino	2	54	*Brandzen*...	*Mestiza*......	ch	negra m colorada gorra azul
Petite Ecurie	5 **Allah**..........	colordo	2	51	*Orange*......	*Alejandría*...	ch.	blanca alm. oro g b. y oro
Don Gonzalo	6 **S Sierra**....	alaz'na	2	52	*G Hermit*...	*Iena*...........	ch	granate, gorra verde
Escocés.........	7 **Escocia**......	zaina	2	52	*Stiletto*.......	*Colombia*....	ch.	escocés, manga y g. amarilla

---

7.ª CARRERA **Premio DIANE DE FALGUIERE** Á LAS 4.— P. M.

Handicap para todo caballo ganador

Premio $ 2.200 al 1.°, 200 al 2.° y 100 al 3.°

Distancia: 2.000 metros Entrada: $ 25

			edad	kil.				
Petite Ecurie	1 **Polas**.........	alazán	6	60	*Esperanza*...	*Corista*.......	ch.	bl. alm. oro, gorra bl. y oro
Las Rosas...	2 **Califato**......	alazán	4	50	*G Hermit*...	*Regalina*....	ch.	az mar. y oro á r. v. g. oro
Carnot.........	3 **Cuarteto**...	zaino	3	51	*Combate*.....	*Foudre*......	ch.	blanca lunares col. g. azul
Los Laureles	4 **O. Digma**...	alazán	4	48	*Neápolis*......	*Ortiga*.........	ch.	azul mar á lun punzó, g bl
Atucha J......	5 **Goliath**......	zaino	3	44	*Sargento*....	*Gardenia*....	ch.	cereza mg. y gorra gris
Escocés.........	6 **Lammerm.**	zaino	4	40	*Neápolis*......	*L. Migraine.*	ch.	escocés, m. y gorra amarilla

CARAS Y CARETAS

HIPODROMO ARGENTINO

PROGRAMA OFICIAL DEL SÁBADO 9 DE JULIO DE 1904

COMISARIOS DE CARRERAS PARA EL MES DE JULIO

SEÑORES: PEDRO CHAPAR.—J. CRUZ VARELA (HIJO).—DR. OBDULIO HERNANDEZ.—LUIS OCAMPÓ.—JOSÉ ECHEVERRY

1.ª CARRERA **Premio MISTERIO** Á LA 1.— P. M.

Para todo caballo de 3 años y más edad con exclusión de yeguas que, con un año de residencia inmediata en el país, no haya ganado más de $ 10.000. Peso: 50 kilos. Recargo para ganadores de $ 3.000 á 6.000, 3 kilos; de 6.001 á 9.000, 5 kilos; de más de 9.000, 8 kilos.

Premio $ 2.000 al 1.°, 200 al 2.° y 100 al 3.°

Distancia: 1.700 metros. Entrada $ 20

			edad	kil				
Libertad	1 **Pago Largo**	oscuro	5	55	*Tristan*......	*I. Muerta*....	ch,	violeta alm. y gorra blanca
Directorio.....	2 **Brinco**......	alazán	5	53	*Paysandú*...	*L. Bonne*...	ch.	blanca, banda y gorra cer
Savoia........	3 **Avanti**......	id	4	53	*Neápolis*......	*Aurora*......	ch.	marrón banda y gorra turq.
Las Higuerit.	4 **Cetro**.........	id	4	53	*Monteith*....	*Diadema*...	ch.	vrd. lun. mg. y g. colorada
Aramis.........	5 **Misterio**...	zaino	3	55	*Laddie*......	*M. Blossom*	ch.	granate m y gorra azul
Atucha J......	6 **Defender**...	alazán	3	50	*Sargento*...	*Carcajada*...	ch	cereza, manga y gorra gris
Entre Ríos...	7 **Aluvión**.....	zaino c	3	50	*Athos II*....	*Soltera*......	ch.	blanca, bda. pzó. gorra azul
El Rubio.......	8 **San Pedro**,	alazán	4	50	*Asturián*....	*Soledad*......	ch.	turq. m. bl. á cintas g pzó
Escocés.........	9 **Glenesk**....	id	3	50	*Sir Richard*	*Glendaruel.*	ch.	escocés mg. y gorra amarilla
Arrecifes,......	10 **Federal**......	zaino	3	50	*Mariscal*......	*Fiñña*.........	ch.	verde banda y gorra salmón

2.ª CARRERA — Premio ROSETTE — Á LA 1.30 P. M.

Para productos de 2 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos.

Premio $ 2.300 á la 1.ª, 200 á la 2.ª y 100 á la 3.ª

Distancia 1.300 metros — Entrada $ 25

			edad	kil.			
Lagrange.....	1 **Acero**.........	alazán	2	56	*Rusticus*......	*Vendetta*	ch. naranja, gorra violeta
Bettina.........	2 **Pippo**.........	colordo	2	56	*Acherón*	*Breda*	ch. a m. al, boc m bl g a m y b,
América	3 **Coraje**	alazán	2	56	*Guerr'ro.* ...	*Dinamita*....	ch. blanca, mangas y g, verde
Santa Lucía	4 **Piquillín**...	zaino	2	56	*Paysandú*...	*Damieta*......	ch. gr. y oro á ray. vert, g. gran.
Lucarne	5 **Ensueño** ...	colordo	2	56	*G Hermit* ...	*Regret*	ch. violeta gorra verde
Indécis	6 **Cotopaxi**....	alazán	2	56	*Saint Mirin*.	*Menta*	ch. az, y pzó, á ray. v. gorra az,
Grand Ecurie	7 **Latigazo**	tordillo	2	56	*Nautilus*......	*Fragata*......	ch, turq. oro y tur.hor, g. oro
Escocés.........	8 **Alisa**	alaz'na	2	54	*Sargento*....	*Fambroise* .	ch. escocés, m. y gorra amarilla
Belgrano......	9 **Granuja**	alazan	2	56	*Stiletto*	*Bebé*...........	ch. y g, bl, y cereza á rayas hor

---

3.ª CARRERA — Premio EDITH — Á LAS 2.— P. M.

Handicap para toda yegua

Premio $ 2.300 á la 1.ª, 200 á la 2.ª y 100 á la 3.ª

Distancia: 1600 metros — Entrada $ 25

			edad	kil.			
Lagrange	1 **Breva**.........	alaz'na	3	56	*Orbit*	*Britannia*....	ch. naranja, gorra violeta
Nautilus	2 **Circé**	alaz'na	[illegible]	55	*Sargento*...	*Citara*	ch. violeta, gorra naranja
Tribuna........	3 **L Perichole**	zaina	5	55	*Neápolis*......	*La Migraine*	ch. oro mang. á lista y g. viol.
7 Noviembre	4 **F. Morada**	alaz'na	3	50	*Orbit*	*Ofelia*	ch. bl. mang. punzó, g. verde
Chilvalrous..	5 **Sanabú**	alaz'na	4	42	*Esperanza*...	*Corista*	ch. naranja, banda y g. violeta
Petite Ecurie	6 **E. del Sud**	alaz'na	3	42	*Orbit*	*Etoile*..........	ch. bl. alam, oro g, blanca y oro
Cp. Hatteras	7 **Rosina**	zaina	3	40	*Neápolis*......	*R. Royale* ...	ch. az. mr mg. y gorra punzó

4.ª CARRERA — Premio PLEWNA — Á LAS 2.30 P. M.

Handicap para todo caballo que haya ganado más de $ 5.000

Premio : $ 2.700 al 1.°, 300 al 2.° y 100 al 3.°

Distancia: 2.500 metros. — Entrada $ 30

			edad	kil.			
Lagrange	1 **Relámpago**	alazán	4	63	*Neápolis*......	*Rescué*.........	ch. naranja gorra violeta
Don Gonzalo	2 **Bezigue**.....	zaino	4	54	*Neápolis*......	*Welcome*	ch. granate gorra verde
Amianto	3 **Plewna**......	alaz'na	4	50	*Orbit*	*Pichincha*....	ch. blanca, man. y gorra punzó
Cantón.........	4 **Sob**...........	zaino	5	40	*Mariscal*. ...	*Bibí*	ch. bl, mg, vit, g. blanca y viol,
Guaminí	5 **Melrose**.....	zaino	4	43	*Neápolis*......	*Minerva*	ch. granate, gorra blanca
Pergamino...	6 **Ondina**......	zaina	4	42	*Acherón*	*Ofelia*	ch. violeta, m. y g. negra

5.ª CARRERA — Premio 9 DE JULIO — Á LAS 3.— P. M.

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad. Los caballos ganadores posteriormente á la publicación de pesos llevarán un kilo de recargo por cada $ 1.500 ó fracciones mayores de $ 500.

Premio $ 6.000 al 1.°, 500 al 2.° y 200 al 3.°.

Distancia: 1.600 metros. — Entrada $ 60

			edad	kil			
Amianto	1 **D. Ignacio**	alazán	3	42	*Amianto*. ..	*Rotonde*......	ch. blanc. man. y gorra punzó
7 de Novi'bre	2 **F. Morada**.	alaz'na	3	45	*Orbit*	*Ofelia*	ch. blanca, m. punz. gorra verde
Atucha J......	3 **Goliath**	zaino	3	42	*Sargento*	*Gardenia* ...	ch. cereza m. y gorra gris
Belgrano	4 **Anfion**	colordo	3	47	*G. Hermit*...	*Andreina* ...	ch y g bl, y cereza á ry, hr,
Idem	5 **Orador**	zaino	3	45	*Orbit*	*Columbia* ...	ídem
Idem	6 **Lonq'may.**	colordo	4	52	*Eridán*	*Lise Fleurón*	ídem
C. Hatteras...	7 ⎧**Picara**,....,	zaina	4	48	*Neápolis*......	*Picardía*......	ch. azul mar. mg, y gorra pzó.
Idem	8 ⎨**Rosina**,...	id	3	40	*Neápolis*......	*R. Royale* ...	idem
Sans Peur ...	9 ⎩**D. de Falg**	alaz'na	3	44	*Sargento*	*D. de Lys*...	ch. azul, mar. gorra blanca
D. Gonzalo...	10 **Bezigue**	zaino	4	55	*Neápolis*......	*Welcome* ...	ch. granate, gorra verde
Dorrego........	11 ⎧**Overton**...	alaz'na	3	47	*Orville*.........	*Marionnette*	ch. y gorra azul
La Paz.........	12 ⎨**Sucre**	id	3	50	*Saint Gall*..	*Quimera*......	ch. turquesa, mg. y g. escocés
Los Laureles	13 ⎩**O. Digma**	id	4	47	*Neápolis*......	*Ortiga*	ch. az. mr, á l. punzó g. blanca
El Salvador	14 **Temporal**..	zaino	3	57	*Thiers*	*Lovantina*..	ch, negra blan y col h g punzó
Entre Ríos....	15 **Alpino**	alazán	3	44	*Athos II*......	*Ametrallad*.	ch. bl. bda. punzó gorra azul
Idem	16 **Aluvion**......	zaino c	3	41	*Athos II*......	*Soltera*.......	ídem
Escocés.........	17 **Macbeth** ...	zaino n	2	56	*Stiletto*	*Africa*..........	ch. escocés, m. y gorra amarilla
Idem	18 **Encina**	zaina	3	57	*Orbit*	*Espina*	idem
Griffon	19 **Orvilina** ...	alaz'na	3	48	*Orville*	*Enchantress*	ch. alamares y gorra celeste
Háras Viejo	20 **Edith**.........	id	3	45	*El Amigo*....	*Estrella*	ch. azul mar. mg. y gorra nar,
Indécis	21 **Gallia**	zaina c	3	46	*Saint Mirin*.	*Grace*	ch. az. y p. á ry. vert. g. azul
Lagrange	22 **Senguel**....	zaino	5	50	*G. Hermit*...	*Guadiana*....	ch naranja gorra violeta
La Mascota.	23 **Peligroso**...	id	4	58	*Senador*	*Mestiza*	ch. y g. a. y mg. á ry. verticales
Lambaré......	24 **Alcázar**......	id	3	61	*Acherón*	*Thebis*.........	ch y g az mr mg, oro viejo
Montiel.........	25 **Olegario** ...	alazán	3	54	*Orbit*	*Talón*	ch. blanca, gorra azul marino
Petite Ecurie	26 **Baco**	zaino	3	52	*Wagram* ...	*Orgía*..........	ch. bl, alam, oro, g, bl, y oro
Idem	27 **Bacanal**....	zaina	4	51	*Wagram* ...	*Orgía*	idem
Ravachol......	28 **Trocadero**,	alazán	3	44	*Ravachol* ..	*Kosaka*	ch. negra, manga y gorra blanca
Reyna	29 **Voltaire** ...	zaino	3	55	*Camors*	*Vocal*	ch. g. y t. á ry; hr, m. y g. t.
Talismán......	30 **Tristán**......	id	3	45	*Thiers*.........	*Mascotte* ...	ch oro gorra negra
Titán............	31 **Moisson**	alaz'na	3	40	*Orbit*..........	*Moisonneus*	ch. verde gorra punzó
Biarritz........	32 **Volcán**	alazán	4	52	*Neápolis*......	*Vendetta* ...	ch. gris á lunares y gorra negra
Idem	33 **Pericón**	id	4	48	*Wagram*	*P. de Quatre*	idem
Express........	34 **Danzante**..	id	4	51	*Amianto* ...	*Danseuse*	ch. col m, b, y g. azul mar.
Italia............	35 ⎧**Urunday**	zaino	5	51	*Buenos A*...	*Dámara*	ch. punzó gorra pun. ver.y blanca
Monfi...........	36 ⎩**Brea**........	alaz'na	3	40	*Orbit*	*Breda*..........	ch punzó manga y gorra blanca
Longchamps	37 **Cataclismo**	zaino	3	45	*Exmoor*......	*Catástrofe*...	ch. azul m. oro y az, m, h.g. oro
Monzón	38 **Cacique**	alazán	5	60	*Guerrillero* .	*Golondrina*.	ch, neg. y v. por mitades, g. v.
R. de la Plata	39 **Lady Mary**	alaz'na	3	41	*Oriente*	*Lady Clifden*	ch. az. y bl. á ray. vert., g. az.

Semanario Festivo, Literario, Artístico y de Actualidades
APARECE LOS SABADOS
Dirección, Redacción y Administración: BOLIVAR, 578 al 586, BUENOS AIRES
Teléfonos: Dirección, Unión Telefónica 598 Avenida
Administración „ „ 2316, „
„ „ Cooperativa 144

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

EN LA CAPITAL

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	$ 2.50	$ 5.00
Semestre	» 5.00	» 10.00
Año	» 9.00	» 18.00
Número suelto	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 »	80 »

EN EL EXTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	$ oro 2.00	$ oro 3.50
Semestre	» » 4.00	» » 7.00
Año	» » 8.00	» » 14.00

EN EL INTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	$ 3.00	$ 6.00
Semestre	» 6.00	» 12.00
Año	» 11.00	» 22.00
Número suelto	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 »	1.00 »

PRECIOS DE ENCUADERNACIÓN Y TAPAS

Encuad. y tapas de los tomos 2°, 3° y 4°, cada tomo	$ 3 m/n
„ „ „ „ „ „ 1°, 5° al 20 incl. „	„ 2 „
Tapas sueltas „	„ 1 „

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección aunque se publiquen. Los reporters, fotógrafos, corredores, cobradores y agentes viajeros, están munidos de una credencial y se ruega no atender á quien no la presente.

El Administrador.

Ortega y Radaelli - Perú 662 á 676.—Buenos Aires

Número suelto	En la capital ..... 20 centavos Fuera de la capital 25 »	Edición de lujo	Número suelto: En la capital 40 centavos » fuera de la capital 50 »